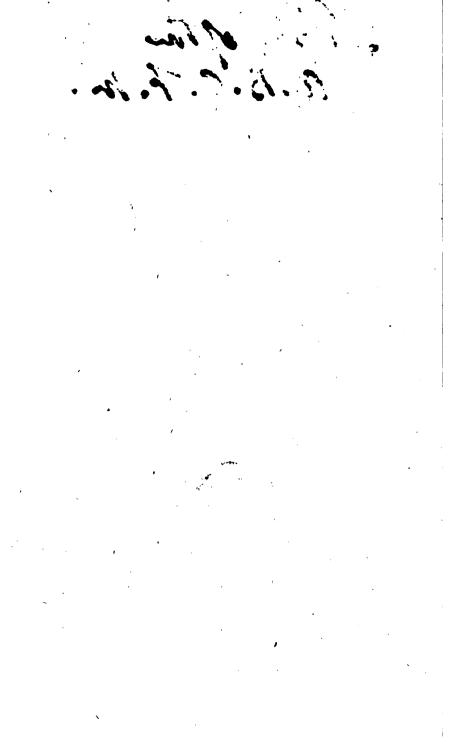


Library of the decision.

a.B.C. F. Missel.

RCO

Vanvas.



30/x1/32.00

TPAMMATIKH

THE APXAIAE

ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ

ΣΥΝΤΑΧΘΕΙΣΑ

ΕΙΣ

ΤΗΝ ΚΟΙΝΗΝ ΓΛΩΣΣΑΝ

ΑΙΑ

ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΑΣ

ΤΗΣ ΕΝ ΧΙΩ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΣΧΟΛΗΣ

тпо

ΝΕΟΦΊΤΟΥ ΒΑΜΒΑ.

"Εκδοσις Δευτέρα.

Έπιστασία ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΔΙΑΚΟΝΟΥ ΤΥΠΑΛΔΟΥ τοῦ Κεφαλλήνος.

ΕΝ ΒΕΝΕΤΙΑ. Έχ τῆς Τυπογραφίας Μιχαήλου Γλυκῦ τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων. 1825.

70 2 30

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY 736518 A ASTOR, LENOX AND TILDEN POUNDATIONS R 1974 L

ΠΡΟ'Σ ΤΟΥ'Σ

ΦΙΛΟΜΑΘΕΙΣ ΝΕΌΤΣ.

Πέοι φιλομαθείς, τὰ μέσα τῆς ἐπιδόσεως σας καθ' ἡμέραν πολυπλασιάζονται καὶ εὐκολύνονται. Οἱ σημερινοὶ
πεπαιδευμένοι ὁμογενείς παρατηρούντες
καὶ τὰς διδακτικὰς μεθόδους τῶν σοφωτέρων ἐθνῶν, καὶ ἀπὸ τὰ συγγράμματα τούτων ὁδηγούμενοι, ἐφαρμόζουν
εἰς τὴν διδασκαλίαν σας τὰ πλέον πρόσφορα διὰ τὴν παρούσαν κατάςασιν τῶν
δημοσίων σχολείων τοῦ Γένους. Ὁ σκοπὸς τῶν ἀγώνων των εἶναι ἡ ἰδική σας
ταχεῖα ἐπίδοσις τὴν ὁποίαν τωόντι

πρέπει να έχωσι πάντοτε προ όφθαλμων όσοι διδάσκουν, ή συγγράφουν, μάλιτα την σήμερον διότι και το ίδικόν σας, και το κοινον συμφέρον, απαιτεί να μανθάνετε όχι μόνον την άρχαίαν Ε' λληνικήν γλώσσαν των προγόνων μας, άλλα και άλλας των σημερινών φωτισμένων έθνων και έτι άλλα διάφορα είδη μαθημάτων. Τον σκοπον τουτον άποβλέπει και το παρον πόνημα. Εύχομαι να τον επιτύχη, η τουλάχιστον να πλησιάση. Είς έκπλήρωσιν όμως της εύχης ταύτης είναι αναγκαία και ή ίδική σας έπιμέλεια. 'Οθεν το συστένω είς αὐτὴν μὲ ἀγαθὴν ἐλπίδα.

ΠΙΝΑΞ

7 ũ 1

KE A A A I Q N.

ME'POΣ A'.

| ΚΕΦ. Α΄. Γράμματα, συλλαβαί, τόνοι | | |
|---|-------------|-------------|
| καί πτούματα Σολ. | 1 | 6. |
| ΚΕΦ. Β΄. Γετική θεωρία των όκτω μερών | | |
| σοῦ λόγου » | 7 - | 10. |
| ΚΕΦ. Γ΄. Διαίρεσις των ονομάτων είς οὐ- | | |
| σιας ικα' και έπίδοτα. 'A- | | |
| ριθμοί, στώσεις καί γένα. , ,, | 10 - | 13. |
| ΚΕΦ. Δ΄. Α'ρδρα | 14 — | 15. |
| кеф. е'. Кайон отораты » | 15 — | 16. |
| Κλίσις ώ | 16 — | 20. |
| Κλίσις β | 20 — | 23. |
| . Κλίσιε γ' | 25 — | 27. |
| Κλίσις δ' ,, | 27 | 3o. |
| Κλίσις έ | 3o. | · |
| Πεμπτόκλιτα ασυναίρετα. " | 32 — | 42. |
| Πεμπτόχλιτα συναιρέμενα. ,, | 42 — | 5 4. |
| КЕФ. 5'. А'ттыторіві | 55 — | 67. |

| ΚΕΦ. Ζ΄. Περί ρήματος Σελ. | 67 | | 70. |
|--|------|----------|-------|
| Παράδειγμα σε σχηματισ- | | | |
| มุธี สที่ร อ ำจอุวทสเ หนี ร จุ พงที่ร | | | |
| τῶν 🗫 ρυτόνων | 70 | | 75. |
| Παραδείγματα τῶν συναιρεμένων | · | | |
| — σών είς ΕΩ ,, | 76 | | 78. |
| — τοι eis AΩ " | 79 | | 81. |
| — των eis OΩ " | 82 | | 85. |
| Χρήσις σών έγκλίσεων 29 | 85 | | 86. |
| Χρήσις σών χρόνων 33 | 86 | <u>-</u> | 88. |
| Σχηματισμός των χρόνων τύς | | | |
| ล่งออุทุกระหที่ เ 🏎 🏎 🤧 | 88 | - | 105. |
| Πίναξ του σχηματισμού τών | | | |
| χρόνων σης ένεργησεκής φω- | | | |
| νης των βαρυτόνων | 106. | | |
| - σων είς ΕΩ, ΑΩ, ΟΩ. " | 107. | | |
| Παράδειγμα του σχηματισμού | | ; | |
| ซนีร สตอินชาหนีร อุษงทิร ซอัง | | | |
| βαρυτόνων | 108 | | 113. |
| - σον eic ΕΩ ,, | 113 | | 116. |
| - σων eis AΩ ,, | 117 | | 119. |
| — σον n's OΩ " | 119 | _ | 122. |
| Μόσα ρήματα | 122 | · | 127. |
| Σ_{χ} ηματισμός τῶν π αθητιχῶν | | | • |
| και μέσων χρόνων ,, | 127 | _ | ı 33. |

| | | Πίταξ του σχηματισμού τών | · · · · · |
|------|-----|--|------------|
| | | χρότων τής παθησικής φωνής | |
| | | των βαρυτόνων Σελ. | 154. |
| | | - των είς ΕΩ, ΑΩ, ΟΩ. " | 135. |
| KEΦ. | н'. | Περί των είς ΜΙ ρημάτων. " | 136 — 137. |
| | | Mirat var eie MI , | 158. |
| | | Exuluctious the everyntixue | |
| | | φωνής των είς ΜΙ ,, | 139 — 141. |
| • | | Σχηματισμός των χρόνων τής | |
| | | ล้งอกุจุทรเหนีร จุดงที่ร รดึง อเ๋ร MI. 🕠 | 141 — 142. |
| | | Πίταξ σων έγκλίσεων και χρό- | |
| • | | ของ ซกัร ซลอิทธเหกีร อุดงหีร ซลัง | |
| | | eis MI | 142. |
| | | Exnuariande ane madnernie | ٠. |
| | | owing vor eig MI , | 144 — 147. |
| , | _ | Σχηματισμός των χρόνων της | |
| | | สนอิทรเหติร จุดงติร รถึง ยเร MI. 🕠 | 147 — 148. |
| | - | Σχηματισμός του ΕΙ'ΜΙ', | 148 — 150. |
| | | — σοῦ El'MI » | 150 — 152. |
| | | — σοῦ l'HMI " | 152 - 160. |
| | | — той El'MAI » | 160. |
| | | - TOU KELMAI. | 161 - 162. |
| | | - σοῦ ΓΣΗΜΙ " | 162 - 164. |
| •• | | — той ФНМІ' " | 164 — 166. |
| КЕФ. | e'. | Mpodéaeis | 167 - 168. |

| -,- | | | | |
|-----------------|------------------------------------|-------------|-------------|------|
| кеф. I'. | Ε'τιρρήματα Σω | 169 | | 170. |
| КЕФ. IA'. | Σύνδισμοι , | . 371 | • [| |
| | • | | \ \ \ | , |
| | $ME'PO\Sigma$ B'. | | \cup | |
| | | | | |
| KEΦ. A'. | Hepi suprior | 172 | | 173. |
| KEΦ. B'. | Συμφώτων μεταβολή | . 174 | | 177. |
| | — <u>ἐπ</u> οβολή , , | 177 | • | |
| • | — µета́деле 33 | 178 | • | |
| | - διπλασιασμός ,, | 179 | • | |
| КЕΦ. Γ'. | Συναίρεσις | 179 | _ | 182. |
| | Κράσις , | 182 | _ | 183. |
| ΚΕΦ. Δ'. | Περί εποστρόφου | 184 | • | |
| KEΦ. E'. | Пері тараушуй | 184 | • | |
| | Ρ'ηματικά ουσιαστικά , , | 185 | • | |
| • | Παρώνυμα | 18 6 | | 187. |
| | Ο νόματα περιεκτικά ,, | , 187 | | 188. |
| | — υποποριστικά · · · ›, | 188 | | 191. |
| | - i dviká | 191 | | 193. |
| | Р'пратия стідета , | 193 | | _ |
| , , | Παρώνυμα ἐπίθετα | • | | 196. |
| | Συγκριτικά και ύπερθετικά. | • | | 201. |
| | Α'ριθμητικά και τακτικά . ,, | | | 205. |
| | E'aimebi (omesa | ~ | | 206. |
| . , | Α'νώμαλα ονόματα ,, | - C | | 209. |
| | TELEFORMETON ALEGONOM A 1 2 1 2 23 | _00 | | J- |

| KE4. 5'. | Περί παραγωγές ρυμάτως Σελ. | 209- |
|----------|------------------------------------|--------------|
| ` | Ρ'ήματα παραγόμενα ἀπό ὀνό- | |
| | para | 209 - 211. |
| | - exò phuara ,, | 211 - 215. |
| | — « « в в в препри на та | 215. |
| | Р'прита изпрака | 213 - 228. |
| | Παραγωγε έπιρρημάτων ,, | 228. |
| КΕΦ. Ζ΄. | Kuvoves yevinol mepl Two Toray. ,, | 229 — 234. |
| кеф. н'. | Пері буклітікой 33 | 234 - 255. |
| КЕФ. Ѳ'. | Περί τῶν ↓ιλουμένων και δασυ- | |
| | νομένων , , , , , , , , | 236 — 238. |
| KEΦ. Ι΄. | ·Πτρι' ορθογραφίας ,, | 238. |
| | Ο νόματα λέγοντα είς Η ,, | 239, |
| | — is I " | 239. |
| | sis Y ,, | 240. |
| | — siς Ω ,, | 240. |
| | - sis AI . " | 2 40. |
| | - ais EI, | 241. |
| • | Πωραλήγοντω είς Ε ,, | 241. |
| | - is H " | 242. |
| | — eis I " | 242 — 245. |
| | eis O | 2 46. |
| | - eis T " | 246 — 247. |
| | - nis Ω , | 247 — 248. |
| | Προπαραλήγοντα είς Ε | 248. |

| Προσαραλή | youre eis | Η Σ | ε λ. | 248 — | 2494 |
|---|---------------------|------------|-----------------|---------------|---------------|
| | eis | I ` | >> | 249. | |
| | eis | Υ | >> | 24 9. | |
| | eis | o | >> | 249. | |
| , | eis. | Ω | >> | 2 49 - | - 250 |
| Δ ip ϑ o $\gamma\gamma$ o γ i | adon fresa | ονόματα | ١. | . • | |
| eis The A | αραλήγουσε | er AI |) > | 250. | |
| | | EI. | >> | 251. | ٠. |
| | | OI. | > > | 251. | |
| Eis The Tre | ο τ αραλήγεο | ar. AI. | ,, | 252. | , |
| | - | EI. | , | 252. | |
| Παραλήγυσ | ล รัติง คุ่ทุนส์ | eor.E. | >> | 252. | |
| | · ` | . H. | >> | 252. | |
| , | | 1 . | >> | 253. | |
| | - | Ω . |)) | 253. | |
| ' | | AI. | 55 | 253. | |
| · — · | | EI. | ». | 254. | |
| Ε'πιρρήμας | rα · · · ; | • • • • | .23 | 254 - | - 25 5 |

ΓPAMMATIKH ΕΛΛΗΝΙΚΉ.

• •

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟΝ.

KE A A' A A I ON A'.

Γράμματα, συλλαβαί, τότοι καί τιτύματα.

Ο ΤΑΝ θέλωμεν νὰ φανερώσωμεν εἰς τοὺς ἄλλες ἀνθρώπους τὰ νοήματα, ἢ τὰ θελήματά μας, λέγομεν ἢ γράφομεν ἀυτά. Διὰ κὰ τὰ παραστένωμεν ὅμως ὀρθῶς εἶτε μὲ τὸν ἔνα, εἶτε μὲ τὸν ἄλλον τρόπον, πρέπει νὰ μάθωμεν τὴν γραμματιχήν ὁιότι αὕτη μᾶς διδάσχει τὸ λέγειν χαὶ γράφειν ὀρθῶς. Πρέπει ἀχόμη νὰ ἀναγινώσχωμεν βιβλία χαλά, χαὶ νὰ συνανας ρεφώμεθα πεπαιδευμένους χαὶ χρηστοήθεις ἀνθρώπους.

"Ο, τι λέγομεν, η γράφομεν, δια να φανερώσωμεν τὰ νοήματα, η τα θελήματά μας, ονομάζεται Αί-

γος παραδείγματος χάριν, Τές υίούς σου σπέδαζε πεπαιδευμένους μᾶλλον, ἢ πλουσίες καταλιπεῖν (1) "ἢγουν, Ἐπιμελοῦ ν' ἀφήσης τές υίούς σου πεπαιδευμένους καλήστερα, παρὰ πλουσίους". Τοῦτο είναι λόγος.

Τὰ λόγια δε, τὰ ὁποῖα μεταχειριζόμεθα, διὰ τὰ κάμωμεν τὸν λόγον, ὀνομάζονται Λέζεις. Εἰς τὸ παράδειγμα, τὸ ὁποῖον ἐφέραμεν ἀνωτέρω, λέζεις εἶναι ταῦτα. Τοὺς | υἰούς | σου | σπούδα-ζε | πεπαιδευμένους | μᾶλλον | ἢ | πλου-

σίους | χαταλιπείν.

Αί λέξεις, τὰς ὁποίας μεταχειριζόμεθα, διὰ νὰ κάμτωμεν λόγους, εἶναι πολλαί. "Όσον ὅμως πολλαὶ καὶ ὰν ἤναι, ὅλαι περιλαμβάνονται εἰς ὀκτώ τάξεις. Αὶ τάξεις αὕται λέγονται, 'Αρθρα, 'Ονόματα, 'Αντωνυμίαι, 'Ρήματα, Μετοχαὶ, Έπιρρήματα, Προθέσεις, Σύνδεσμοι. Καὶ ἐπειδή πᾶς λόγος γίνεται ἀπὸ ταῦτα, ἢ ὅλα, ἢ τινὰ, δεὰ τοῦτο ὀνομάζονται Μέρη τοῦ Λόγου.

Οταν προφέρωμεν λέξιν τινά, κάμνομεν φωνάς διαφόρους: είς την λέξιν, ΠΑΤΕΡΕΣ, κάμνομεν τρεῖς φωνάς, ΠΑ ΤΕ ΡΕΣ. Αὖται λειπόν αί φω-

ναί λέγονται Συλλαβαί.

Γράμματα πάλιν λέγονται έχεῖνα τὰ σημεῖα, τὰ όποῖα λαμβάνομεν όμοῦ διὰ νὰ χάμωμεν τὰς συλλαβάς. Εἰς τὴν προειρημένην λέξιν τὸ Π καὶ τὸ Α, συστένων τὴν συλλαβήν ΠΑ τὸ Τ καὶ τὸ Ε, τὴν συλλαβήν ΤΕ τὸ Ρ, τὸ Ε καὶ τὸ Σ, τὴν συλλαβήν ΡΕΣ.

΄ Ίδαμεν λοιπον ότι ο λόγος συνίσταται από λέξεις· αὶ λέξεις, από συλλαβάς· καὶ αὶ συλλαβαὶ,

από γράμματα.

⁽¹⁾ ETIXT.

Τὰ γράμματα τῆς Γλώσσης, την ὁποίαν ἐλαλεσαν καὶ ἔγραφαν οἱ ἀρχαῖοι πρόγονοί μας, καὶ ταύτης ὁμοίως, την ὁποίαν ήμεῖς οἱ ἀπόγονοί των λαλοῦμεν καὶ γράφομεν την σήμερον, είναι τὰ ἀκόλουθα εἰκοσιτέσσαρα.

| A | αΑ*λφα. |
|--------------|---|
| В | β B \tilde{n} $\tau \alpha$. |
| Г | γ Γάμμα . δ Δέλτα . |
| Δ | δ Δέλτα. |
| \mathbf{E} | ε Ε ψιλόν. |
| Z | ζ |
| H | и |
| Θ | θ Θητα. |
| 1 | Ι Ιωτα. |
| K, | |
| Λ | λ Λάμβδα . |
| M | μ M \tilde{o} . |
| N | ν Nῦ. |
| Z | ξ |
| O | ο Ο μικρόν . |
| \mathbf{n} | π $\Pi \tilde{i}$. |
| P | ρ |
| Σ | σ (όταν πναι είς το τέλος, γράφεται ς) Σίγμα. |
| T | τ Ταῦ. |
| Y | υ Υ ψηλόν . |
| Φ | φΦί. |
| X | $\chi \dots \chi_{\tilde{i}}$. |
| ¥ | $\Psi \dots \Psi i$ |
| Ω | ω Ω'μέγα. |

'Από τὰ εἰκοσιτέσσαρα ταῦτα γράμματα ἐπτὰ μόνον ἐμποροῦμεν νὰ φωνάζωμεν με ἐν ἄνοιγμα τοῦ στόματος, ἤγουν με μίαν ἀπλῆν φωνήν, καὶ διὰ τοῦτο λέγονται Φωνήεντα. Ταῦτα εἶναι

a, e, n, 1, 0, 0, 0.

Τὰ ἐπίλοιπα δεκαεπτὰ, β, γ, δ, ζ, β, κ, λ, μ, ν, ξ, π, ρ, σ, τ, φ, χ, ψ, δεν εμπορούμεν νὰ τὰ φωνάζωμεν μὲ μίαν ἀπλην φωνην, ἀλλὰ πάντοτε συντροφευμένα μὲ κανὲν ἀπὸ τὰ φωνήεντα, καὶ διὰ τοῦτο ὀνομάζονται Σύμφωνα παραδείγματος χάριν, διὰ νὰ προφέρωμεν τὸ Π, πρέπει νὰ τὸ συντροφεύσωμεν ἢ μὲ τὸ Α, καὶ τότε λέγομεν ΠΑ ἢ μὲ τὸ Ε, καὶ τότε προφέρεται ΠΕ ἢ μὲ τὸ Η, καὶ τότε πάλιν γίνεται ΠΗ ωσαύτως καὶ μὲ τὰ ἄλλα φωνήεντα.

Από τα ξπτά φωνήεντα το η και το ω, επρόφεραν οι παλαιοί με χρόνον μακρον, ήγουν με άργοπορίαν τινά, και διά τοῦτο τα δύο ταῦτα φωνήεντα

ονομάζονται Μακρά.

Έξεναντίας το ε, καὶ το ο, επρόφεραν με χρόνον βραχύν, ήγουν εγρήγορα, καὶ διὰ τοῦτο ενομάζονται Βραχέα.

Τὰ ἐπίλοιπα τρία φωνήεντα, δηλαδή, τὸ α, τὸ ι, καὶ τὸ υ, εἰς ἀλλας λέξεις τὰ ἐπρόφεραν μὲ ἀργοπορίαν, καὶ εἰς ἀλλας ἐγρήγορα, διὰ τοῦτο καὶ ὀνομάζονται Δίχροια.

Οταν δύο βραχέα φωνή εντα προφέρωνται με μίαν φωνήν, ως να ήσαν έν, τότε λέγεται Δίφθογγος.

Τοιαύται δίφθοργοι είναι αἱ ἀκόλυθοι έξ, αι, αυ,

ει, ευ, οι, ου. Οταν πάλιν εν φωνήεν μακρον έχη κατόπιν, η υποκάτω του εν άλλο φωνήεν βραχύ, και προφέρωνται με μίαν φωνήν, λέγεται Καταχρηστική Δίφθογγος. Τοιαυται είναι αι ακόλωθοι έξ, α, η, φ, ηυ, ωυ, υι.

Τὰ φωνήεντα καὶ αἱ Δίφθογγοι, ὅταν εἰς λέξιν τινὰ προφέρωνται χωρὶς κανέν σύμφωνον, λέγονται Καθαραὶ συλλαβαὶ, ώς, ᾿Αξία, Βιαία.

Ή συλλαβή, είς την όποιαν ή λέξις λήγει, ήγουν τελειόνει, όνομάζεται Λήγουσα. Ἡ εύρισκομένη άμεσως προτήτερα της ληγούσης, λέγεται Παραλήγουσα. Αν εύρίσκεται καὶ άλλη έμπρὸς της
παραληγούσης, λέγεται Προπαραλήγουσα παραδείγματος χάριν, είς την λέξιν άνθρωπος, ή
συλλαβή πος όνομάζεται Λήγουσα ή θρω Παραλήγουσα ή αν Προπαραλήγουσα. Εάν ή λέξις έχη καὶ άλλας συλλαβάς, δεν δίδομεν πλέον είς άυτάς χωριστην όνομασίαν ή λήγουσα όμως, ή παραλήγουσα, καὶ ή προπαραλήγουσα μᾶς χρειάζονται διὰ τοὺς τόνους, καθώς θέλομεν ίδεῖν κατωτέρω.

Λέγεται ότι τονίζομεν τὰς λέξεις, ὅταν ατυπῶμεν την φωνήν μας ὅπου πρέπει, ἢ εἰς την λήγουσαν, ἢ εἰς την παραλήγουσαν, ἢ εἰς την προπαραλήγουσαν εἰς ἀλλας συλλαβὰς τονισμὸς δὲν γίνεται. Καὶ ὅταν γράφωμεν, διὰ νὰ δείξωμεν εἰς ποίαν
συλλαβὴν πρέπει νὰ ατυπᾶ ἡ φωνὴ, βάλλομεν ἐπάνωθεν τῆς συλλαβῆς ταύτης ἐν σημεῖον, τὸ ὁποῖον ὀνομάζεται Τόνος.

Οἱ Τόνοι εἶναι τὰ τρία ἀκόλουθα σημεῖα ΄΄ τὸ πρῶτον λέγεται Ὁξεῖα * τὸ δεύτερον, Βαρεῖα * τὸ τρίτον, Περισπωμένη. ᾿Αλλοῦ θέλομεν εἰπεῖν ποῦ πρέπει νὰ μεταχειριζώμεθα ἕκαστον ἀυτῶν.

"Οταν ή λήγουσα της λέξεως λαμβάνη την όξειαν, ή λέξις έπείνη λέγεται "Οξύτονος " παραδείγματος χάριν, παλός.

"Όταν ή παραλήγουσα λαμβάνη την όξεῖαν, ή λέξις λέγεται Παροξύτονος, η Βαρύτονος παραδείγματος χάριν, σοφία,

Όταν ή προπαραλήγουσα λαμβάνη την όξεῖαν, ή λέξις λέγεται Προπαροξύτονος παραδείγματος

χάριν, άνθρωπος.

Όταν ή λήγουσα λαμβάνη την περισπωμένην, και ή λέξις όμοίως λέγεται Περισπωμένη παραδείγματος χάριν, περιπατώ.

"Όταν ή παραλήγουσα λαμβάνη την περισπωμένην, ή λέξις λέγεται Προπερισπωμένη * παραδείγ-

ματος χάριν, σωμα.

Ἡ Προπαραλήγεσα δεν λαμβάνει ποτε περισπω-

Leevnv .

"Όταν η λέξις άρχεται από φωνης», επώνωθεν τοῦ φωνήεντος τούτου γράφομεν τὸ σημεῖον ' τὸ ὁ-ποῖον λέγεται Ψιλή ' ἢ τὸ ' τὸ ὁποῖον λέγεται Δασεία. Είς την πρώτην περίστασιν, λέγομεν ότι ή λέξις Ψιλουται · καὶ είς την δευτέραν, ὅτι δασύνεται. Αλλοῦ Βέλομεν είπεῖν, ποῖαι λέξεις Ψιλοῦνται και ποΐαι Δασύνονται.

Από τὰ σύμφωνα μόνον τό ρ είς την άρχην τῆς λέξεως ευρισκόμενον, δασύνεται όταν δε περί τα μέσα της λέξεως ευρίσκωνται δύο ρρ, το έν αμέσως κατόπιν του άλλου, το πρώτον ψιλουται, καί το δεύτερον δασύνεται παραδείγματος χάριν,

ἄρρωστος.

ΚΕΦΑΊΛΑΙΟΝ Β΄.

Γενική δεωρία των όκτω μερών του Λόγου.

Είπαμεν ὅτι τὰ μέρη τῶ Λόγε είναι μόνον ὁκτὰ, Αρθρον, "Ονομα, Αντωνυμία, 'Ρημα, Μετοχή, Έπίρρημα, Πρόθεσις, Σύνδεσμος διότι, ὅσας λέξεις και ἀν μεταχειρισθώμεν διὰ νὰ φανερώσωμεν τὸ νόημά μας, ὅλαι περιλαμβάνονται είς τὰς ὀκτὰ ταύτας τάξεις. Τώρα πρέπει νὰ είπωμεν γενικῶς πόθεν εἰμποροῦμεν τὰ γνωρίζωμεν ποίας τάξεως τούτων, ἤγουν, τί μέρος λόγου είναι πᾶσα λέξις επειτα θέλομεν τεχνολογήσειν ἕκαστον μέρος τοῦ λόγου.

ΟΝΟ ΜΑΤΑ. Διὰ νὰ διακρίνωμεν τὰ πράγματα, ἐνομάζομεν ἀυτὰ μὲ λέξεις χωριστὰς, καὶ ἄλλο λέγομεν Ξύλον, ἄλλο Πέτραν, ἄλλο Δένδρον,
κ. τ. λ. τὸ ἀυτὸ κάμνομεν διὰ νὰ διακρίνωμεν καὶ
τὰ ζῶα, καὶ τὰς ἀνθρώπες. Ὁνόματα λοιπὸν
λέγονται αὶ λέξεις ἐκεῖναι, μὲ τὰς ὁποίας ὀνομάζομεν τὰ πράγματα, τὰ ζῶα
καὶ τοὺς ἀνθρώπους, καὶ ὅ, τι πρᾶγμα ὑπάρχει εἰς τὸν κόσμον, διὰ νὰ διακρίνω-

μεν αυτά.

"ΑΡΘΡΑ. "Όταν λαλώμεν, η γράφωμεν, διά κανέν πράγμα, η ζώον, η άνθρωπον, γνωστόν είς έκείνους, οι όποιοι μάς άκούουν, η άναγινώσκουν τά γραφόμενα, βάλλομεν έμπρὸς άπο τὸ ὄνομά του μίαν μονοσύλλαβον λέξιν παραδείγματος χάριν, ὁ Ἰσίδωρος, η Μαρία, τὸ βιβλίον, οἱ ἄνδρες, αὶ γυναῖκες, τὰ βιβλία. Αὐται αὶ μονοσύλλαβοι λέξεις, Ό, Ἡ, ΤΟ, ΟΙ, ΑΙ, ΤΑ, λέγονται Αρθρα. ΑΝΤΩΝΤΜΙ ΑΙ. Πολλάκις μεταχειριζόμεθα είς τόπον των ονομάτων άλλας τινάς λέξεις, η δια να
διακρίνωμεν τα πρόσωπα, η δια να μην εξαναλέγωμεν τα αυτα ονόματα παραδείγματος χάριν,
Ε'γω αναγινώσκω, Συ γράφεις, Έκεινος
περιπατει καὶ Πάντων δὲ μάλιστα την μνή"μην των παίδων ασκείν καὶ συνεθίζειν αυτη
"γὰρ ωσκερ της παιδείας εστὶ ταμείον (1)" ηγων, "Υπερ πάντα πρέπει να γυμνάζωμεν καὶ να
συνειθίζωμεν το μνημονικόν των παίδων διότε
"τοῦτο είναι ως αποθήκη της παιδείας". Είς τα
παραδείγματα ταῦτα αὶ λέξεις, Έγω, Συ, Έκείνος, διακρίνουν τα πρόσωπα καὶ η λέξις Αυτη είναι αντὶ, η μνήμη. Αῦται λοιπόν αὶ λέξεις,
καὶ δσαι άλλαι βάλλονται είς τόπον των ονομάτων, λέγονται Αντωνυμίαι.

ΥΗ΄ ΜΑΤΑ. "Όταν θέλωμεν να φανερώσωμεν την ενέργειαν, την όποίαν κάμνει τι υποκείμενον είς άλλο, η τέλος πάντων, την κατάστασιν, είς την όποίαν ευρίσκεται, μεταχειριζόμεθα λέξεις τινάς, αι όποιαι λέγονται Ύνηματα παραδείγματος χάριν, Κλείω την θύραν. Οι κακοί κολάζονται υπό του Θεού. Ο Ισίδω-

ρος αρρωστεί.

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ. Όταν το ρημα φανερόνη το ύποκείμενον ότι ένεργει είς άλλο, καθώς το Κλείω

την Βύραν, τότε λέγεται Ένεργητικόν.

ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ. Όταν το ρημα φανερόνη το ύποχείμενον ότι λαμβάνει την ενέργειαν απο άλλο, ηγουν παθαίνει, καθώς το Κολάζομαι ύπο σοῦ, τότε λέγεται Παθητικόν.

⁽ι) Πλούτας χ. πες! παίδ. αγωγ.

ΟΥ ΔΕ ΤΕΡΟΝ. "Όταν το ρημα φανερόνη είς ποίαν κατάστασιν ευρίσκεται το υποκείμενον, καθώς το Α΄ ρρωστώ, τότε λέγεται Ουδέτερον, η Καταστατικόν.

ΜΕΤΟΧΑΙ. Είναι ονόματα τινά, τὰ ὁποῖα Φανερόνουν ἐνταυτῷ χρόνον καὶ ἐνέργειαν, ἢ πάθος, ἢ κατάστασιν τοῦ ὑποκειμένου, καθώς, "Μίσει τοὺς κολακεύοντας, ὥσπερ τοὺς ἐξαπατῶντας, ἄμφότεροι γὰρ πιστευθέντες, τοὺς πις εὐοντας αἰφότεροι γὰρ πιστευθέντες, τοὺς πις εὐοντας αἰποῖοι κολακεύουν, καθώς καὶ ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι ἀπατοῦν διότι καὶ οἱ δύο ἀδικοῦν τοὺς ὅσοι τοὺς πιστεύουν". Αἱ λέξεις αὐται, κολακεύοντας, ἐξαπατῶντας πιστευθέντες, πιστεύοντας, ἐξαπατῶντας πιστευθέντες, πιστεύοντας, καὶ ὅσαι εἰναι τοιαῦται, λέγονται ἰδιαιτέρως, Μετοχαί.

ΕΠΙΡ Ρ΄ Η ΜΑΤΑ. "Όταν Θέλωμεν ακόμη να φανερώσωμεν του καιρου, του τόπου, η του τρόπου, κατά του όποιου γίνεται η ενέργεια, η το πάθος, η κατα του όποιου θεωρείται η κατάστασις του ύποκειμένα, μεταχειριζόμεθα ίδιαιτέρας τινάς λέξεις, αί όποιαι λέγονται Επιρρήματα παραδείγματος χάριν, "Εμε ο πατήρ την των παίδων παιδείαν, "γλίσχρως αυτός έργαζόμενος και τρέφων έπαί-"δευε (2)". Είς το παράδειγμα τουτο η λέξις

γλίσχρως, λέγεται Επίρρημα.

ΠΡΟΘΕ ΣΕΙΣ. Εἶναι λέξεις τίνες, αι όποιαι βάλλονται έμπρος ἀπὸ ὀνόματα, ἀντωνυμίας, μετοχὰς, και τὰ ἄλλα μέρη τοῦ λόγου, εἶτε ἐνωμέναι
με ἀυτὰ, εἶτε χωρισταί " ὅΘεν ὼνομάσθησαν ΠροΒέσεις, και με ἀυτὰ φανερόνουν καιρον, τρόπον,

⁽¹⁾ Ίσους. πρός Δημ.

⁽²⁾ Espep. Kep. ń.

τόπον, η άλλην τινά περίστασιν παραδείγματος χάριν Ο Σωκράτης έγεννήθη έν Αθήναις κατά το τετρακοσιοστόν έξηκοστόν έννατον έτος πρό Χριστοῦ. Είς το παράδειγμα τοῦτο, η Έν, η Κατά, η Πρό, είναι ἀπό την τάξιν των Προθέσεων.

ΕΥΝΔΕΣΜΟΙ. Τέλος πάντων, είναι καὶ ἄλλαι λέξεις, τὰς ὁποίας μεταχειριζόμεθα, ὅταν θέλωμεν νὰ φανερώσωμεν συνδεμένα ὁμοῦ πολλὰ πράγματα, ἢ περιστάσεις, ἢ νοήματα ὁ διὰ τοῦτο αὶ λέξεις αὖται λέγονται Σύνδεσμοι παραδείγματος χάριν "Αποθέμενοι οὖν πᾶσαν κακίαν, καὶ πάντα δόλον, καὶ ὑποκρίσεις, καὶ φθόνους, καὶ πάσας καταλαλιὰς, ὡς ἀρτιγέννητα βρέφη, τὸ λογικὸν ἄδολον γάλα ἐπιποθήσατε, ἵνα ἐν ἀυτῷ ἀυξηθήτε (1)". Εἰς τῶτο τὸ παράδειγμα αὶ λέξεις Οὖν, Καὶ, ἵνα, λέγονται Σύνδεσμοι.

Μετά την γενικήν ταύτην Θεωρίαν των όκτω μερων του λόγου, ας τα εξετάσωμεν τώρα ίδιαιτέρως, βαθμηδόν προχωρούντες είς την τελειοτέραν

שושש ביי ביישים

KEΦA'ΛΑΙΟΝ Γ'.

Διαίρεσις τών ονομάτων είς ουσιαστικά και έπίθετα. Αριθμοί, Πτώσεις και Γένη αυτών.

Είπαμεν ὅτι λέγονται Ὀνόματα αι λέξεις ἐκεῖναι, μὲ τὰς ὁποίας ὀνομάζομεν τὰ πράγματα. ᾿Αλλοτε ὅμως διακρίνομεν μὲ ἀυτὰ άπλως τὸ πράγμα, καθώς, ᾿Ανθρωπος, και ἄλλοτε ὁποῖον ἢ πόσον εἶναι, καθώς Δίκαιος ἀνθρωπος, μέγα ὄρος, κ.τ.λ.

⁽¹⁾ Πέτρου 'Αποστόλ, επιστολ. ά. πεφ. β'.

Οταν το δνομα διακρίνη άπλως το πράγμα, λέγεται Ουσιαστικόν.

Θταν φανερόνη όποιον η πόσον είναι το πράγμα, η άλλην καμμίαν ιδιότητα, η περίστασιν άυτου,

λέγεται Έπίθετον.

Επειδή ὅμως ἄλλοτε Θέλομεν νὰ φανερώσωμεν εν μόνον πράγμα, ἄλλοτε δύο, καὶ ἄλλοτε πλειότερα, ἔπρεπε καὶ τὰ ὀνόματὰ εἰς τὰς διαφόρους ταύτας περιστάσεις νὰ λαμβάνωσι διαφορὰν τινὰ καὶ εἰς τὴν προφορὰν καὶ εἰς τὴν γραφὴν, ὥστε νὰ φανερόνωμεν μὲ ἀυτὰ, λαλοῦντες ἢ γράφοντες, τὶ ἐννοοῦμεν, ἐν, δύο, ἢ πλειότερα πράγματα. Οῦτω λοιπὸν λέγοντες, ἄνθρωπος, ἐννοῦμεν ἔνα ἀνθρώσων, δύο ἀνθρωποι, πλειοτέρας παρὰ δύο καὶ αὶ τρεῖς αὖται διαφοραὶ εἰς τὴν προφορὰν καὶ εἰς τὴν γραφὴν τῶν ὀνομάτων, λέγονται Αριθμοί Εντικός, ὅταν τὸ ὀνομάτων, λέγονται Αριθμοί Εντικός, ὅταν φανερόνη δύο Πληθυντικός, ὅταν φανερόνη δύο τὰ πράγματα, νὰ μεταχειρίζωνται πληθυντικὸν ἀριθμόν τοῦ ὀνόματος, λέγοντες, παραδείγματος χάριν, δύο ἄνθρωποι.

Πάλιν ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους ἄλλοι εἶναι ἄνδρες, καὶ ἀλλοι γυναῖκες, καὶ ἀπὸ τὰ ζῷα γενικῷς, ἄλλα εἶναι ἀρσενικὰ, ἄλλα θκλυκά. Ἐπρεπε λοιπὸν καὶ τὰ ὀνόματα νὰ ἔχωσι διαφορὰν τινὰ, ἀπὸ τὰν ὁποίαν νὰ καταλαμβάνωμεν πότε φανερόνουν ἀρσεν νικὸν γένος, καὶ πότε θκλυκόν. Ἡ διαφορὰ αὕτη γίνεται καὶ εἰς τὰν προφορὰν καὶ εἰς τὰν γραφὰν τοῦ ὀνόματος διότι λέγομεν, παραδείγματος χάνριν, εἰς τὸ ἀρσενικὸι, Καλὸς Γεώργιος, καὶ εἰς τὸ θκλυκὸν, Καλὰ Μαρία γενικῶς δὲ, χαρακτηριστικὸν τοῦ ἀρσενικοῦ εἶναι τὸ ἄρθρον Ὁ, καὶ τοῦ θκλυκοῦ, τὸ ἄρθρον Ἡ. Ὅσα δὲ πράγματα

δεν είναι οὖτε ἀραενικὰ, οὖτε Эπλυκὰ, καθώς τὰ ξύλα, τὰ μεταλλα, καὶ ὅλα τὰ ἄ↓υχα, ταῦτα λεγονται οὐδετερα° ὅΘεν λεγομεν καὶ τὰ ὀνόματά των ὅτι είναι οὐδετερα, π οὐδετερου γενους, καὶ γράφονται πολλάκις διαφόρως παρὰ τὰ ἄλλα, καθώς, Εύλον, Βιβλίον° πλην καὶ εδώ τὸ χαρακτηριστικὸν τοῦ οὐδετερου γενους κατὰ τοὺς γραμματικοὺς είναι ἀπλῶς τὸ ἄρθρον ΤΟὸ (1).

"Οσα λοιπόν όνόματα λαμβάνουν το άρθρον Ό,

λέγονται Αρσενικά.

Θοα λαμβάνεν τὸ ἄρθρον Ἡ, λέγονται Θηλυκά. Θοα λαμβάνουν τὸ ἄρθρον ΤΟς, λέγονται Οὐδέ-

τερα.

Τέλος πάντων, ἐπειδη Θεωρουμεν τὰ πράγματα η καθ' ἐαυτὰ ἐνεργοῦντα, πάσχοντα, η είς κατάστασιν τινὰ εὐρισκόμενα, καθώς ὅταν λέγωμεν, ὁ Ι΄ σίδωρος περιπατεῖ, γράφει, κ.τ.λ. ή σχετικῶς πρὸς ἄλλα, καθώς ὅταν φανερόνωμεν τίνος είναι τῶτο η ἐκεῖνο, η τίνος χάριν λέγομεν η πράττομεν τὶ, η ποῖον είναι τὸ ὑποκείμενον τῆς ἐνεργείας, ἔπρεπε λοιπὸν καὶ τὰ ὀνόματα κατὰ τὰς διαφόρους ταύτας περιστάσεις νὰ λέγωνται καὶ νὰ γράφωνται διαφέρως. Οὖτοι λοιπὸν οἱ διάφοροι τρόποι τῆς προφορᾶς καὶ τῆς γραφης λέγονται Πτώσεις τοῦ ὀνόματος. Ὁ τρόπος κατὰ τὸν ὁποῖον μεταχειριζόμεθα τὸ δνομα, ὅταν Θεωρῶμεν τὸ πράγμα καθ' ἑαυτὸ, λέγεται Όνομαστική, καθώς ὅταν λέγωμεν, ὁ

⁽¹⁾ Δύο μόνα γένη είναι είς την φύσιν, τό αφοενικόν και τό θηλωκόν το οὐδέτερον λοιπόν, ήγουν, ό,τι πράγμα δέν είναι οὐτε άρσενικόν οὐτε θηλυκόν, γένος δέν έχει, αλλ'είναι άπλως έν ύλικόν άτομον είς τας γλώσσας δμως τοιαύτη φυσική ακρίβεια δέν φυλάττεται, ώστε τό 'Ο να συντροφεύη πάντοτε τα φύσει αφοενικά τό 'Η, τα φύσει θηλυκά και τό ΤΟ', τα άπλως ύλικα άτομα, και δοκ έν γένει δέν έχουν γνωστόν γένος άρξεν ή θηλυ.

Γσίδωρος αναγινώσχει. Όταν είπωμεν, τοῦς Ισιδώρου ο υίδς αγαπά την παιδείαν, έδω το Ισίδωρος όνομα ελαβε μεταβολήν είς την λήγουσαν, και ή μεταβολή αυτη λέγεται Γενική. Οταν πάλιν είπω, τῷ Ἰσιδώρφ δίδωμι, βλέπεις και εδώ άλλην μεταβολήν τοῦ ονόματος, διὰ νὰ φανερώσω είς ποῖον δίδω ή μεταβολή αὐτη λέ-γεται Δοτική. Εὰν είπω, διὰ τὸν Ἰσίδωρον πάντα ὑπομένω, ίδοὺ και άλλη μεταβολή τοῦ αυτου οιόματος, δια να φανερώσω την αίτίαν ή μεταβολή αυτη ονομάζεται Αιτιατική. Τέλος πάντων, όταν κράζων τον Ισίδωρον, είπω, χαϊρε, Ι'σίδωρε, ή μεταβολή αυτη λέγεται Κλητική. Α'πό τα παραδείγματα ταῦτα βλέπεις ὅτι τα ὀνόματα έχουν πέντε πτώσεις Ονομαστικών, Γενιαήν, Δοτιαήν, Αίτιατιαήν, και Κλητικήν. Ίδες άχόμη ότι και τα άρθρα συμμεταβάλλονται με τα ονόματα.

Πάντα λοιπον τα ονόματα έχεν Γένος, 'Αριθμόν, καί Πτώσιε, ήγουν προφέρονται και γράφονται διαφόρως, δια να φανερόνωσιν ευκόλως και ασυγχύτως τά γένη, τους άριθμές, και τάς σιχέσεις και σύγ-

γενείας των πραγμάτων.

*Ας δείξωμεν τώρα τακτικώς όλας τας μεταβολας ταύτας, αρχίζοντες από τα άρθρα, διότι τα μεταχειριζόμεθα πρό των ότομάτων.

$KE\Phi A'\Lambda AION \Delta'$

'A p 3 p w.

'Αριθμός ένικός.

| ٠ | Aposvizór. | Θηλυχόν. | Où di tiper . |
|---|----------------------------|--|---------------|
| Γενική, Δοτική, | του | · ή· · · · · · · · · · · · · · · · · · | τοῦ τοῦ |
| | • | Δυϊπός. | |
| Ο'νομ. κα Αίτιατ. Γενικ. κα Δοτικ. | τοῖν | 'TÀ | TŴ |
| | Пλи | θυντικός. | • |
| Δοτικ | τιχ. οί . τῶν . τοῖς | ai | TOIG |

Παρατήρησε πρώτον, ότι ή γενική, και δοτική τοῦ ένικοῦ και πληθυντικοῦ άριθμοῦ είναι αι άυταί, είς το άρσενικον και ουδέτερον γένος. Δεύτερον, είς τον δυϊκόν άριθμον έκάστου γένους, ή όνομαστική και αιτιατική, ή γενική και δοτική είναι

ή αυτή. Τρίτον, ο δυϊκός αριθμός του αρσενικού και ουδετέρου είναι ο αυτός. Τέταρτον, ή γενική του πληθυντικού αριθμού είναι ή αυτή είς όλα τα γένη είς δε το ουδέτερον ή ονομαστική και ή αιτιατική.

ΚΕΦΑ'ΛΑΙΟΝ Ε'.

Περί της κλίσεως των δνομάτων.

Η΄ ονομαστική λέγεται καὶ 'Ορθή καὶ Εὐθεῖα, διότι με ἀυτήν παρασένομεν κατ εὐθεῖαν τὰ πράγματα, καθως δηλαδή εὐρίσκονται εἰς τὴν φυσικήν των θέσιν καὶ κατάστασιν. Διὰ τοῦτο αὶ μεταβολαὶ, τὰς ὁποίας λαμβάνει ἡ λήγουσα τῆς 'Ορθῆς καὶ Εὐθείας λέγονται κυρίως Πτώσεις καὶ Πλάγιαι ἡ δὲ ὁνομαστική καταχρηστικῶς συναριθμεῖται με τὰς πτώσεις. Κλίσις δὲ λέγεται γενικῶς ὁ τρόπος τῆς ληκτικῆς μεταβολῆς, τὴν ὁποίαν λαμβάνουν τὸ ὀνόματα καθ' ὅλας τὰς πτώσεις καὶ καθ' ὅλους τοὺς ἀριθμούς των.

Αλλα ονόματα λαμβάνουν είς το τέλος των την αυτην μεταβολην, ηγουν κλίνονται κατά τον αυτον τρόπον, και άλλα κατά διάφορον δεν γενωνται διάφοροι κλίσεις. Είς πέντε όμως γενικάς τάξεις έμπορούμεν να διαιρέσωμεν τα ονόματα κατά τους τρόπους της κλίσεως των και διά να κλίνωμεν όρη δως έκαστης τάξεως όνομα, άρκει να έξευρωμεν τά χαρακτηριστικά της γνωρίσματα, και να ένθυμώμεθα έν παράδειγμα, κατά το όποιον θέλουν κλίνεσθαι και όλα τα άλλα όνόματα, όσα έχουν τὰ νεσθαι και όλα τα άλλα όνόματα, όσα έχουν τὰ

άυτα χαρακτηριστικά.

Αι αλίσεις λοιπόν των όνομάτων είναι πέντε° είς τὰς πρώτας τέσσαρας ἀναφέρονται ὅλα τὰ ἰσοσύλλαβα ὀνόματα° είς δε την πέμπτην, τὰ περιττοσύλλαβα.

Ισοσύλλαβα ονόματα λέγονται όσα έχουν είς δλας των τας πτώσεις τόσας συλλαβας, όσας έχει

καλ ή ονομαστική..

Περιττοσύλλαβα δε ονόματα λέγονται έκεινα, των οποίων αι πτώσεις, ήγεν, ή γενική, ή δοτική, και ή αιτιατική, τοῦ ένικοῦ άριθμοῦ, έχουν προσθήκην μίαν συλλαβήν περισσότερον παρά την ονομασική.

Είς τὰ ἀκόλυθα παραδείγματα των κλίσεων γράφεμεν τὰς πτωτικὰς καταλήξεις χωρισμένας, διὰ νὰ φαίνωνται καθαρώτερα, καὶ οὕτω νὰ ἐντυπόνωνται είς τὴν μνήμην καλήτερα. Ἐπιφέρομεν είς ἐκάστην κλίσιν καὶ ἰδιαίτερον πίνακα τῶν καταλήξεώντης.

ΠΡΩ'ΤΗ ΚΑΙΈΙΣ.

Χαρακτηριστικά γνωρίσματα των ανομάτων της πρώτης κλίσεως.

Είς την πρώτην αλίσιν αναφέρονται όλα τα ίσοσύλλαβα αρσενικά ονόματα, των όποίων η ένικη όνομαστική τελειόνει είς ΑΣ, η είς ΗΣ.

Τὰ λήγοντα είς ΑΣ κλίνονται κατά τὸ ἀκόλου-

Βον παράδειγμα.

'Αριθμός ένικός.

Πληθυντικός.

Ονομ. ὁ ταμί-ας (*) οἱ ταμί-αι Γενικὰ, τοῦ ταμί-ου τῶν ταμι-ῶν Δοτικὰ, τῷ ταμί-α τοῦς ταμί-αις Αἰτιατ, τὸν ταμί-αν τοὺς ταμί-ας Κλητ. ὧ ταμί-α ('Ατ- ὧ ταμί-αι τιχῶς, ὧ ταμί-ας)

^(*) Οἰκονόμος τοῦ οἴκου.

Auixós.

Ο'ν. καὶ Αίτιατ. τώ ταμί-α/ Γενική καὶ Δοτ. τοῖν ταμί-αιν Κλητική, ταμί-α.

- Τὰ λήγοντα είς ΗΣ κλίνονται κατά τὸ ἀκόλου-Βον παράδειγμα.

'Αριθμός ένικός.

Πληθυρτικός.

Ο'νομ. ὁ προφήτ-ης οἱ προφήτ-αι Γενική, τοῦ προφήτ-ου τῶν προφήτ-ῶν Δοτική, τῷ προφήτ-η τοῖς προφήτ-αις Αἰτιατ. τὸν προφήτ-ην τοὺς προφήτ-ας Κλητ. ὧ προφήτ-α

Δυϊκός.

Ο'νομ. καὶ Αίτιατ. τω προφήτ-α Γεν. καὶ Δοτική, . τοῖν προφήτ-αιν Κλητική, ω προφήτ-α.

Παρατηρήσεις

είς τα δνόματα της. πρώτης αλίσεως, ααί περί συναιρέσεως.

Α΄. Παρατήρησε είς τὰ ἀνωτέρω παραδείγματα πρώτον, ὅτι αἱ πτώσεις τοῦ δυϊκοῦ καὶ πληθυντικέ ἀριθμε των ἔχουν τὰς ἀυτὰς καταλήξεις, ἦγουν τελειόνουν κατὰ τὸν ἀυτὸν τρόπον ὁ δεύτερον, ὅτι εἰς τὸν ἐνικὸν ἀριθμὸν κάμνομεν τὴν γενικὴν, μεταβάλλοντες εἰς ΟΥ τὴν λήγουσαν τῆς ὀνομαστικῆς τὴν δοτικὴν, ἐκβάλλοντες τὸ Σ τῆς ὀνομαστικῆς, καὶ γράφοντες τὸ Ι ὑποκάτω εἰς τὸ φωνῆεν της τὴν αἰτιατικὴν, βάλλοντες Ν ἀντὶ τοῦ Σ, εἰς τὸ φωνῆεν τῆς ὀνομαστικῆς τὴν κλητικὴν, τέλος πάντων, τὴν ἀυτὴν μὲ τὴν ὀνομαστικὴν εἰς τὸν δυϊκὸν καὶ πλη-

Βυντικόν ἀριθμόν εἰς δε τον ένικον, ἐκβάλλοντες το Σ τῆς ονομαστικῆς, ἢ κατὰ τοὺς Αττικούς, ὡς τὴν ονομαστικήν. Ὁ τρόπος τῆς κλίσεως ταύτης παραστένεται μὲ συντομίαν καὶ εἰς τὸν ἀκόλουθον πίνακα. Γενικῶς δε ὅλαι αὶ πτώσεις, πλην τῆς γενικῆς πληθυντικῆς, ἔχουν τὸν τόνον εἰς την ἀυτήν συλλαβην μὲ την ὀνομαστικήν.

Πίναξ τῶν χαταλήξεων τῆς πρώτης χλίσεως.

| | | | Δυϊκ | | Πληθ | טאיז דיעט. |
|---------------------------------------|-------------------------|---|--|---------------|---------------------------------------|------------------------------------|
| Ο'ν. Γεν. Δοτ. Αίτ. Κλητ. | ας, ου, α, αν, | $n \in (B')$ $o \cup (\Gamma')$ p $n \nu$ $n (\Delta')$ | Ο'ν. καὶ Αἰτιατ. Γεν. καὶ Δοτική , Κλητική , | a air a | Ο'ν. Γεν. Δοτ. Αιτ. Κλητ. | αι ων (Ε'.) αις ας αι. |

Β΄. Είναι τιτά ονόματα είς ΤΗΣ, καθώς ίππότης (ίππεὺς), νεφεληγερέτης (ὁ ἄγων τὰς
νεφέλας), τῶν ὁποίων ἡ ὁνομαστική ἐκ τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης εὐρίσκεται εἰς ΤΑ, καθώς ἱππότα, νεφεληγερέτα. Ἐντεῦθεν ἔχει
τὴν ἀρχήν καὶ ὁ εἰς τὴν Λατινικὴν Γλῶσσαν σχηματισμός, poeta, athleta, καὶ ἄλλων τοιούτων.

Γ΄. Ονόματα τινά, μάλιστα ξενικά η κύρια, λήγοντα είς ΑΣ, η είς ΗΣ, κατά μεν τον δυϊκόν και
πληθυντικόν άριθμον, κλίσονται, καθώς τὰ άνωτέρω παραδείγματα είς τον ένικον δμως άριθμον η
γενική των φυλάττει τὸ φωνηέν της ονομαστικής, άποβάλλουσα τὸ Σ. Τοιαῦτα είναι, παραδείγματος
χάριν, τὰ Θωμᾶς, Μηνᾶς, Γαδάτας, Όρνιθοθήρας, Θήνοθήρας, Πάππας (ὁ πατήρ),

Πάπας (ὁ τῆς Ῥώμης), Μωϋσῆς, Μανασ-

σῆς, κ. τ. λ.

Είναι καὶ ἄλλα τινὰ λήγοντα εἰς ΑΣ, τῶν ὁποίων ή γενική διφορεῖται, δηλαδή ἔχει ἢ ΟΥ κατὰ
τὸν συνει Θισμένον τρόπον, ἢ Α. Τοιαῦτα εἶναι τὰ,
Α΄ρχύτας, Πυθαγόρας, πατραλοίας (ὁ
φονεὺς τοῦ πατρός του), δευτερίας (δεύτερος οἶνος, λάγκερον).

νος, λάγκερον). Δ΄. Ονόματα τινά είς ΗΣ λήγοντα, μεταβάλλων είς την ένικην κλητικήν των το Η είς Α βραχύ.

Tolauta eleal,

Πρώτον, τὰ είς ΤΗΣ, ἀπό ἡνμάτων γινόμενα, ώς, ποιντής, δικαστής, κ. τ. λ.

Δεύτερον, τὰ εθνικά, ήγεν, όσα φανερόνων έθνος,

ώς, Πέρσης, Σχύθης.

Τρίτον, ὅσα εἶναι σύνθετα ἀπὸ κανέν ὄνομα, καὶ ἀπὸ τὰ ρήματα Αρχω (εξουσιάζω), Τρίβω, Πωλῶ, Μετρῶ, ὡς, πατριάρχης, παιδοτρίβης, βιβλιοπώλης, γεωμέτρης. Ομοίως καὶ τὰ εἰς ΠΗΣ σύνθετα, ὡς, κυνώπης (ὁ κυνὸς ὧπας ἔχων, ἤγουν, σκυλόφθαλμος), λευκώπης.

Ε΄. Ἡ κλητική ένική έχει τον τόνον είς την αυτην συλλαβήν με την ονομαστικήν, πλην τοῦ δεσπότης, τοῦ όποίου ἡ κλητική είναι δέσποτα καὶ πλην τινῶν ονομάτων, τὰ όποῖα είς τὸν "Ομηρον ἔχων την κλητικήν προπαροξύτονον, ως, μητίε-

τα (βουλευτικός, φρόνιμος).

Ζ΄. Ἡ γενική πληθυντική τῶν ονομάτων τῆς πρώτης κλίσεως περισπάται, πλην τῶν ἀκολούΘων τριῶν, χρήστων, χλούνων, ἐτησίων, τῶν ὁποίων αι ὀνομαστικαὶ είναι, χρήστης (ὁ δανειστής), χλούνης (ὁ κοιμώμενος ἐπάνω εἰς τὰ χόρτα), ἐτησίαι (οί κατ ἔτος πνέοντες τακτικῶς ἄνεμοι).

Η΄. Είς την πρώτην αλίσιν των ἰσοσυλλάβων δυρμάτων αναφέρονται καὶ ονόματα τινὰ, καθώς, Ε΄ ρμῆς, ᾿Απελλῆς, τὰ ὁποῖα αλίνονται κατὰ τὸν συνήθη τρόπον τῶν εἰς ΗΣ, καὶ λέγονται Συνηρημένα. Τοιαῦτα συνηρημένα ονόματα θέλομεν ίδειν καὶ εἰς τὰς ἄλλας κλίσεις. Πρέπει λοιπὸν νὰ μάθωμεν έδω, τὶ θέλει νὰ εἴπη Συναίρεσις, καὶ εἰς τὸ δεύτερον μέρος θέλομεν έξετάσειν ἀκριβῶς κατὰ πόσους τρόπους γίνεται.

Συναίρεσις λοιπον λέγεται, όταν δύο φωνήεντα τινός λέξεως εύρισκόμενα το εν άμεσως κατόπιν του άλλου, ενόνωνται, και κάμνωσι μίαν άλλην συλλαβήν, ή όποία είναι μακρά πάντοτε, ή μίαν δίφθογγον εκείνη δε ή λέξις είς την όποίαν γίνεται ή συναίρεσις, λέγεται Συνηρημένη, και περισπάται, αν ό τόνος εβάλλετο πρότερον είς εν των συναιρεμένων φωνηέντων. Οῦτω γίνεται το Έρμης από το Έρμεας, και το Απελλης από το Α-

πελλέης.

ΔΕΥΤ, Ε' ΡΑ ΚΑΙ' ΣΙΣ.

Χαρακτηριστικά γνωρίσματα των ονομάτων της.

Είς την δευτέραν αλίσιν αναφέρονται τα λήγοντα είς Α, η είς Η Βηλυαα ισοσύλλαβα ονόματα.

Τὰ λήγοντα είς Α κλίνονται κατά το ἀκόλουθον παράδειγμα.

'Αριθμός ένικός.

Πληθυντικός.

Ο'νομ. ή μοῦσ-α αὶ μοῦσ-αι Γενική, τῆς μούσ-ης τῶν μουσ-ῶν Δοτική, τῆ μούσ-η ταῖς μούσ-αις Αἰτιατ. τὴν μοῦσ-αν τὰς μούσ-ας Κλητ. ὧ μοῦσ-α

Auixós.

Ο' τομ. καὶ Αἰτιατ. τὰ μούσ-α Γενική καὶ Δοτική, ταῖν μούσ-αιν Κλητική, μούσ-α.

Τὰ λήγοντα είς Η κλίνονται κατά τὸ ἀκόλουθον σταράδειγμα.

'Apiduos irixos.

Πληθυντικός.

Ο'νομ. ή τιμ-η αί τιμ-αί Γενική, της τιμ-ης τών τιμ-ων Δοτική, τη τιμ-η ταϊς τιμ-αίς Αίτιατ. την τιμ-ην τας τιμ-ας Κλητ. ω τιμ-η ω τιμ-αί

Δυïκός.

Ο νομ. καὶ Αίτιατ. τὰ τιμ-ὰ Γενική καὶ Δοτική, ταῖν τιμ-αῖν Κλητική, ὧ τιμ-ἄ.

Τὰ είς Α΄ συνηρημένα κλίνονται κατά τὸ ἀκόλω-

'Apiduos ivizos.

Πληθυντικός.

Ο'νομ. ἡ μν-ὰ αἱ μν-αῖ Γενικὴ, τῆς μν-ᾶς τῶν μν-ῶν Δοτικὴ, τῆ μν-ᾶ ταῖς μν-αῖς Αἰτιατ. τὴν μν-ᾶν τὰς μν-ᾶς Κλητ. ὧ μν-ᾶ ὧ μν-αῖ

Δυīχός.

Ο'νομ. καὶ Αἰτιατ. τὰ μν-ᾶ Γενική καὶ Δοτική, ταῖν μν-αῖν Κλητική, μν-ᾶ Τὰ είς Η συνηρημένα κλίνονται κατά τὸ ἀκόλυ-Βον παράδειγμα.

'Apiduòs ivixós.

Handustikos.

Ο'νομ. ή συχ- η Γενική, της συκ- ης Δοτική, τη συκ- η Αίτιατ. την συκ- ην Κλητ. & συκ- η αί συκ-αῖ τῶν συκ-ῶν ταῖς συκ-αῖς τὰς συκ-ᾶς ὧ συκ-αῖ

Δυϊχός.

Ο'νομ. καλ Αίτιατ. τα συκ-ᾶ Γενική καλ Δοτική, ταϊν συκ-αϊν Κλητική, & συκ-ᾶ.

Παρατηρήσεις.

Α΄. Παρατήρησε εἰς τὰ ἀνωτέρω παραδείγματα πρώτον, ὅτι αἱ πτώσεις τοῦ δυϊκοῦ καὶ πληθυντικοῦ ἀριθμοῦ ἔχουν τὰς ἀυτὰς καταλήξεις με τὰ ὁ νόματα τῆς πρώτης κλίσεως δεύτερον, ὅτι εἰς τὸι ἐνικὸν ἀριθμὸν, ἡ γενικὴ καὶ δοτικὴ μεταβάλλουν εἰς Η τὸ τελικὸν Α τῆς ὀνομαστικῆς τρίτον, ὅτι ἡ γενικὴ λαμβάνει εἰς τὸ τέλος Σ ἡ δὲ αἰτιατικὴ Ν΄ τέταρτον, ὅτι τὸ τελικὸν φωνῆεν τῆς δοτικῆς ὑπογράφεται, καθώς καὶ εἰς τὴν πρώτην κλίσιν. Βλέπε καὶ τὸν ἀκόλουθεν πίνακα.

Π ίναξ των καταλήξεων της δευτέρας κλίσεως.

| A'piduos ivix | ós. Duïxós. | Πληθυντικός. |
|---|---------------------------------|---------------------|
| Ο'ν. α, η | Ο'ν. καί Αίτιατ. α. | Ο'νομ. αι |
| $\Gamma \epsilon \nu$. $n\varsigma$, $n\varsigma$ | Airiar. | Γεν. ων |
| $\Delta o\tau$. α , η | Γεν. καί αιν Δοτική, αιν | Δοτ. αις Αίτ. ας |
| Air. av, nv | | |
| $K\lambda n\tau$. α , n | Κλητική, α. | Khnr. ai. |

Β'. Κατὰ τὸ τρίτον παράδειγμα κλίνονται τὰ εἰς Α συνηρημένα, ὡς, Αθηνᾶ, ἀπὸ τοῦ Αθηνάα. Κατὰ τὸ τέταρτον, τὰ εἰς Η συνηρημένα, ὁποῖα τὰ, γῆ, ἀπὸ τοῦ γέα λεοντῆ, ἀπὸ τοῦ λεοντέα συκηρημένα

έπίθετα, ώς, άπλη, από τοῦ άπλόη.

Γ'. "Όσα έχουν την λήγουσαν της ονομασικής είς Α καθαρόν, ήγουν χωρίς σύμφωνον, ώς, πενία έτι τα είς Α΄ συνηρημένα, ώς, 'Αθηνα' έτι τα είς ΡΑ, ώς, φθορά έτι τα κύρια, ὅσα λήγουν είς ΔΑ, είς ΘΑ, είς ΛΑ, ώς, Λήδα, Μάρθα, Φιλομήλα, ὅλα ταῦτα φυλάττουν τὸ Α τῆς ονο-

μαστικής είς τὰς πλαγίας πτώσεις.

Δ΄. Τὰ εἰς ΙΑ Ξηλυκά, γινόμενα ἀπὸ τὰ εἰς ΙΟΣ ἀρσενικὰ, ἔχουν τὸν τόνον εἰς τὴν ἀυτὴν συλλαβὴν μὲ τὴν γενικὴν τοῦ ἀρσενικοῦ ' ὡς, ἀξία, ἐκ τοῦ ἄξιος, ἀξίου ' άγία, ἐκ τοῦ ἄγιος, ἀγίου, πλὴν τοῦ πότνια ' ἡ πληθυντικὴ ὅμως ὀνομαστική των φυλάττει τὸν τόνον εἰς τὴν ἀυτὴν συλλαβὴν μὲ τὴν ὀνομαστικήν τοῦ ἀρσενικὸ ' ὡς, ἄξιαι, ἄγιακ (τὸ ἀρσενικὸ , ἄξιοι, ἄγιοι).

Ε΄. Η πληθυντική γενική των ονομάτων της δευτέρας κλίσεως περισπάται, πλήν τοῦ άφύ η, τοῦ όποίου ή πληθυντική γενική είναι, άφύων (είδος τὶ μικροῦ όφαρίου) καὶ έτι πλήν των θηλυκών, τὰ όποῖα γίνονται ἀπὸ βαρύτονα ἐπίθετα ἢ μετοχάς εἰς ΟΣ διότι ή πληθυντική γενική ἀυτών παροξύνεται, καθώς καὶ ή τε ἀρσενικέ ώς, ἀγίων,

τυπτομένων, ζι. τ. λ.

TPITH KAI'EIE.

Είς την τρίτην αλίσιν των ἰσοσυλλάβων ἀναφέρονται όλα τὰ ἀρσενικὰ καὶ Θηλυκὰ ἰσοσύλλαβα,

υσα τελειόνουν είς ΟΣ° και όλα τα ουδέτερα, όσα τελειόνουν είς ΟΝ.

Τά είς ΟΣ άρσενικά κλίνονται κατά το ακόλου-Βον παράδειγμα.

'Αριθμός ένικός.

Πληθυγτικός.

Ο νομ. δ λόγ-ος οἱ λόγ-οι Γενικὴ, τοῦ λόγ-ου τῶν λόγ-ων Δοτικὴ, τῷ <math>λόγ-ω τοῦς λόγ-οις Αἰτιῶτ. τὸν λόγ-ον τοὺς λόγ-ου Κλητ. <math>δ λόγ-ε (Ατ-δ λόγ-οι τικῶς, <math>δ λόγ-ος)

Δυϊκός.

Ο'νομ. καὶ Αἰτιατ. τω λόγ-ω Γενική καὶ Δοτική, τοῦν λόγ-οιν Κλητική, ω λόγ-ω.

Τὰ είς ΟΣ Эπλυκά κλίνονται, καθώς τὰ άρσυ νικά άλλην διαφοράν δεν έχυν παρά ὅτι λαμβάνυν τὰ Эπλυκόν ἄρθρον, Ἡ παραδείγματος χάριν,

'Αριθμός έτικός.

HANDUNGIRÓS.

Ο'νομ. ή όδ-ός αί όδ-οὶ Γενική, τῆς όδ-οῦ τῶν όδ-ῶν Δοτική, τῆ όδ-ῷ ταῖς όδ-οῖς Αίτιατ. τὴν όδ-ὸν τὰς όδ-οὺς Κλητ. ὧ όδ-ἐ ('Ατ- ὧ όδ-οὲ τικῶς, ὧ όδ-ὸς)

Δυϊκός.

Ο'νομ. καὶ Αἰτιατ. τὰ όδ-ώ Γενεκή καὶ Δοτική, ταῖν όδ-οῖν Κλητική, ... ὦ όδ-ώ. Τὰ είς ΟΝ ουδέτερα κλίνονται κατά το ακόλου-Βον παράδειγμα.

'Αριθμός ένικός. Πληθυντικός.
Ο'νομ. το ξύλ-ον τὰ ξύλ-α
Γενική, τοῦ ξύλ-ου τῶν ξύλ-ων
Δοτική, τῷ ξύλ-ω τοῖς ξύλ-οις
Αἰτιατ. τὸ ξύλ-ον τὰ ξύλ-α
Κλητ. ὦ ξύλ-ον ὧ ξύλ-α

Δυϊχός.

Ο' τομ. καὶ Αἰτιατ. τω ξύλ-ω Γενική καὶ Δοτική, τοῖν ξύλ-οιν Κλητική, ὧ ξύλ-ω.

Είναι πολλά ονόματα άρσενικά είς ΟΟΣ ή ΕΟΣ λήγοντα, καὶ οὐδέτερα είς ΟΟΝ ή ΕΟΝ, τὰ ὁποῖα συναιροῦνται καθ' ὅλας τὰς πτώσεις. Ἡ συνηρημένη κλίσις τῶν ἀρσενικῶν γίνεται κατὰ τὸ ἀκόλουθον παράδειγμα, πλησίον τοῦ ὁποίου βάλλομεν καὶ την ἀσυναίρετον, χωρίζοντές την μὲ μίαν γραμμήν.

Apidude évixée. . Πληθυντικός.

| 'Ασυναί εξτον . | Eurnenmerov. | 'A συναί ęξτον. | Συνηγημένον. |
|-----------------|----------------|-----------------|--------------|
| O'r. 6 16- | | | roï |
| Γεν. τοῦ νό- | | | vãr |
| Δοτ. τῷ. νό- | | 7015 vó-015 | vois ^ |
| Air. Top 16 - | วง งอบิง | 7005 76-0US | 1000 |
| Kλ. & νό- | เ เรอบั | હે ૪૦-૦૧ | 103 |
| _ | | | |

Δυίχός.

| 'Ασυναί φετον . | Dunganuspor - |
|---|---------------|
| Ο'ν. καὶ Αἰτ. τοὶ Γεν. καὶ Δοτ. τοῖν Κλητική, & | |

Τὰ εἰς ΟΥΝ συναιρούμενα οὐδέτερα κλίνονται κατὰ τὸ ἀκόλουθον παράδειγμα.

| | | 1. | • | , |
|---|-----|-----|-------|------|
| A | ριδ | 40x | 8 Y L | xós. |

Πληθυντικός.

| · 'Acuraiestor. | Dungnuever. | 'Acuraigetor. Eurnonue | | | |
|------------------|-------------|--|-----------------|--|--|
| O'v. To 05 6-01 | อรอบิท | τὰ ὀς έ-α | òsã | | |
| Γεν. τοῦ ος έ-ου | | | isãi | | |
| Δοτ. τῷ ος έ-φ | 05 ij | 7015 OSÉ-015 | ं ड ० दे | | |
| Ait. To 056-01 | อรอบิท | τα ος ε-α | òςã | | |
| Kλ. & 05έ-01 | อรอบิท | એ ેં ેં ેં ે ે ે ે ે ે ે ે ે ે ે ે ે ે ે | os ã | | |

Δυϊκός.

| 'Ασυναί γετον | Dungameron. | | |
|--|-------------|---------------------------|---------------|
| Ο'ν. καὶ Αἰτ. Γεν. καὶ Δοτ. Κλητ | TOIV | 056-W 056-017 056-W | จรณี จรงเร |

Πίναξ

των καταλήξεων της τρίτης κλίσεως.

| A'pi Du | de évixo | ós. | Δυi | κός. | Пλ | n Sura. | xós. |
|-------------------------------------|--|----------------------|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------|------------------------|---|
| Ο'ν. Γεν. ονισμός Δοτ. Αίτ. Εχ. Κλ. | or o | or ov ov or | aprevind, buldings xal ouderspor. | ω 017 017 ω ω | άρσενικόν καί Φηλυκόν. | 01 @# 015 005 | @ # OIC # # # # # # # # # # # # # # # # # # # |

Α'. Παρατήρησε ότι είς τὰ οὐδέτερα ὀνόματα ἡ ονομαστικὴ, ἡ αιτιατικὴ καὶ ἡ κλητικὴ είναι αὶ ἀυταὶ, ἦγουν, ἔχουν τὴν ἀυτὴν κατάληξιν. Τὸ ἀυτὸ φυλάττεται καὶ είς τῶν ἀκολούθων κλίσεων τὰ ρυδέτερα ὀνόματα.

Β΄. "Όσα ονόματα είναι σύνθετα άπο τὰ μονοσύλαβα πλοῦς, νοῦς, καὶ ἄλλα τοιαῦτα, μεταθέτουν τὸν τόνον ὁπίσω, καθώς θέλομεν τὸ ἰδεῖν καὶ εἰς ἄλλας περιστάσεις, ὅταν ὁμιλήσωμεν περὶ τόνων παραδείγματες χάριν, περίπλους, κακόνους, κ.τ.λ. Τὰ τοιαῦτα λοιπὸν σύνθετα καὶ εἰς τὴν συνηρημένην κλίσιν των φυλάττουν τὸν τόνον εἰς τὴν ἀυτὴν συλλαβὴν καθ ὅλας τὰς πτώσεις καὶ ἀριθμούς ὅθον λέγομεν, περίπλου, περίπλω, περίπλου, κακόνου, κακόνώ, κακόνουν, κ.τ.λ., ἀλλόχι περισπώντες ἀυτά.

Γ'. Τὰ εἰς ΕΟΣ προπαροξύτονα, εἰς τὴν συνηρημένην των αλίσιν, μεταθέτουν τὸν τόνον εἰς τὴν λήγουσαν ως, άργύρεος, καὶ τὸ συνηρημένον,

άργυροῦς, κ. τ. λ.

TETA'PTH KAI'EIE.

Είναι πολλά ονόματα της τρίτης κλίσεως, τά όποια οι Αθηναίοι έκλιναν με ίδιαίτερον τρόπον, μεταβάλλοντες τὰ ληκτικά Ο, ΟΥ, Α έκείνων είς Ω, και ὑπογράφοντες τὰ Ι τῆς ΟΙ διφθόγγου, την ὁποίαν ἐκείνα ἔχουν είς την πληθυντικήν όνομαστικήν, και είς την δυϊκήν και πληθυντικήν δοτικήν.

Είς την τετάρτην λοιπον κλίσιν των ἰσοσυλλάβων ἀναφέρονται τὰ είς ΩΣ ἀρσενικὰ καὶ Βηλυκὰ, καὶ τὰ είς ΩΝ ουδέτερα.

Τὰ εἰς ΩΣ ἀρσενικὰ κλίνονται κατὰ τὸ ἀκόλου-

Βον παράδειγμα.

'Aριθμός ένικός. • Πληθυντικός.
Ο'νομ. ὁ νε-ως οί νε-ων
Γενική, τοῦ νε-ων τοῦς νε-ως
Αἰτιατ. τὰν νε-ων τοῦς νε-ως
Κλητ. ὧ νε-ως ὧ νε-ων

Δυϊκός.

Ο'νομ. και Αίτιατ. τω · νε - ω Γενική και Δοτική, τοῖν νε - ων Κλητική, ω νε - ω.

Τὰ είς ΩΣ Эηλυκά κλίνονται όμοίως άλλη δια· φορά δεν είναι παρά το άρθρον.

'Aριδμός ένικός. Πληθυντικός.
Ο'νομ. ή εύγε-ως αί εύγε-ων
Γενική, τῆς εύγε-ω ταις εύγε-ων
Δοτική, τῆ εύγε-ων τας εύγε-ως
Κλητ. ὧ εύγε-ως ὧ εύγε-ω

Δυϊχός.

Ο'νομ. καί Αίτιατ. τα εύγε-ω Γενική καί Δοτική, ταϊν εύγε-ων Κλητική, & εύγε-ω.

Τὰ είς ΩΝ ουδέτερα κλίνονται κατὰ τὸ ἀκόλου-

'Ap. 3 μος ένικος.

Ο'νομ. το ανώγε-ων τα ανώγε-ων
Γενική, τοῦ ανώγε-ων
Δοτική, τῷ ανώγε-ων
Αίτιατ. τὸ ανώγε-ων
Κλητ. ὧ ανώγε-ων
ὧ ανώγε-ων
κλητ. ὧ ανώγε-ων

Avixós.

Ο'νομ. καὶ Αίτιατ. τω ἀνώγε-ω Γενική καὶ Δοτική, τοῖν ἀνώγε-ων Κλητική, ὧ ἀνώγε-ω.

Α΄. Παρατήρησε πρώτον, ότι ή γενική ένική τών

ενομάτων της κλίσεως ταύτης, και αν λαμβάνη τον

τόνον είς την λήγωσαν, δεν περισπαται, καθώς είς

τας άλλας κλίσεις, αλλ οξύνεται δεύτερον, ότι οί
Α΄ττικοί τονίζουν την προπαραλήγουσαν, και όταν

ή λήγουσα ήναι μακρά, ένω κατά την κοινήν Έλλη
νικήν γλώσσαν πρέπει είς την περίσασιν ταύτην να
βάλλεται ο τόνος είς την παραλήγουσαν, καθώς
Θέλομεν είπειν και είς πο περί τονισμού.

Β΄. "Όταν το κοινόν όνομα τῆς τρίτης κλίσεως ε΄χη είς την παραλήγωσαν Α μακρόν, είς την Αττικην κλίσιν μεταβάλλεται είς Ε, ώς, ναός, νεώς τα ος, λεώς. "Όταν δὲ τὸ Α τῆς παραληγούσης
ηναι βραχύ, φυλάττεται αμετάβλητον ώς, ταὸς,

ταώς κάλος, κάλως.

Γ΄. Είς ονόματα τινά τῆς κλίσεως ταύτης ἀρσενικά καὶ θηλυκά, καὶ μάλιςα ὅταν φανερόνωσι τόπον, ὁποῖα τὰ Κέως, Κῶς, Τέως, ᾿Αθως, οἱ Α΄ττικοὶ ἀποβάλλουν τὸ Ν τῆς ἐνικῆς αἰτιατικῆς, λέγοντες, τὸν λαγω, την ἔω (ἡ ἀυγὴ), τὴν Κέω, τὴν Κῶ, τὴν Τέω, τὸν ᾿Αθω, κ.τ.λ. ἀντὶ λαγων, ἔων, Κέων, κ.τ.λ. ὁμοίως καὶ εἰς τὴν ὁνομαστικὴν καὶ αἰτιατικὴν ουδετέρων τινῶν ἐπιθέτων ὅθεν τὸ ἀγήρως (ὁ μὴ γηράσκων).

Πίναβ τών καταλήξεων της τετάρτης Κλίσεως.

| Apointan kai Shabken. | | | Over 4 1 per. | | | |
|-----------------------|-----|---------|---------------|---------|---------|--------------|
| 'Evix | ός. | Δυϊκός. | Πληθυντικός. | Evinos. | Δυϊκός. | Πληθυντικός. |
| O'r. | ພຽ | ω | ø | ωv | ω | w` |
| rev. | ω | ων | w | W | ψV | WY |
| $\Delta o\tau$. | | G) V | မှင | q) | ων | ωç |
| Air. | w | W | ως | WF | W | ω ` |
| Kλ. | ως | ω | φ | ωv | Ŵ | ω |

пемптн кліті.

Είς την πέμπτην κλίσιν αναφέρονται τα περιττοσύλλαβα ονόματα παντός γένους, είτε ασυναίρε-

τα, είτε συναιρούμενα.

- Αί καταλήζεις τῶν περιττοσυλλάβων ὀνομάτων είναι εννέα τέσσαρα δηλαδή φωνήεντα, α, ι, υ, ω καὶ πέντε σύμφωνα, ν, ρ, ξ, ↓, ς παραδείγμαν τος χάριν, σωμα, μέλι, ἀστυ, ηχω, Ἑλλην, ρήτωρ, κόραξ, Αρα↓, Αίας. Εδω πρέπει νὰ αναφέρωμεν τινὰς παρατηρήσεις

περί των συμφώνων, αναγκαίας δια να κλίνωμεν ορθώς τα περιττοσύλλαβα ονόματα. Αί παρατηρήσεις αυται μας χρειάζονται και διά τα ρήματα,

ώς Θέλομεν ίδειν. 'Από τὰ δεκαεπτὰ λοιπόν σύμφωνα, τὰ όκτώ, ζ, ξ, ↓, λ, μ, ν, ρ, σ, ονομάζονται ήμίφωνα. Ε΄ κ τούτων τὰ τέσσαρα λ, μ, ν, ρ, λέγονται ί-διαιτέρως άμετάβολα, διότι είς τὰς κλίσεις τῶν ονομάτων και των ρημάτων γενικώς δεν μεταβάλ.

λονται είς άλλα σύμφωνα. (ίδε κατωτέρω το ά.

παράδειγμα).

Τὰ τρία ζ, ξ, ↓, λέγονται διπλα, διότι εκα
50ν έχει τόπον δύο άλλων συμφώνων ήγουν, τὸ ζ
βάλλεται ἀντὶ τοῦ σ καὶ δ, ὅΘεν συρίζω, ἀντὶ
συρίσδω τὸ ξ ἀντὶ τῶν κσ, χσ ὅΘεν κήρυξ,
ἀντὶ κήρυκς βηξ, ἀντὶ βήχς τὸ δὲ ↓ ἀντὶ
τῶν βς, πς, φς, ὅΘεν "Αρα↓, ἀντὶ "Αραβς"
Κέκρο↓, ἀντὶ Κέκροπς κατηλι↓, ἀντὶ κατηλιφς.

Τὰ ἐννέα β, γ, δ, α, π, τ, θ, φ, χ λέγονται ἄφωνα (1). Έκ τούτων τὰ τρία, α, π, τ, ονομάζονται ψιλὰ, διότι προφέρονται μὲ λεπτήν φωνήν. Τὰ τρία θ, φ, χ, δασέα, διότι προφέρονται μὲ παχεῖαν φωνήν. Τὰ λοιπὰ τρία, β, γ, δ, ονομάζονται μέσα, διότι ή προφοράτων εἶναι μεσαία. Αλλὶ ἐκεῖνο μάλιστα τὸ ὁποῖον ἐδὰ πρέπει γενικῶς νὰ παρατηρήσωμεν, εἶναι ὅτι, ὁσάκις εἰς τὴν ἀυτὴν λέξιν ἤθελαν συμπέσειν δύο συλλαβαὶ ἀλλεπάλληλοι, ἔχουσαι δασέα σύμφωνα, ἢ τὰ ἀυτὰ, ὡς χεχωρισμένος, ἡ διάφορα, ὡς θρέχων, χωρις ὅμως νὰ ἢναι συντροφευμένα μὲ ἄλλο σύμφωνον, ἀποιονδήποτε, ὡς εἰς τὰς λέξεις, θέσθαι, ἐθρέφθην, σχέθω, ἐπειδὴ τότε γίνεται κακοφωνία, διὰ τοῦτο μεταβάλλεται τὸ πρῶτον δασὺ εἰς 氧ιλόνος πλὴν ὅχι ὅπως τύχη, ἀλλὰ

τό Φ είς Π. τό Χ είς Κ. τό Θ είς Τ.

⁽¹⁾ Τάς λέξεις άφωνα και ήμιφωνα πρέπει μαλλον νά τάς λαμβάνωμεν άπλῶς ώς ὀνόματα τῶν συμφώνων ' διότι δέν έμποροῦμεν α είπαι τὸν προφορμέν τὸ ἀφωνον και τὸ ἡμίφωνον.

Ο Βεν λέγομεν πεφονευμένος, αντί φεφονευμένος κεχωρισμένος, άντι χεχωρισμένος

τρέχω, άντι θρέχω.

Ας φέρωμεν τώρα διάφορα παραδεί γματα πρώτον των ασυναιρέτων περιττοσυλλάβων, έπειτα τω συναιρουμένων.

Παράδειγμα ά.

'Apiduis ivixos.

Πληθυντικός.

O'rou. "Ελλην of Examp-ec Γενική, τοῦ "Ελλην-ος τῶν Ἑλλήν-ων τοις "Ελλη -σι τους "Ελλην-ας & "Ελλην-ες Δοτική, τῷ "Ελλην-ι Αίτιατ. τον Έλλην-α ὧ "Ελλην Kλητ.

Δυϊχός.

Ο'νομ. και Αίτιατ. τω Ελλην-ε Γενική και Δοτική, τοιν Έλλην-οιν Έλλην-ε. Kantinh, .

Παράδειγμα β.

'Apiduos irixos.

Πληθυντικός.

ο λέων O'vou. λέου - TEC oì 💮 Γενική, τοῦ λέον-τος τών λεόν-των Δοτική, τῷ λέον-τι τοῖς λέου-σι Αίτιατ. τὸν λέον-τα τούς λέον-τας AFOY - TEC KANT.

Δυϊχός.

Ο'νομ. και Αίτιατ. τω λέον-τε Γενική και Δοτική, τοϊν λεόν-τοιν λέον - TE.

Παράδειγμα γ'.

'Αριδμός ένικός. Πληθυντικός.
Ο'νομ. ό θήρ οί θήρ-ες
Γενική, τοῦ θηρ-ὸς τῶν θηρ-ῶν
Δοτική, τῷ θηρ-ὶ τοῖς θηρ-σὶ
Αίτιατ. τὸν θῆρ-α τοὺς θῆρ-ας
Κλητ. ὧ θήρ ὧ θῆρ-ες

Δυϊχός.

Ο'roμ. καί Αίτιατ. τω θῆρ-ε Γενική καί Δοτική, τοῖν θηρ-οῖν Κλητική, δῆρ-ε.

Παράδειγμα δ.

'Αριθμός έτιχός. Πληθυττιχός.
Ο'τομ. ὁ πόραξ οἱ πόρακ-ες
Γενική, τοῦ πόρακ-ος τῶν ποράκ-ων
Δοτική, τῷ πόρακ-ι τοῦς πόραξ-ι
Αἰτίατ. τὸν πόρακ-α τοὺς πόρακ-ας
Κλητ. ἀ πόραξ ἀ πόρακ-ες

Δυίκός.

Ο'νομ. και Αίτιατ. τω κόρακ-ε Γενική και Δοτική, τοιν κοράκ-οιν Κλητική, ω κόρακ-ε.

Παράδειγμα έ.

'Αριθμός ένικός. Πληθυντικός.
Ο'νομ. ὁ "Αραφ ος σῶν 'Αραβ - ες.
Γενική, τοῦ "Αραβ - ος τῶν 'Αραβ - ων
Δοτική, τῷ "Αραβ - ι τοῖς "Αραφ - ι
Αἰτιατ. τὸν "Αραβ - α τοὺς "Αραβ - ας
Κλητ. ὧ "Αραφ . ὧ "Αραβ - ες

Δυix és.

Ο'νομ. καὶ Αίτιατ. τω Αραβ-ε Γενική καὶ Δοτική, τοῖν Αραβ-οιν Κλητική, Αραβ-ε.

Παράδειγμα ς'.

'Apidude ivinos.

HANDUNTINOS.

Ο τομ. ὁ γίγας οἱ γίγαν-τες Γενικὰ, τοῦ γίγαν-τος τῶν γιγάν-των Δοτικὰ, τῷ γίγαν-τι τοῖς γίγαν-τας Αἰτιατ. τὸν γίγαν-τα τοῦς γίγαν-τας Κλητ. ὡ γίγας ὡ γίγαν-τες

Δυϊκός.

Ο τομ. και Αίτιατ. τω γίγαν - τε Γενική και Δοτική, τοιν γιγάν - τοιν Κλητική, ... ω γίγαν - τε.

Παραδείγματα θηλυκών περιττοσυλλάβει.

Τὰ θαλυκά περιττοσύλλαβα ότόματα αλίτοτται ώς τὰ ἀρστεικά " ἄλλην διαφοράν δεν έχουν παρά τὸ ἄρθρον.

Παράδειγμα ά.

'Apidmac irinos-

Πληδυιτικός.

Ο' σομ. ή χελιδών αι χελιδόν - ες Γενική, της χελιδόν - ος των χελιδόν - ων Δοτική, τη χελιδόν - ι ταϊς χελιδό - σι Αιτιατ. την χελιδόν - α τας χελιδόν - ας Κλητ. ω χελιδών ω χελιδόν - ες

Δυϊχός.

Ο τομ. καὶ Αίτιατ. τὰ χελιδόν - ε Γενική καὶ Δοτική, ταῖν χελιδόν - οιν Κλητική, χελιδόν - ε.

Παράδειγμα β.

'Apidude ivinos.

HANDUFFIRÓS.

Ο νομ. ή μήτης αὶ μητέρ-ες Γενική, τῆς μητρ-ὸς τῶν μητέρ-ων Δοτική, τῆ μητρ-ὶ ταῖς μητρά-σι Αίτιατ. τὴν μητέρ-α τὰς μητέρ-ας Κλητ. ὧ μῆτερ ὧ μητέρ-ες

Δυϊκός.

Ο'τομ. και Αίτιατ. τα μητέρ-ε Γενική και Δοτική, ταϊν μητέρ-οιν Κλητική, ω μητέρ-ε.

Παράδειγμα γ΄.

Apidude idixos.

Handuvernás.

 Ο νομ.
 ή
 νύχ - τες

 Γενική
 τῆς νυκ - τὸς
 τῶν νυκ - τῶν

 Δοτική
 τῆ νυκ - τὶ
 ταξς νυξ - ὶ

 Αἰτιατ
 τὴν νύκ - τας
 τὰς νύκ - τας

 Κλητ
 ὧ
 νύκ - τες

Auïxág.

Παράδειγμα δ.

'Aριθμός ένικός. Πληθυντικός.
Ο'νομ. ή ό↓ αὶ όπ-ες
Γενική, τῆς όπ-ὸς τῶν όπ-ῶν
Δοτική, τῆ όπ-ὶ ταῖς ό↓-ὶ
Αἰτιατ. τὴν όπ-α τὰς ὅπ-ας
Κλητ. ὧ ό↓ ὅπ-ες

Δυϊχός.

Ο'νομ. καὶ Αἰτιατ. τὰ ὅπ-ε Γενική καὶ Δοτική, ταῖν ὅπ-οῖν Κλητική, ὅπ-ε.

Παράδιεγμα έ.

'Αριθμός ετικός. Πληθυττικός.
Ο'τομ. ή έλπίς αὶ έλπί-δες
Γενική, τῆς ἐλπί-δος τῶν ἐλπί-δων
Δοτική, τῆ ἐλπί-δι ταῖς ἐλπί-σι
Αἰτιατ. τὴν ἐλπί-δα τὰς ἐλπί-δας
Κλητ. ἄ ἐλπίς ὧ ἐλπί-δες

Δυϊχός.

Ο σομ. καὶ Αίτιατ. τὰ ἐλπί-δε Γενική καὶ Δοτική, ταῖν ἐλπί-δοιν Κλητική, $\mathring{\omega}$ ἐλπί-δε.

Παραδείγματα έδετέρων περιττοσυλλάβων.

Παράδειγμα ά.

'Αριθμός ένικός. Πληθυντικός. Ο'νομ. το πράγμα τὰ πράγμα-τα Γενική, τοῦ πράγμα-τος τῶν πραγμά-των Δοτική, τῷ πράγμα-τι τοῖς πράγμα-σι Αἰτιατ. τὸ πράγμα τὰ πράγμα-τα Κλητ. ὧ πράγμα ὧ πράγμα-τα

Δυξ x. 6 ε.

Ο'τομ. και Αίτιατ. τω πράγμα-τε Γενική και Δοτική, τοιν πραγμά-τοιν Κλητική, ... ω πράγμα-τε.

Παράδειγμα β'.

'Apiduos évixos.

Πληθυντικός.

Ο' κομ. το γόνο τὰ γόνα-'τα Γενική, τοῦ γόνα-τος τῶν γονά-των Δοτική, τῷ γόνα-τι τοῖς γόνα-τι Αίτιατ. τὸ γόνο τὰ γόνα-τα Κλητ. ὧ γόνο

Δυïxòs.

Ο'roμ. και Αίτιατ. τω γόνα-τε Γενική και Δοτική, τοῦν γονά-τοιν Κλητική, ω γόνα-τε.

Παράδειγμα γ'.

Apiduos ivixos.

Πληθυντικός.

Ο' τομ. το τέρας τὰ τέρα-τα Γενική, τοῦ τέρα-τος τῶν τερά-των Δοτική, τῷ τέρα-τι τοῖς τέρα-σι Αίτιατ. τὸ τέρας τὰ τέρα-τα Κλητ. ὦ τέρας ὧ τέρα-τα

Δυϊχός.

Παράδειγμα δ.

'Αριθμός έτικός.

HANDUSTINOS,

Ο'τομ. το φρέαρ Γενικό, του φρέα-τος Δοτικό, τῷ φρέα-τι Αίτιατ. το φρέαρ Κλητ. ὧ φρέαρ τὰ Φρέα-τα
τῶν Φρέα-των
τοῖς Φρέα-τω
τὰ Φρέα-τα
ῷ Φρέα-τα

Δυϊχός.

Ο'τομ. καὶ Αίτιατ. τω φρέα-τε Γενική καὶ Δοτική, τοῖε φρεά-τοιε Κλητική, ..., ω φρέα-τε.

Παρατηρήσεις
είς τα άσυναίς ετα πεςιττοσύλλαβα.

'Apiduos irixós.

Α΄ Ή γενική ένική γίνεται ἀπό την ὁνομαςικής η με μόνην προσθήκην της συλλαβής ΟΣ, ή ΤΟΣ, καθώς, "Ελλην, "Ελληνος, σῶμα, σώματος ή ένταυτῷ καὶ με μεταβολήν τινὰ τῆς ὀνομαςικής καὶ τότε, ἐἀν ἡ ὀνομαστική ἔχη εἰς τὸ τέλος Σ, τὸ Σ τοῦτο ἡ ἀποβάλλεται εἰς τὴν γενικήν, ὡς, κόρακς), κόρακος χάλυ ψ (χάνοραξ), χάλυβος ἡ μεταβάλλεται εἰς ἀλλη σύμφωνον, ὡς, ἐλπὶς, ἐλπίδος ὁρνις, ὀρνιθος χάρις, χάριτος μέλας, μέλανος εἰς πολλὰ δὲ προστίθεται καὶ Τ, ὡς, γίγας, γίγαι τῆς ὀνομαστικής ἀποβάλλεται εἰς τὴν γενικήν τιν ονομάτων, ὡς, στέαρ, στέατος δέλεκη ἐπος ὀνομαστικής ἀποβάλλεται εἰς τὴν γενικήν τιν ἐπος ὀνομαστικής ἀποβάλλεται εἰς τὴν γενικήν τιν ἐπος ἐνομαστικής ἀποβάλλεται εἰς τὴν γενικήν τιν ἐπος ἐπομαστικής ἀποβάλλεται εἰς τὴν γενικήν τιν ἐπος ἐποράκλεται εἰς τὴν γενικήν τιν ἐποράκλεται εἰς τὴν ἐποράκλεται εἰς τὴν ἐποράκλεται εἰς τὴν ἐποράκλεται εἰς τὰν ἐποράκλεται εἰς εὐν ἐποράκλεται εἰς τὰν ἐποράκλεται εἰς ἐπορ

άν δόν επιφέρεναι Σ. ά Ψ (πλήν τοῦ ἀλώπηξ), μεταβάλλεται και τό ληκτικόν φωνήεν τῆς όνομαςικῆς, ώς, λιμήν, λιμένος "ρήτωρ, ρήτορος" ᾶ, ἐἀν ἦναι δίφθογγος, ἀποβάλλεται τὸ δεύτερόν της φωνήεν, ώς, χαρίεις, χαρίεντος" όδους, οδόντος.

Β'. Ἡ δοτική τελειόνει είς Ι.

Γ΄. Η αίτιατική γενικώς μέν τελειόνει είς Α, ώς, Ελληνα, λέοντα, φύλανα, κόρανα, Αραβα, γίγαντα, κ. τ. λ. Όμοίως καὶ όταν ή ἐνομαστική ἔχη τὸν τάνου εἰς τὰν λήγουσαν, ὅθεν, ἐλπὶς, ἐλπίδα ποῦς, πόδα ὁδοὺς, ἐδόντα. "Όταν δε ή ὀνομαστική τελειόνη εἰς ΙΣ, ΥΣ, ἢ ΟΥΣ, καὶ δεν ἔχη τὸν τόνον εἰς τὴν λήγουσαν, τότε ἡ αἰτιατική γίνεται καὶ εἰς Α΄ συχνάτερα ὅμως φυλάττουσα τὴν κατάληξιν τῆς ὀνομαστικῆς, ριεταβάλλει μόνον τὸ Σ εἰς Ν, ὡς, ἔρις, ἔριν (καὶ ἔριδα) κένλυς, νένλυν (καὶ κεψλυδα) πολύπας, πολύπαν (καὶ πολύποδα).

Δ'. Η αλησική γίνεται από την ότομας ικήν κατά

τους απολούθους τρόπους.

1. Όταν ή δυσμαστική τελειόνη είς Σ, ή κλητική ως έπὶ το πλείςου το άποβάλλει. όθεν, παῖς, ω παῖ Πάρις, ω Πάρις πλην τοῦ πεῦς, καὶ όδους καὶ πλην τῶν μετοχῶν, εἰς τὰς ὁποίας ἡ κλητική φυλάττει πάντοτε τὸ σύμφωνον τῆς ὀνομακίκῆς, εἶτε Σ εἶναι, εἶτε Ν΄ ως, ὁ λέγων, ὧ λέγων ὁ λέξας, ὧ λέξας.

2. Ἰδιαιτέρως δέ, πολλών ονομάτων είς ΑΣ ληγόντων η ελητική μεταβάλλει το Σ είς Ν΄ ως,
Κάλχας, ω Κάλχαν Αἶας, ω Αἶαν τάχας, ω τάλαν. Είς πολλά δὲ κύρια ονόματα ἐποβάλλεται τὸ Σ΄ ὅθεν, Ἄτλας, ω Ατλα.
Τὰ δικλά ὅμως ξ, Ļ, τῆς ονομαςικῆς φυλάττονται

καὶ εἰς τὴν κλητικήν τος, κόραξ, τό κόραξ' Αρα Ι, της οιο μαστικής γύναιξ καὶ τοῦ ἄνα, ἐκ τοῦ ἄναξ, μόνον ὅταν λέγεται ἐπὶ Θεοῦ.

. 3. Των είς ΕΙΣ επιθέτων ή αλητική αποβάλλει το Ι, και μεταβάλλει το Σείς Ν, ως, χαρίεις,

ω χαρίεν.

4. "Όταν ή ονομαστική λήγη είς Η, ή είς Ω, ή κλητική μεταβάλλει τὰ φωνήεντα ταῦτα είς βραγέα, ήγουν τὸ Η είς Ε, καὶ τὸ Ω είς Ο είς, μήτηρ, ὡ μῆτερ κύων, ὡ κύον δαίμων, ὡ δαίμον. Γίνεται δὲ τοῦτο, ὅταν καὶ είς τὰς ἀλλας πτώσεις μεταβάλλεται τὸ ἀυτὸ φωνῆεν τῆς ονομαστικῆς, ὡς, δαίμων, δαίμονος, δαίμονος, δαίμονος, δαίμονος κοιῶν ὀνομάτων, Απόλλων, Ποσειδών, σωτήρ, μολονος ὅτι τὸ ληκτικὸν φωνῆεν τῆς ονομαστικῆς φυλάττεται είς τὰς ἀλλας πτώσεις, εἰς τὴν κλητικὴν ὅτεται είς τὰς ἀλλας πτώσεις, εἰς τὴν κλητικὴν ὅτεται είς τὰς ἀλλας πτώσεις, εἰς τὴν κλητικὴν ὅτεται είς τὰς ἄλλας πτώσεις, εἰς τὴν κλητικὴν ὅτεται είς τὰς ἀλλας πτώσεις, εἰς τὴν κλητικὴν ὅτεται είς τὰς ἄλλας πτώσεις, εἰς τὴν κλητικὴν ὅτεται είς πολον, ὡ Πόσειδον, ὡ σῶτερ. Ἐξαιροῦνται αὶ μετοχαὶ καὶ τὰ οξυτονούμενα

Έξαιροῦνται αἱ μετοχαὶ καὶ τὰ οξυτονούμενα ουσιαστικά διότι τούτων τὸ ληκτικόν φωνήεν τῆς ονομαστικής φυλάττεται καὶ εἰς τὴν κλητικήν ώς, ποιμήν, ὧ ποιμήν ὅς, ποιμήν, ὧ ποιμήν πλην τοῦ, πατ ἡρ, ἀν ἡρ, δαήρ τὰ ὁποῖα, ἀν καὶ ὀξύτονα ουσιαστικά, ὅμως μεταβάλλουν τὸ Η εἰς Ε μὲ ἀναβιβασμὸν τόνου ὅς εν, ὧ πάτερ, ὧ ἀ

rερ, ω δαερ.

'Apidude Duixóe.

Ε΄. Ο δυϊκός αριθμός κλίνεται κατά τον αυτό τρόπον είς όλα τὰ ασυναίρετα περιπτοσύλλαβα, καθώς βλέπεις είς τὰ ανωτέρω παραδείγματα.

Apidude Handuvernée.

 \mathbf{G}' . Η πληθυντική ονομαστική τῶν μεν άρσενικῶν καὶ θηλυκῶν τελειόνει εἰς $\mathbf{E}\mathbf{\Sigma}$, τῶν δὲ οὐδετέρων εἰς \mathbf{A} .

Ζ΄. Ἡ πληθυντική γενική, πάντοτε είς ΩΝ.

Η'. Ή πληθυντική δοτική τελειόνει πάντοτε είς ΣΙ καί όταν ή ένική όνομας ική έχη είς τὸ τέλος της Σ, π, ή Ψ, τότε γίνεται ή πληθυντική δοτική με μόνην την προσθήκην τοῦ Ι' ώς, όρνις, όρνισι ἀναξ, ἀναξι γυψ, γυψί "Αραψ, Αραψι (1). "Όταν έχη Ν, μεταβάλλεται είς Σ' μέλαν, μέλασι. Εάν δε τὸ ληκτικόν φωνήεν, ή δίφθογγος της όνομαστικής, έλαβε μεταβολήν είς τὰς ἀλλας πτώσεις, ή μεταβολή αυτη φυλάττεται καὶ είς την πληθυντικήν δοτικήν όθεν, δαίμων, δαίμοσι άλωπηξ, άλωπεξι πους, ποσί κτείς, κτεσί χείρ, χερσὶ (διότι οἱ ποιηταὶ λέγουν χερός).

Θ'. "Όταν ή λήγουσα τῆς ένικῆς ὀνομαστικῆς ἔχη Η πρό τοῦ Ρ, εἰς τὴν πληθυντικῆν δοτικὴν τὸ Ἡ μεταβάλλεται εἰς Α, καὶ τὸ Ρ τίθεται πρὸ τοῦ Α τούτου εἰς, πατὴρ, πατράσι μήτηρ, μητράσι θυγάτηρ, θυγατράσι ἀνὴρ, ἀντράσι γαστὴρ, γαστράσι (εὐρίσκεται καὶ

γαστῆρσι).

Ι΄. Τὰ είς ΩΝ, ΟΥΣ ἢ ΕΙΣ, ἐἀν ἔχωσι τὴν ἐνιχὴν δοτιχὴν εἰς ΟΝΤΙ, ἢ ΕΝΤΙ, χάμνεν τὴν πληθυντιχὴν δοτιχὴν εἰς ΟΥΣΙ, ἢ ΕΙΣΙ ὑς, λέων,
λέουσι ὁδοὺς, ὁδοῦσι χαρίεις, χαρίεισι.
Ομοίως καὶ τὰ ἐκ τῶν εἰς ΩΝ, ἢ εἰς ΕΙΣ οὐδέτερα ὡς, τύπτον, τύπτουσι χαρίεν, χα-

^{(1) &#}x27;દિલે લેમ્માર્કફ્ય માં કૉલ્ટલાક્ય જારૂને માંગ કોલ્પોલેમ ગુફલામાર્લ્સમા.

ρίεισι. Έξαιρούνται αί είς ΑΩΝ μετοχαί διότι τούτων ή πληθυντική δοτική ἀκολουθεί τον αιωτίρω γενικόν κανόνα (Η΄) ούς, ζάων, ζάστι, καὶ κατά συναίρεσιν ζώσι.

ΙΑ΄. Οἱ ποινταὶ σχηματίζουν πολλάκις ἰδιαιτίραν πληθυντικήν δοτικήν, προσθέτοντες ΣΙ, εἰς την πληθυντικήν ὀνομαστικήν ως, ὀρνίθεσσι,

χύνεσσι, αντί δρνισι, χυσί, χ. τ. λ.

Περί τών συναιρουμένων περιττοσυλλάβων

Από τὰ συναιρούμενα περιττοσύλλαβα, ἄλλα πάσχουν την συναίρεσιν είς όλας τὰς πτώσεις ταί

άλλα είς ώρισμένας τινάς.

Τὰ εἰς ΗΣ ἀρσενικὰ καὶ Эπλυκὰ, καὶ τὰ εἰς ΕΣ καὶ ΟΣ οὐδείτερα, λαμβάνουν την συναίρεση εἰς ὅλας ἐκείνας τὰ πτώσεις, εἰς τὰς ὁποίας ἢθτ λαν εὐροθην δύο ἀλλεπάλληλα φωνήεντα. Εἰς τὰ ἀκόλουθα παραδείγματα βάλλομεν τὰν συνηρημένη κλίσιν πλησίον της ἀσυναιρέτου.

Παράδειγμα τῶν εἰς ΗΣ.

| • | | |
|----------|---------|--------------|
| 264CiqA' | irıxós. | Πληθυντικός. |

| | _ | _ | | - |
|------------------|-------------------------------------|------|-------------|--------------|
| Aσυγαίρετον. | Durpontierer. | 'Aa | vrai etra . | Dursonueros. |
| O'r. o andig | | | | andeis |
| Τεν. του άληθέος | | | αληθέων | danbür |
| Δοτ. τῷ ἀληθέϊ | adnosi . | TOIG | ädn0loi | |
| Air. Tor annola | $\dot{a}\lambda n \theta \tilde{n}$ | 7005 | αληθέας | mix notice |
| Κλ. & άληθές | | ď | a And esc | áxnoeis |
| (xa) 'ATTIMAC | ו לישוג | | • | • |

Avixós.

`Ασυναίρετου.
Ο'τ. καὶ Αὐτ. τωὶ ἀληθέε ἀληθῆ
Γευ. καὶ Δοτ. τοῦν ἀληθέοιν ἀληθοῦν
Κλητικὶ, . . ἀ ἀληθέε ἀληθῆ

Παράδειγμα τῶν εἰς ΕΣ.

'Apidude irixie.

Πληδυητικός.

| 'Aguraigeror . | Eurppapedron, | 'Acuraigeror. | Larpentetver. |
|------------------|---------------|-------------------|---------------|
| Ο'ν. τὸ αληθές | | | |
| Γεν. τοῦ αληθέος | άληθοῦς | των άληθέων. | άληθών |
| Δοτ. τῷ ἀληθέϊ | άληθεῖ | τοῖς άληθέσι | |
| Αίτ. το αληθές | | τα αληθέα | άληθη |
| Κλ. ω αληθές | | ્ર હે તેમ છે કે વ | άληθη |

Δυϊκός.

`Ασυναίζετον.
Ο' ν. καὶ Αίτ. τω άληθές άληθη άληθοϊν
Γεν. κωὶ Δοτ. τοῖν άληθέοιν άληθοϊν
Κλητική, άληθές άληθη.

Παράδειγμα των είς ΟΣ.

'Apadude iraxóe.

HABBUTTIKÉS.

| 'Acuraietror | Donistalité sens | 'Acuraigerer. | Eurnonitte son |
|--------------------|------------------|---------------|----------------|
| Ο'ν. τὸ τεῖχος | | τά τε/χεα | TELXH |
| Τεν. του τείχεος | τεί χους | דמי דנוצלטי | TEIXET |
| Δοτ. τῷ τείχεϊ | TELXEL | TOIC TELXETI | • • • |
| Αίτ, το τείχος | | रदे रहा प्रहत | Teixn |
| क्रि. वे नहीं २०६. | | के रशंभ्रद्य | TelXH |

Δυϊχός.

| · Agurai ester . | Durpenterer. |
|-----------------------------|----------------------------|
| Γεν. και Δοτ. τοιν τειχέοιν | τείχη τειχοϊΡ τείχη• |

Τὰ είς ΩΣ καὶ Ω Эπλυκὰ συναιρούνται ὁμοίως είς τὸν ένικὸν ἀριθμόν, ὅπου συμπίπτουν δύο ἀλλεπάλληλα φωνήεντα. Είς τὸν δυϊκὸν ὅμως καὶ πληθυντικὸν ἀριθμὸν κλίνονται, ὡς τὰ ὀνόματα τῆς τρίτης κλίσεως τῶν ἰσοσυλλάβων.

Παράδειγμα.

| A | 619 | u o s | ivixós. | • | П |
|---|-----|-------|-------------|---|---|
| | F 1 | | • • • • • • | | |

Πληδυγσιχός.

| 'Ασυναίρετον . | Durnonte vor. | | • |
|-----------------|---------------|----|--------|
| O'r. n aidwig | | αi | aidoi |
| Γεν. της αιδόος | αίδοῦς | | aidar |
| Δοτ. τῆ αίδοϊ | | | αίδοῖς |
| Air. The aidea | αίδω . | | αίδους |
| Ka. a aidoi | | ผ้ | aiboi |

Δυϊχός.

Παρατηρήσεις.

Α'. "Όταν ἦναι καθαρά ἀπό σύμφωνον ἡ λήγουσα τῆς ὀνομαστικῆς, ὡς ὑγιῆς, καὶ τὸ ουδέτερον, ὑγιὲς, ἡ εἰς ΕΑ κατάληξις τῆς ἐνικῆς αἰτιατικῆς τῶν ἀρσενικῶν, καὶ τῆς πληθυντικῆς τῶν ούδετέρων,

συναιρούνται Αττικώς είς Α° όθεν ύγια, εύφυα, ένδεα, αντί, ύγιπ, εύφυπ, ένδεπ. Όμοίως καὶ χρέα, αντί\ χρέπ, κατά συναίρεσιν έκ τε χρέεα, τοῦ όποίου ἡ όνομαστική είναι, χρέος.

Β'. Πολλάκις οι `Αττικοί μεταχειρίζονται ἀσυναιρέτως την γενικήν πληθυντικήν των συναιρεμένων, λέγοντες, τριηρέων, ἀνθέων, ὀρέων, κερδέων, κ. τ. λ., ἀντὶ τριηρών, ἀνθών, ὀρών, κερδών. Σημείωσε ἀκόμη καὶ την ἀσυναίρετον ένικην γενικήν Α'ρεος, τοῦ 'Αρης ὀνόματος.

Γ΄. "Όσα επίθετα ονόματα είναι σύνθετα εκ τοῦ ήθος, ώς, συνήθης, χρης οήθης, κ.τ. λ., τέτων ή γενική πληθυντική μένει παροξύτονος καί είς την συναίρεσιν "όθεν συνήθων, χρηστοήθων, κατά συναίρεσιν έκ τε συνηθέων, χρης οηθέων.

Δ΄. Τὰ συναιρούμενα ὀνόματα Θεωρούμενα είς τὰν ἀσυναίρετον κατάς ασίντων, ὑπόκεινται είς τὰς ἀνωτέρω παρατηρήσεις (41).

Hepl rar els YD zal els Y.

Τὰ είς ΥΣ άρσενικά και Эπλυκά, και τὰ είς Υ ουδέτερα, συναιρούνται μόνον είς την πληθυντικήν ονομας ικήν, αιτιατικήν, και κλητικήν είνοτε λαμβάνει συναίρεσιν και ή ένικη δοτική. Κλίνονται δέ κατά τὸν ἀκόλουθον τρόπον.

Παράδειγμα τῶν εἰς ΥΣ οὐσιας ικῶν.

| Apiapios stixes. | | II A W JUYT I X O S . | | | | |
|------------------|-----|-----------------------|-----|-------|------------|--------------|
| | | | .′ | . 'Ao | uvaigerov. | Eurnenmavan- |
| Ο'10μ. | ŏ | ixous | | _ | | ixDus |
| Tepinn, | TOŨ | ίχθύος | - | τῶν | ίχθύων | |
| Δοτική, | | | • | | ίχθύσι | |
| Airiar. | | | • | | ίχθύας | ixSus |
| KANT. | Ŵ | ix 30 | 500 | ú· · | 120085 | 1,12,305 |

Avixãs.

Ο τομ. και Αίτιατ. τω ίχθύε Γενική και Δοτική, τοϊν ίχθύοιν Κλητική, ω ίχθύε.

Παράδειγμα τῶν είς ΥΣ ἐπιθέτων.

| Apidude ivixie. | | Handurginos. | | |
|--|--|---|--|--|
| 'Arwaigerer. O'r. 6 ήδυς Γεν. τοῦ ήδέος Δοτ. τῷ ήδέ; Αίτ. τὸν ήδυς | | 'A συναίρονου. οί μοίες των μοίων τοϊς μοίας τους μοίας | क्टब्ल्यूड्यावार अक्टब्रं अक्टब्रं | |
| Ka. & nou | | ล้ ห่อังธร | moeis | |

Δυϊκός.

Παράδτιγμα τών είς Υ.

| Apisus evixos. | | 112420441206. | | |
|---|--|--|----------------------------------|--|
| 'Aouraiseror. Ο'r. το άςυ Γεν. τοῦ άςεος Δοτ. τῷ άςεὶ Αἰτ. τὸ άςυ Κλ. ἀ άςυ | | 'Armeietra. TÀ ÀSEA TÕI ÀSEA TÕIÇ ÀSETI TÀ ÀSEA À ŠEA | Eorgepainen ösn äsn äsn | |

Auïxós.

Ο' τομ. και Αίτιατ. τω άς τε Γενική και Δοτική, τοιν άς τουν Κλητική, άς τες.

Παραπυρύσεις.

Α΄. Από τὰ είς ΥΣ λύγοντα ὀνόματα, ὅσα φυλάττουν το Υ είς τας πλαγίας πτώσεις, οποία είναι τα πλειότερα ούσιαστικά, τούτων ή ένική δοτιαή μένει ασυναίρετος. Οι ποινταί όμως μεταχειρίζονται και ταύτην συνηρημένως, λέγοντες ίχθυϊ, rézui, arti iz Dúï, rézuï.

Β'. Από τα τίς ΤΣ και τίς Τ λήγοντα ονόματα ούσιαστικά, η έπ/θετα, όσα μεταβάλλουν είς τάς πλαγίας πτώσεις το Υ είς Ε, τούτων συναιρείται και ή έρικη δοτική ώς, ήδει, δριμεί, όξει, πήχει, έκ τε ήδυς, ήδέος δριμύς, δριμέος

όξυς, όξέος πηχυς, πήχεως.

I'. Ta eic Y ouderspa en Dera der ourapourral είς του πληθυντικόν αριθμόν όθεν τα ήδέα, καί όχι τα ήδη. Κλίνονται δε ματά το άστυ όλα τα είς Υ ουδέτερα, είτε επίθετα, είτε ουσιατικά το πωυ ομως δεν λαμβάνει καμμίαν συναίρεσιν.

Δ'. Από τα είς ΥΣ ουσιαστικά, οσα μεταβάλλουν είς τὰς πλαγίας πτώσεις τὸ Υ είς Ε, τούτων κατά τους Αττικούς η έντης γενική λήγει είς ΩΣ. δθεν, πηχυς, πάχεως. Η δυϊκή γενική είς ΩΝ προπαροξυτόνως, πήχεων, έχ του πηχέοιν, κατὰ μεταβολήν τέ Ο είς Ω. καὶ ὑποσημείωσιν τέ Ι. Ο μοίως προπαροξύνουν και την γενικήν πληθυντεκήν, λέγοντες πήχεων, αυτί πηχέων κλίνουται δε χατά τα άλλα, ώς τα είς ΥΣ επίθετα.

E'. Oi 'Arrixai ousei l'Cour ra meraxeipl Courai άσυναιρέτως την πληθυντικήν ονομαστικήν των είς ΥΣ, μάλιστα τῶν μονοσυλλάβων, λέγοντες, ἰχ-Θύες, μύες, δρύες, ἀντὶ ἰχθῦς, μῦς, δρῦς τῶν ὁποίων ἡ ἐνική ὀνομαςική εἶναι ἰχθύς, μῦς, δρῦς.

Περί των είς ΙΣ αρσενικών και Эπλυκώι, και περί των είς Ι ούδετέρων.

Τὰ είς ΙΣ άρτενικὰ καὶ Эπλυκὰ, καὶ τὰ είς Ι ουδέτερα συναιρούνται, ώς τὰ άνωτέρω, είς τὰ πληθυντικήν ονομας ικήν, αἰτιατικήν καὶ κλητικήν καὶ είς τὴν ένικὴν δοτικήν. Κλίνονται δὲ κατὰ τὰ ἀκόλουθον τρόπον.

Παραδείγματα τῶν είς ΙΣ.

| Apidude evixos. | | Πληθυντικός. | | |
|-----------------------------|------|--------------------|--------------|--|
| 'Ασυναίζετον . Συγμοπμένον. | | 'Acuraigeror. | Dungautirar. | |
| O'r. o oqus | | oi öpeeç | δφεις | |
| Γεν. του δφεως | | รพิร อีตุยพร | | |
| Δοτ. τῷ ὄφεϊ | δφει | τοῖς ὄφεσι | 1 | |
| Αίτ. τον όφιν | | τους δφεας | δφεις | |
| Κλ. ω όφι, | | <i>စ် ဝီစုဧဧ</i> ၄ | δφεις | |
| zai 801c. | | •• | | |

Δυϊχός.

Ο νομ. καὶ Αίτιατ. τω όφος Γενική καὶ Δοτική, τοῦν όφεων Κλητική, ω όφες.

Αριθμός δνικός. Πληθυντικός.

| Dorngules ver. | 'Acurai ștru - | Dungapation. |
|----------------|----------------|--|
| • • • • • | αί πόλεες | πόλεις |
| | | |
| πόλει | ταις πόλεσι | |
| | τάς πόλεας | πόλεις |
| 1 | αν πόλεες | πόλεις |
| | πόλει | αἱ πόλεες τῶν πόλεων πόλει ταῖς πόλεσι τὰς πόλεας |

Δυϊχός.

Ο'νομ. καὶ Αίτιατ. τὰ πόλες Γενική καὶ Δοτική, ταϊν πόλεφν Κλητική, πόλες.

Παράδειγμα τῶν εἰς Ι.

'Apidude ivixós.

Πληθυντικός.

| 'Aguvaigerov. | Eurnenmér. | 'Acuvai estov. | Euvnonuévov. |
|-------------------|------------|--------------------------|--------------|
| Ο'ν. το σίνηπι | 1 | | , ,, , |
| Γεν. τοῦ σινήπεως | | รฉัง- σเงห์ πεω ง | |
| Δοτ. τῷ σινήπεϊ | | | |
| Αίτ. το σίνηπι | | τὰ σινήπεα | G เมท์ Tr N |
| Ka, & sirnati | • • • | ผ้ ธเหมสะผ | GIVH TIN |

Δυϊχός.

Ο'νομ. καὶ Αιτιατ. τω σινήπες Γενική καὶ Δοτική, τοῦν σινήπεων Κλητική, ω σινήπες.

Παρατηρήσεις.

Α΄. Των ληγόντων είς ΙΣ καὶ είς Ι το ληκτικου 1 τῆς ονοματικῆς μεταβάλλεται είς Ε είς τὰς πλαγίας πτώσεις, πλην τῆς ένικῆς αἰτιατικῆς καὶ ἡ μεταβολη αὕτη φυλάττεται καὶ είς τὸν δυϊκὸν καὶ είς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν.

Β'. Η δυϊκή γενική καὶ δοτική λήγει εἰς Ω N, καὶ γίνεται ἀπὸ την εἰς ΟΙΝ, κατὰ τροπήν τοῦ Ο εἰς Ω καὶ ὑποσημείωσιν τοῦ Ι, με ἀναβιβασμὸν τόνου, κατὰ τοὺς Αττικούς.

Γ΄. Η γενική πληθυντική προπαροξύνεται Αττικώς.

Περί των είς ΕΥΣ.

Τῶν εἰς ΕΥΣ ὀνομάτων ἡ ένικη γενική λήγει εἰς ΩΣ, καθώς καὶ τῶν ἀνωτέρω πλην ὁ τόνος, καὶ ἀυτῆς καὶ τῆς πληθυντικῆς γενικῆς βάλλεται εἰς τὴν παραλήγουσαν. Όμοίως ἡ δυϊκή γενική σχηματίζεται εἰς ΟΙΝ κατὰ τὸν κοινὸν τρόπον. Συναιρῶν-

ται δε από τὰς πτώσεις ἡ ένική δοτική, καὶ ἡ πλη-Βυντική όνομας ική, αιτιατική καὶ κλητική. Τὰ όνόματα ταῦτα κλίνονται κατὰ τὸ ἀκόλουθον παράδειγμα.

'Αριθμός ένικός.

Πληθυντικός.

| 'Ασυναίρετον. Συνηρημέν. 'Ασυναίρετον. Συνηρημε | éror. |
|---|-------|
| Ον. δ βασιλεύς οἱ βασιλέες βασιλ | |
| Γεν. τοῦ βασιλέως τῶν βασιλέων | • • |
| Δοτ. τῷ βασιλέϊ βασιλέι τοῖς βασιλεύσι | • • |
| Αίτ. τον βασιλέα τους βασιλέας βασιλ | Eig |
| Κλ. & βασιλεῦ & βασιλέες βασιλ | lei ç |

Δυϊκός.

Ο'νομ. καὶ Αἰτιατ. τω βασιλέε Γενική καὶ Δοτική, τοῖν βασιλέοιν Κλητική, ω βασιλέε.

Παρατηρήσεις.

"Όσα ονόματα λήγουν είς ΕΥΣ καθαρόν, καθώς Πειραιεύς, χοεύς, τούτων αι άσυναίρετοι πτώσεις άποβάλλουν το Ε ώς επί το πλείστον, και περισπώνται είς την λήγουσαν "όθεν ή γενική Πειραιώς, χοώς και ή αιτιατική, Πειραιά, χοᾶ όμοίως και ή πληθυντική, Πειραιάς, χοᾶς άντί Πειραιέως, Πειραιέα χοέως, χοέα, χοέας.

Περί των είς ΑΥΣ καί είς ΟΥΣ.

Τὰ είς ΑΥΣ καὶ είς ΟΥΣ ονόματα έχουν την γενικήν ένικην είς ΟΣ, καὶ την δοτικήν είς Ι άσυναιρέτως. Συναιρούνται δὲ ή πληθυντική ὀνομαςική, αίτιατική καὶ κλητική. Κλίνονται κατά τὰ ἀκόλουθα παραδείγματα.

Παράδειγμα τῶν είς ΑΥΣ.

'Apidude ivixós.

Πληθυγτικός.

| • | • | 'Acuvalegrov. | Dungante von |
|-------------------------------|--|--|-------------------------|
| Γενική, Δυτική, Αίτιατ. | ή γραῦς τῆς γραὸς τὴν γραῦν ἡ γραῦν | αί γράες τῶν γραῶν ταῖς γραυσί τὰς γρᾶας ὧ γράες | γραῦς γραῦς γραῦς |
| | ~ / F | . Yhang | |

Δυίχός.

Ο'τομ. καὶ Αἰτιατ. τὰ γράε Γενική καὶ Δοτική, ταῖν γραοῖν Κλητική, ὧ γράε.

Παράδειγμα τῶν εἰς ΟΥΣ.

'Apidude ivixós.

Πληθυντικός.

| | | | 'Ασυναίρετον. | Dunnenges vor. |
|---------|-----|------|---------------|----------------|
| O'vou. | ò | βοΰς | οὶ βόες | Bouc |
| Terixn, | τοῦ | βοὸς | TWV BOWY | |
| Δοτική, | | | τοῖς βουσί | |
| Airiar. | TOV | βοῦν | τους βόας | βοῦς . |
| KANT. | ũ | βοῦ | ώ βόες | βοῦς |

Δυϊκός.

Ο νομ. καὶ Αίτιατ. τω βόε Γενική καὶ Δοτική, τοῖν βοοῖν Κλητική, ω βόε.

Περί των είς ΑΣ ούδετέρων.

Τὰ εἰς ΑΣ οὐδέτερα ὀνόματα λαμβάνουν εἰς τὰς πλαγίας πτώσεις Τ, καθώς κρέας, κρέατος, 2A . 0 1 1 . /.

κρέατι· ὅταν ἀποβάλλεται (1) τοῦτο, συναιροῦνται. Κλίνονται δε κατὰ τὸ ἀκόλουθον παράδειγμα.

| Αριδμ | 1X05- | II A W SUVT I X OS. | | | |
|--------------------|-------|---------------------|------------------------|---------|---------------|
| 'Ασυναί εξτο | y | Eurponmévor. | 'Ασυναί ζετον. | | Dornengueror. |
| Ο'ν. τὸ πρ | | | | κρέ ατα | κρέα |
| Γεν. του πρ | | | | πρεάτων | πρεων |
| Δοτ. τῷ χ ρ | έατι | χρέ α | | χρέασι | • • • • |
| Air. To xp | έας | | τà | χρέατα | πρέα |
| Κλ. ω πρ | έας | | $\vec{\omega}_{\perp}$ | κρέατα | πρέα |

`Ασυναίζετον.

Ο'ν. καὶ Αἰτ. τω κρέατε κρέα
Γεν. καὶ Δοτ. τοῦν κρεάτοιν κρεῷν
Κλητική, . ω κρέατε κρέα.

Δυϊχός.

Παρατηρήσεις.

Α'. Τὸ τέρας συναιρεῖται εἰς μόνον τὸν πληθυντικὸν ἀριθμόν (2). Τὸ δὲ κέρας εὐρίσκεται εἰς τὸν ἐνικὸν καὶ συνηρημένως καὶ ἀσυναιρέτως.

Β΄. Από τὰ είς ΑΣ οὐδέτερα ὀνόματα είναι τη τὰ, τῶν ὁποίων ἡ γενικὰ, ᾶν καὶ ἀποβάλλη τὸ Τ, μένει ὅμως ἀσυναίρετος αί δὲ ἄλλαι πτώσεις συναιροῦνται, καθώς είς τὸ ἀνωτέρω παράδειγμα τοιαῦτα είναι, τὸ σέλας, τὸ δέπας, τὸ γέρας, τὸ δέρας, τὸ κνέφας, κ. τ. λ.

Περὶ ὀνομάτων τινῶν περιττοσυλλάβων, τὰ ὁποῖα συναιροῦνται είς ὅλας τὰς πτώσεις.

Είναι και περιττοσύλλαβα τινὰ ονόματα, τὰ ο ποῖα πάσχουν συναίρεσιν είς ὅλας τὰς πτώσεις,

^{(1) &#}x27;Αποβάλλεται είς την 'Ιωνικήν διάλεκτον.

^{. (2) &#}x27;Ιδέ την ασυναίρετον αλίσιν τού Σελ. 37.

όθεν και λέγονται από τους Γραμματικούς, Όλοπαθη. Τοιαυτα είναι τὰ είς ΟΕΙΣ, και τὰ είς ΗΕΙΣ. Τῶν πρώτων ή συναίρεσις γίνεται είς ΟΥ· τῶν δευτέρων, είς Η. Κλίνονται δὲ κατὰ τὰ ἀκόλουθα παραδείγματα.

Παράδειγμα τῶν εἰς ΟΥΣ.

'Αριθμός ένικός.

'Ασυναίζετου.
Ο' νομας. ό πλακόεις
Γενική, τοῦ πλακόεντος
Δοτική, τῷ πλακόεντι
Αίτιατ. τὸν πλακόεντα
'Κλητική, ὧ πλακόει

Συνηφημένον. πλακοῦς πλακοῦντος πλακοῦντι πλακοῦντα πλακοῦν

Δυϊκός.

'Ασυναί φετον .

Ο'ν. καὶ Αίτ. τω πλακόεντε Γεν. καὶ Δοτ. τοῖν πλακοέντοιν Κλητική, ... πλακόεντε Συνηφημένον •

πλακούντε

πλακούντοιν

πλακούντε •

Πληθυντικός.

`Ασυναί φετον.
Ο' νομας. οι πλακό εντες πλακούντες Γενική, των πλακοέντων πλακούντων Δοτική, τοις πλακό εντας πλακούντας Κλητική, ω πλακό εντες πλακούντες.

Με του αυτον τρόπου κλίνεται και το τιμή εις, ε αν μόνου βάλλης είς τας συνηρημένας πτώσεις Η αντί του ΟΥ.

Περί τῶν είς ΚΛΕΗΣ χυρίων ὀνομάτων.

Είναι πολλά κύρια ονόματα, τα όποῖα συνθέτονται ἀπό την λέξιν κλέος, ήτις σημαίνει λαμπράν φή μην, όποῖα τα Περικλέης, Θεμιστοκλέης, Σοφοκλέης, κ.τ.λ. Τὰ τοιαῦτα ὀνόματα λαμβάνουν δύο συναιρέσεις εἰς τὰς πλαγίας πτώσεις των ἡ πρώτη είναι εὐχρηςος εἰς τὴν ὀνομαστικήν, γενικήν, αἰτιατικήν καὶ κλητικήν ἡ δὲ δευτέρα, εἰς τὴν δοτικήν. Κλίνονται δὲ κατά τὸν ἀκόλουθον τρόπον.

| *Ασυναίς ετον . | | | Dovaigeois á. | Euralgeris A. |
|-----------------|-----|------------|---------------|---------------|
| Ο'νομας. | ò | Περικλέης | Περικλης | • • • • |
| Tevinn, | τοῦ | Περικλέεος | Περικλέους | Περικλούς |
| Δοτική, | τῷ | Περικλέεϊ | Περικλέει | Hepluhei |
| Airiar. | TOV | Περικλέεα | Περικλέα | Περικλή |
| Kantinn', | ũ | Περίχλεες | Περίκλεις | |

Παρατηρήσεις.

Ένίστε μεταχειρίζονται τον ασυναίρετον σχηματισμον με αποβολήν ενός των δύο αλλεπαλλήλων φωνηέντων, ώς, "Ηρακλες, αντί Ήρακλεες καί παρά ποιηταίς, Σοφοκλέος, αντί Σοφοκλέους. Τοιαύτην αποβολήν φωνήεντος πάσχουν ποιητικώς και άλλα ονόματα, ώς, ύπερδέα, αντί ύπερδεέα, έκ τοῦ ύπερδεής.

Αὐται είναι αὶ κλίσεις, εἰς τὰς ὁποίας ἀναφέρονται τὰ τακτικῶς κλινόμενα ὀνόματα. Εἰναι ὅμως
πολλὰ, τὰ ὁποῖα εἰς τὴν κλίσιν των δεν ἀκολουΒοῦν τὸν ἀυτὸν τύπον · ὅθεν λέγονται γενικῶς ᾿Ανώμαλα. Περὶ τούτων ὅμως θέλομεν ὁμιλήσειν εἰς
τὸ δεύτερον μέρος.

ΚΕΦΑ'ΛΑΙΟΝ 5'.

Πιρί 'Αντωνυμιών.

Α'ντωνυμίαι λέγονται άπλῶς αὶ λέξεις ἐκεῖναι, τὰς ὁποίας μεταχειριζόμεθα εἰς τόπον ὀνομάτων. Μεταχειριζόμεθα δὲ κυρίως τὰς ἀντωνυμίας, διὰ νὰ διακρίνωμεν τὰ πρόσωπα καθώς, ἘΓΩ λέγω, ΣΤ ἀκούεις, ἘΚΕΙΝΟΣ γράφει ἢ διὰ νὰ δείχνων μεν τὸν ἄνθρωπον, ἢ τὸ πράγμα, περὶ τοῦ ὁποίου λαλοῦμεν καθώς, ΤΟΥΤΟΝ ἐπαινῶ, ἘΚΕΙΝΟΝ ψέγω, ΤΟΥΤΟ ἀγαπῶ ἢ διὰ νὰ ἀναφέρωμεν τὸν νοῦν μας εἰς τὸν ἄνθρωπον, ἢ εἰς τὸ πράγμα, τὸ ὁποῖον πρὸ ὁλίγου ωνομάσαμεν καθώς, σέβου τὸν Θεὸν, καὶ ὑποτάσσου ΑΤΤῷ ἢ τέλος πάντων, διὰ νὰ φανερόνωμεν ἄλλην τινὰ περίςασιν, εἰς τὴν ὁποίαν ἐὰν μεταχειρισθώμεν τὰ ὀνόματα τῶν προσώπων, ἢ τῶν πραγμάτων, ὁ λόγος κατας είνετων ἀκδὴς καὶ ἀσαφής.

Αι αντωνυμίαι έχουν διαφόρους χωριστάς όνομασίας, κατά την περίς ασιν είς την όποίαν τάς μεταχειριζόμε θα " όθεν όνομάζονται Προσωπικαί, Δεικτικαί, 'Αναφορικαί, Αύτοπαθείς, 'Αλληλοπαθείς, 'Αόριστοι, Έρωτηματικαί.

ПРОБОПІКАЇ.

Προσωπικαί λέγονται έκεῖναι αι άντωνυμίαι, τάς όποίας μεταχειριζόμεθα, διά να διακρίνωμεν τά πρόσωπα, ήγουν, τίς εἶναι ὁ ένεργῶν, η πάσχων, η είς κατάς ασιν τινὰ εύρισκόμενος. Καὶ ἐπειδη είς πᾶσαν ὁμιλίαν ἐμβαίνουν τὸ πολύ τρία πρόσωπα. ά. ὁ λαλῶν, εἴτε εῖς μάνος εἶναι, εἴτε ποχλοί.

β΄. ἐκεῖνος, πρός τὸν ὁποῖον λαλεῖ ακαὶ γ΄. ἐκεῖνος περὶ τὰ ὁποία λαλεῖ, φυσικὰ λοιπὸν αὶ προσωπικαὶ ἀντωνυμίαι είναι τρεῖς, δηλαδή Πρωτοπρόσωπος, Δευτεροπρόσωπος, Τριτοπρόσωπος. Κλίνονται δε κατὰ τὸν ἀκόλουθον τρόπον.

Πρωτοπρόσωπος.

| 'Aşı3 | uds évinés. | Δυϊκός | | Панэ | utrizés. |
|------------------------------|---------------------------|--|-------|------|--|
| Ο'r. Γεν. Δοτ. Αίτ. | နေယစ် နေယဝပဲ နေယဝပဲ | Ο'r. καὶ Αἰτιατ. Γεν. καὶ Δοτική, | i, va | rev. | ท์นะเี ร ท์นผิง ท์นเรื่อ ท์นผิร |

Δευτεροπρόσωπος.

| xive Southean | ís. | Δυϊκός. | Πληθυντικός. |
|--|--|--------------------------|---|
| Ο'r. σύ Γεν. σοῦ Δοτ. σοὶ Αἰτ. σὲ | Ο'ν. καὶ Αἰτιατ. Γεν. καὶ Δοτικὰ, | σφῶῖ, σφῷ σφῶῖν, σφῷν | Ο'r. ύμεῖς Γεν. ύμῶr Δοτ. ύμῖr Αἰτ. ύμᾶς |

Τριτοπρόσωπος.

| 'Αριθμός ένικός. | | Autzós. | | Πληθυντικός = | |
|------------------|----------|----------------------|-----|---------------|--------------------|
| Ο'ν. Γεν. | <u> </u> | Ο'ν. καί Αίτιατ. | σφέ | | တစ္နင်္ တစ္စည်း |
| Δοτ. Αίτ. | | Γεν. και' Δοτική, | | | σφίσι σφάς. |

Παρατηρήσεις.

Α'. Αι πρωτοπρόσωποι και δευτεροπρόσωποι αντωνυμίαι οὐτε άρθρον δέχονται, οὖτε γένος προσδιορίζουν εκ τὰ σχηματισμοῦ, καθώς τὰ ὀνόματα διότι το πρώτον και δεύτερον πρόσωπον είναι πάν-

τοτε παρόντα, και γνωρίζονται άφ έαυτών.

Β'. Η τριτοπρόσωπος άντωνυμία δεν έχει όνοματικήν είς τον ένικον αριθμόν μεταχειρίζονται δέ την έκεινος, η ούτος, όταν ήναι χρεία να προσ-διορισθή αντωνυμικώς το τρίτον πρόσωπον.

Γ΄. Είς την πρωτοπρόσωπον και δευτεροπρόσωπον αντωνυμίαν προσθέτεται Αττικώς το ρε, όθεν λέ-γουν, έγωγε, έμοιγε, έμεγε, σύγε, κ. τ. λ.

Δ'. Είς τὰς πλαγίας πτώσεις τῆς πρωτοπροσώπε αποβάλλεται πολλάτις το άρκτικον ε, και γράφεται μου, μοι, με, αντί έμοῦ, έμοὶ, έμέ (1).

THTIKAI.

Κτήτορα λέγομεν τον κύριον τινός πράγματος. όταν λοιπόν θέλωμεν να φανερώσωμεν προσωπικώς τον ατήτορα, αάμνομεν από τας προειρημένας προσωπικάς αντωνυμίας άλλας τινάς, αι όποιαι λέγονται κτητικαί, και γίνονται κατά τον ακόλου-

θον τρόπον.

Από την ένικην γενικήν έμου γίνεται ή κπητική, έμος, η όποία φανερόνει ένα ατήτορα πρώτου προσώπου, και συντροφεύεται πάντοτε με το δνομα το παραστατικόν του πράγματος, είτε κτήματος ώς, ό εμός πατήρ ο έμος οίκος. Έπειδη δε' το όνομα τοῦ κτήματος είναι η άρσενικον, η Эηλυκόν, η ουδέτερον, δια τοῦτο και η κτητική αντωνυμία λαμβάνει συμφώνως άρσενικόν, Βηλυκόν, ή ουδέτερον σχηματισμόν οθεν λέγομεν

> δ έμος οίκος. έμη τράπεζα. τὸ έμον βιβλίον.

⁽¹⁾ Bréas to asel synditinos.

E'xes de n xrnrinh avresoula zal ésseds, xal doiκόν, και πληθυντικόν αριθμόν διότι και τα κτήματα έμποροῦν να πναι η έν, η δύο, η πολλά.

'Από του δυϊκου νώϊ γίνεται νωίτερος, ήτις Φανερόνει δύο πτήτορας πρώτου προσώπου, και κλίνεται τριγενώς, και κατά πάντα αριθμόν, διά τάς προειρημένας airlas.

Από τε πληθυντικέ ήμεῖς γίνεται ήμέτερος, ήτις φανερόνει πολλούς ατήτορας πρώτου προσώπου, καὶ κλίνεται, ως ή ανωτέρω, τριγενώς, καὶ κατά πάντα άριθμον, δια τας αυτάς αιτίας.

Ούτω γίνονται και του δευτέρου προσώπου αί KTHTIKAI .

άπὸ τοῦ σοῦ, σός άπο τοῦ σφῶϊ, σφωίτερος. άπο τοῦ ύμεῖς, ύμέτερος.

Αί δε του τρίτου προσώπου μτητικαί διά μέν τό ένικον πρόσωπον είναι δς, η, έρς δια δε το δυϊκον και πληθυντικόν, σφέτερος από του σφείς.

Πίναξ **रक्षेत्र प्रकार ११ क्षेत्र क्षेत्र कार्य १५ क्ष्य १५ क्ष**

| Męcirou węsociwou. | Δευτέρου προσώπου. | Тейтои терействи. |
|--|---|--|
| έμος) εμή , δί ξνα εμόν , χτήτοςα | σος) ση βι ενα σον) | ος, η, έος) εη εη εον ατήτορα. |
| νωίτερος) νωϊτέρα νωϊτέρον | σφωίτερος σφωίτερα ανα ενίο σφωίτερον | σφέτερος εία εύο, σφετέρα τολλούς. |
| | ύμετερος υμετέρα υμετερον | |

Παρατηρήσεις.

Α'. 'Ως ατητικαί άντωνυμίαι λαμβάνονται καί τά, ήμεδαπός, ύμεδαπός, σύνθετα έκ τε έδαφος, καί των προσωπικών άντωνυμιών ήμων, ύμων αντί, ημέτερος, η υμέτερος πολίτης. Β'. Τὰ δυϊκά τῶν ανωτέρω κτητικῶν αντωνυμιῶν,

καί τὰ ένικά του τρίτου προσώπου, είναι εύχρης α

είς τους ποιητάς.

Γ΄. Ἡ ατητική ἀντωνυμία σφέτερος λαμβάνεται είς τους ποιητάς και έπι πρώτου, και έπι δευτέρου προσώπου (1).

AEIKTIKAI'.

Δεικτικαί αντωνυμίαι λέγονται έκειναι, τάς όποί ας μεταχειριζόμεθα, δείχνοντες τα πράγματα καὶ διὰ μὲν τὰ μακρὰν ευρισκόμενα, είναι εὐχρηςος η εκεῖνος διὰ δὲ τὰ πλησίου, η οὐτος. Κλίνουται δε καί είς τα τρία γένη κατά τον ακόλουθον τρόπον.

| Αρσενικόν. | Θηλυχόν. | Ο οδέτερον. |
|--|-----------------------------------|-----------------------------------|
| | Етінес. | . • = |
| Ο' τομ. ούτος Γενική, τούτου Δοτική, τούτω Αιτιατ. τούτον | αΰτη ταύτης ταύτη ταύτην | τούτο τούτου τούτφ τούτα |
| | Δυϊκός. | |
| Ο'ν. καί Αίτιατ. | ταύτα | τούτω . |
| Γεν. καί τούτοιν | ταύταιν | τούτοιν |

^{(1) -} σφέτερον πατέρ' υμνείουσαι ('Είσιοδ. έργ.), αντί υμέτερον.

Πληδυντικός.

| Ο'νομ. | ούτοι | αὖται | ταῦτ α |
|---------|----------|---------|----------------|
| Terinn, | τούτων | τούτων | τούτω ν |
| Δοτική, | | ταύταις | τούτοις |
| Airiar. | τούτους. | ταύτας. | ταῦτα. |

Erixós.

| O'rou. | exelvoc | exel vn | exeivo |
|---------|---------|----------------------|------------------|
| revind, | exelvou | <i>อันยโท</i> ก | ล ่นยไขอบ |
| Δοτική, | | ล่xeivn | ensiva |
| Airiar. | | e ^{xel} vnv | ė ne i po |

Δυϊχάς.

| O'v. xai} Airiar. | exelva | exelva. |
|---------------------------------|----------|---------------------|
| Γεν. καί ; Δοτική , εκείνοιν | exelvair | લેલક <i>(૧૦</i> ૦૦ |

Πληθυντικός.

| O'rou. | exel voi | • รัพย์ไขณ์เ | e nei va |
|---------|-----------|--------------|----------|
| Terixi, | enelvar | exelvar | e xelvav |
| Δοτική, | | êxel raic | exelvoic |
| | enelvous. | exelvaç. | exeiva. |

Τὰ ἄρθρα Ὁ, Ἡ, ΤΟ՝, ἐνωμένα με τὸ μόριον ΔΕ΄, καὶ λαμβάνοντα είς ἐαυτὰ τὸν τόνον, ἔχουν δύναμιν ἀντωνυμιῶν δεικτικῶν, καὶ κλίνονται κατὰ τὸν συνειθισμένον τρόπον

όδε, τοῦδε, κ. τ. λ. πόδε, τῆςδε, κ. τ. λ. τόδε, τοῦδε, κ. τ. λ.

Παρατηρήσεις.

Α΄. Αι δεικτικαὶ ἀντωνυμίαι δεν δέχονται ἄρθρον διότι τὰ ἄρθρα χρησιμεύουν διὰ νὰ προσδιορίζωσι τὰ πράγματα, ἀλλ' αι ἀντωνυμίαι αὖται τὰ προσδιορίζουν ἀφ ἐαυτῶν.

Β'. Οι 'Αττικοί συνειθίζουν να προσθέτωσιν Ι είς το τέλος των δεικτικών αντωνυμιών, λέγοντες, ούτοσί, αύτηϊ, τουτοί, και τουτί, κ.τ.λ.

ούτοσὶ, αύτηὶ, τουτοὶ, καὶ τουτὶ, κ.τ.λ. Γ΄. Ἡ ἀντωνυμία οὖτος, ἢ μόνη, ἢ μετὰ τοῦ Ω΄ κλητικοῦ μορίου, λαμβάνεται καὶ ἐπὶ δευτέρου προσώπου, ἀντὶ τοῦ σύ.

ANA POPIKA 1'.

Αναφορικαὶ ἀντωνυμίαι λέγονται ἐκεῖναι, τὰς ὁποίας μεταχειριζόμεθα, ἀναφέροντες τὸν νοῦν εἰς τὰ προλεγμένα, χωρὶς νὰ έξαναλέγωμεν τὰ ἀυτὰ ὀνόματα κλίνονται δὲ καὶ ἀυταὶ τριγενῶς.

| 'Αρσενικόυ. | | Θηλυχόν. | Ουδέτερον. |
|---------------------|-------|----------|------------|
| | | Erizós. | |
| O'vou. au | τός | durn | άυτδ |
| Terixn, do | τοῦ | άυτης | άυτοῦ |
| Δοτική, ἀυ | | άυτῆ | άυτῷ |
| Airiar. aus | | αυτήν | άυτδ |
| | • | Δυϊκός. | • |
| O'v. xai } | rŵ | άυτά | άυτω |
| Γεν. καί Δοτική, | roiv | αυταῖ ν | auroïr |
| ,- | П | пэсчтіка | ís. |
| Ο'νομ. αυ | TOI . | άυταὶ | aurd |
| Гений, ลับ | | άυτῶν | άυτῶν |
| Δοτική, αυ | | ἀυταῖς | άυτοῖς |
| Αίτιατ. αυ | | άυτάς. | άυτά. |

| Άρσενικόν. | Θηλυκόν. | Oidétepor. |
|----------------------------------|----------------------------|-----------------|
| | Errxics. | |
| O'rou. oc | ń | 80 |
| Ο'roμ. δς Γενική, ού | ห็ร | ดุจั |
| Δοτική, ώ | ř | 0 t & |
| Δοτική, ὧ Αίτιατ. δν | a H H H H H | , 🐧 |
| | Δυϊκός. | |
| Ο'r. καί \ δ Αίτιατ. } | å | et W |
| Airtar. | | |
| Γεν. καί Δοτική, | air | oiv |
| DOTINN,) | Πληθυντικός | |
| | | |
| O'rou. of | ai wr | ά ώ , |
| Дений, อัง | · ŵr | ώŗ |
| Δοτική , οίς Αιτιατ. ούς. | αὶς | ် င်င |
| Αίτιατ. ους. | äς. | ä. |
| | | |

Παρατηρήσεις.

Α΄. Αἱ ἀναφορικαὶ ἀντωνυμίαι δὲν δέχονται ἄρ-Βρον, διότι καὶ αὖται προσδιορίζουν τὰ πράγματα, ἀναφέρουσαι τὸν νοῦν εἰς τὰ προλελεγμένα.

Β΄. "Όταν ή αναφορική αντωνυμία αυτός λάβη άρθρον, τότε δεν κάμνει πλέον αναφοράν, άλλα Φανερόνει ισότητα και όμοιότητα δύο ή πλειοτέρων

πραγμάτων.

Γ΄. Ἡ ἀναφορικὰ ἀντωνυμία Ο Σ λαμβάνει πολλάκις καὶ τὸ τις, καὶ γράφεται ὅς τις, ἥ τις, ὅ, τι. Κλίνεται δὲ κατὰ τὸν ἀυτὸν τρόπον ὅς τις, οὖ τινος, κ. τ. λ.

ATTOHAGEIZ.

Οταν τις θέλη να φανερώση ότι κάμνει είς τόν έαυτόν του ενέργειαν τινά, μεταχειρίζεται εν ρημα σημαντικόν της ένεργείας ταύτης, και μίαν άντωνυμίαν παρας ατικήν του προσώπου του. Έπειδη δέ, ος τις ένεργει είς τον έαυτόν του, ουτος πάσχει αυτος αφ έαυτου, δια τουτο και ή άντωνυμία έκεινη λέγεται άυτο παθής, ώς παρας ένουσα το πάσχον άυτο αφ έαυτου πρόσωπον.

Αί αυτοπαθείς αντωνυμίαι είναι τρείς, καθώς και τα πρόσωπα. Κλίνονται δε και είς τα τρία

γένη κατά τον ακόλουθον τρόπον.

Πρώτου προσώπου. Δεμτέρου προσώπου. Τρίτου προσώπου.

Ένιχός. Άρσενιχόν.

| Orope. — | delicate | ٠ ١ |
|------------------|----------|---------|
| Γενική, εμαυτού | σεαυτοῦ. | έαυτοῦ |
| Δοτική, έμαυτώ | σεαυτῷ | iaurĢ |
| Αίτιατ. έμαυτόν. | σεαυτόν. | έαντόν. |

Θηλυχόν.

| O'vou. | | | |
|---------|----------|-----------------------|----------|
| | έμαυτῆς | σεαυτης · | Éautic |
| Actini, | | σεœυτ \widetilde{p} | EQUT |
| Aitiat. | έμαυτήν. | σεαυτήν. | ÉCUTÝP - |

Ο ΰδέτερον.

| O'vou. | | - | - |
|---------|---------|---------|--------|
| Tereni, | έμαυτοῦ | σεφυτοῦ | έαυτοῦ |
| Δοτική, | | σεαυτῷ | έ αυτῷ |
| Airiar. | έμαυτό. | σεαυτό. | έαυτό. |

Μόνου τοῦ τρίτου προσώπου ἡ ἀυτοπαθής ἀντωνυμία έχει πληθυντικόν ἀριθμόν, τὸν ὁποῖον, ὅταν ἤναι χρεία, μεταχειριζόμεθα και εἰς τὸ πρῶτον και εἰς τὸ δεύτερον πρόσωπον, σχηματίζοντές τον και εἰς τὰ τρία γένη κατὰ τὸν ἀκόλουθον τρόπον. Άρσενικόν.

Θηλυχόν.

Ουδέτερον.

Ο'νομ. — Γενική, έαυτών Δοτική, έαυτοίς Αίτιατ. έαυτούς.

έαυτῶν έαυταῖς έαυτάς. έαυτῶν έαυτοῖς έαυτά.

Παρατηρήσεις.

Α΄. Αι ἀυτοπαθεῖς ἀντωνυμίαι λέγονται καὶ σύνθετοι, διότι γίνονται ἀπό την σύνθεσιν της ένικης αἰτιατικης τῶν προσωπικῶν μὲ τὰς πλα-γίας πτώσεις της ἀναφορικης αὐτός ' ήγουν, ἀπό την ἐμὲ, σὲ, ἐ, καὶ την αὐτὸν, γίνονται ἐμαυτόν, σε αυτόν, ἐαυτόν, ἢ κατὰ συναίρεσιν, σαυτόν, αὐτὸν, καθώς καὶ τὸ, ἐμαυτόν. Εἰς τὸν πληθυντικὸν ἀριθμὸν, ἀντὶ τῶν συνθέτων μεταχειρίζονται καὶ τὰς ἀπλᾶς διηρημένας, λέγοντες, ἡμῶν αὐτῶν, ὑμῶν αὐτῶν, σφῶν αὐτῶν, κ.τ.λ. Εἰς τοὺς ἀρχαίους ποιητὰς καὶ λογογράφους εὐρίσκονται διηρημέναι αὶ ἀπλαῖ καὶ εἰς τὸν ἐνικὸν ἀριθμόν.

Β΄. 'Ονομαστικήν και κλητικήν δεν έχουν αι αυτοπαθείς αντωνυμίαι, διότι φανερόνουν πάντοτε την ενέργειαν γινομένην είς αυτό το ένεργοῦν ὑποκείμενον και ή περίστασις αῦτη ἐκφράζεται με πλα-

γίας πτώσεις.

΄ Γ΄. 'Αντί γενικής αὐτοπαθοῦς ἀντωνυμίας μεταχειρίζονται καὶ τὰ ἐπίθετα΄, οἰκεῖος, ἴδιος.

'АЛЛНЛОПАӨН' Σ.

"Οταν δύο η πλειότεροι άνθρωποι κάμνωσιν άμοιβαίως ενέργειαν τινά ο είς είς τον άλλον, διά νά φανερώσωμεν την άμοιβαίαν ταύτην ένέργειαν, μεταχειριζόμεθα την λέξιν άλληλους, ήτις γίνεται

έχ τε ονόματος άλλος, και λέγεται άντωνυμία αλληλοπαθής, ως παρασένουσα πρόσωπα πά-σχοντα το εν από το άλλο. Κλίνεται δε και είς τά τρία γένη και είς τους δύο άριθμους κατά τον ακόλουθον τρόπον.

Άρσενικόν.

Θηλυχόν.

Ουδέτερον.

Δυϊκός.

O'vouasinh, Γεν. καί Δοτ. άλλήλοιν άλλήλαιν Αίτιατική, άλλήλω άλλήλα

άλλήλοιν άλλήλω

Πληθυντικός.

O'vou. Γενική, αλλήλων Δοτική, αλλήλοις Αίτιατ. αλλήλους.

αλλήλων άλλήλαις άλλήλας. αλλήλων άλλήλοις άλληλα.

EPΩTHMATIK'AI'.

"Οταν, μην έξευροντες το πρόσωπον, έρωτωμεν, δια να το μάθωμεν, μεταχειριζόμεθα το, ΤΙ΄Σ. Ο ταν δε οι άνθρωποι ήναι δύο, και έρωτωμεν περι τοῦ ένος, τότε μεταχειριζόμεθα το, πότερος. Κλίνονται δε και αι δύο αὐται έρωτηματικαι άντωνυμίαι ανάρθρως.

Άρσενικόν και θηλυκόν.

Erzzór. O'vou. Tis Γενική, τίνος Δοτική, τίνι Airiar. rlva

Δυϊχόν.

Πληθυντικόν.

O'r. xai | 7/16 O'vou. Tives Terixn, Tirwr Airiar. Γεν. καὶ τίνοιν Δοτική, τίσε DOTINH, Airiar. Tivas.

O 0 8 6 7 6 p 0 r.

Ο'νομ. τί Ο'ν. καί τίνε Ο'νομ. τίνα Γενική, τίνος Αίτιατ. Τίνοιν Αύτιατ. Δοτική, τίσι Αίτιατ. τίνα.

'Αρσενικόν. Θηλυκόν. Οὐδέτερον. Πότερος ποτέρα πότερον.

Τὸ πότερος κλίνεται καὶ εἰς τὰ τρία γένη; ώς τὰ ὀνόματα τῆς δευτέρας καὶ τρίτης κλίσεως τῶν ἰσοσυλλάβων.

Παρατηρήσεις.

Α'. Άντὶ τῆς ένικῆς γενικῆς καὶ δοτικῆς τοῦ έρωτηματικοῦ ΤΙ'Σ μεταχειρίζονται πολλάκις τὸ ἄρθρον, τοῦ, τῷ.

'A O'PIΣTOI.

"Όταν το πρόσωπον δεν ήναι προσδιωρισμένον, αλλ άγνως ον και άφρις ον, μεταχειριζόμεθα το ΤΙ'Σ διαφέρει δε τοῦτο άπο το έρωτηματικόν, διότι αί πλάγιαι πτώσεις του λαμβάνουν τον τόνον είς την λήγουσαν, και κλίνεται, τίς, τινός, τινί, τιν α, κ. τ. λ. Βάλλεται πρός τούτοις κατόπιν τῶν όνομάτων, και έγκλίνεται (1) ώς ὅταν λέγωμεν, ἄνθρωπός τις άγαθοῦ τινος.

Παρατηρήσεις.

Α΄. Ἡ ἀδριστος ἀντωνυμία ΤΙΣ προσλαμβάνει καὶ τὸ ἄρθρον, και κλίνεται με ἀυτὸ καθ ὅλα τὰ

⁽¹⁾ Βλέπε τό περί έγαλιτιαών.

γένη και αριθμούς τονίζεται δε μόνον το άρθρον καθώς, όςτις, ουτινος, ώτινι, όντινα, κ.τ. λε

Β΄. Τὸ ἀττα Ιιλούμενον, λαμβάνεται ἀττιχῶς ἀντί τοῦ πληθυντικοῦ ἀορίστου τινά δασυνόμενον δε, ἀντί τοῦ, ἄτινα. Ομοίως καὶ τὸ, ὅτου; ὅτω, ὅτων, ὅτοισι, ἀντί, οῦτινος, ὡτινι, ὡντινων, οῖςτισι.

Γ'. Εἰς τὰς ἀορίστους ἀντωνυμίας τάττεται καὶ κλέξις, δεῖνα, την ὁποίαν μεταχειριζόμεθα, ὅταν λαλωμεν γὰ εἶπωμεν τὰ δνομα τοῦ ἀνθρώπου. Κλίνεται δὲ (1) κατὰ τὸν ἀυτὸν τρόπον καὶ μὲ τὰ τρία ἄρθρα, ὁ, ἡ, τό

Evixós.

Πληθυντικός.

Ο'νομ. ὁ δεῖνα Γενική, τοῦ δεῖνος Δοτική, τῷ δεῖνι Αἰτιατ. τὸν δεῖνα οί δείνες των δείνων και ακλίτως οί δείνα κ. τ. λ.

Δ'. Έτι τὸ, ὁπότερος, τὸ ὁποῖον φανερόνει ἀπροσδιορίστως ενα εκ τῶν δύο, καὶ κλίνεται ἀνάρθρως καὶ τριγενῶς, ὁπότερος, ὁποτέρα, ὁπότερον.

ΚΕΦΑ'ΛΑΙΟΝ Ζ'.

Περί 'Ρήματος.

P'ήματα, ως εἴπαμεν (2) λέγονται αὶ λέζεις ἐκεῖναι, μὲ τὰς ὁποίας φανερόνομεν τὸ ὑποκείμενον ἐνεργοῦν εἰς ἄλλο, ἢ πάσχον ἀπὸ ἄλλο, ἢ εἰς κατάστασιν τινὰ εὐρισκόμενον. Εἰς τὴν πρώτην περί-

⁽ε) Σπανίως εύρίσκεται άπλιτος.

⁽²⁾ Σελ. 8.

σασιν το ρήμα λέγεται ένεργητικόν° είς την δευτέραν, παθητικόν° καί είς την τρίτην, ού-

δέτερον, η καταστατικόν (1).

Η ένέργεια, το πάθος και ή κατάστασις του υποκειμένου είναι τρείς διάφοροι διαθέσεις άυτου. Ο θεν και τα ρήματα ώς παρασατικά των διαθέσεων τούτων, λέγονται διαθέσεως ένεργητικής, παθητικής, ή καταστατικής.

Είς τα ρήματα Θεωρούνται ούσιωδώς πρόσωπα,

χρόνοι, αριθμοί, και έγκλίσεις.

Τὰ πρόσωπα είναι τρία, ώς είπαμεν ανωτέρω *
πρῶτον, τοῦ λαλοῦντος * δεύτερον, έχεῖνο είς τὸ όποῖον λαλεῖ * τρίτον, τὸ περὶ τοῦ ὁποίου λαλεῖ.

Διακρίνονται τὰ πρόσωπα καὶ ἐκ τῶν ἀντωνυμιῶν (2), καὶ ἐκ τῆς καταλήξεως τῶν ῥημάτων.

Χρόνοι λέγονται οἱ διάφοροι καιροὶ, εἰς τοὺς ὁποίους συμβαίνουν αἱ ἐνέργειαι καὶ τὰ πάθη τῶν
ὑποκειμένων, ἢ θεωροῦνται αἱ καταστάσεις ἀυτῶν.
Οἱ χρόνοι οὐτοι διακρίνονται μὲ μεταβολὰς τινὰς,
τὰς ὁποίας λαμβάνουν τὰ ρήματα ἐνίοτε εἰς τὴν
ἀρχὴν, συχνότερα ὅμως εἰς τὸ τέλος.

Έννεα είναι οι χρόνοι των ρημάτων Ἐνεστως, Παρατατικός, Μέλλων πρώτος, Μέλλων δεύτερος, Παρακείμενος, Υπερσυντελικός, Αόριστος πρώτος, Α΄ όριστος δεύτερος, καὶ είς τὸ παθητικόν, Μετ ό-

Alyor Meahaur.

⁽¹⁾ Είναι τινα φήματα είς παθητικήν φωνήν, τα όποῖα φανεφόνων το ύποκείμενον ενεργών είς έαυτό, ώς, λούομαι, φυλάττομαι, αντί λούω ε μαυτόν, φυλάττω έμαυτόν τα τοιαῦτα φήματα λέγονται μέσα; αναφέρονται δμως και ταῦτὰ είς τα ἐνεργητικά.

⁽a) 'Ως, εγώ γεάφω, σὐ γεάφεις, εχεῖνος, γεάφεις, κ. τ. λ. Έχ τῆς χαταλήξεως ἐἐ, ὡς, γεάφω, γεάφεις, γεάφεις, κ. τ. λ.

Οι αριθμοί των ρημάτων είναι τρείς, ώς και των ονομάτων.

Αὶ ἐγκλίσεις εἶναι σχηματισμοί τοῦ ρήματος, διὰ τῶν ὁποίων παρας ένομεν την ἔννοιάν του ἀπλῶς, η συνδεδεμένην με την Θέλησίν μας, η με τὰς περισάσεις. Εἶναι δὲ πέντε, 'Οριστική, Προστακτική, Εὐκτική, Υποτακτική, 'Απαρέμφατος.

Συζυγία λέγεται ο κανονικός τρόπος, κατά τον οποίον μεταβάλλομεν την κατάληζιν των ρημάτων, δια να παραξένωμεν τας έγκλίσεις και τους χρόνους αυτών. Έπειδη καθυποβάλλομεν τα ρήματα είς τον τρόπον τουτον, ώς είς ζυγον, εκ τούτου, φαίνεται, τον ωνόμασαν οί γραμματικοί συζυγίαν.

Τὰ ἐνεργητικὰ βήματα ἔχουν τον ἐνεστῶτα των πυρίως εἰς Ω, ἢ εἰς ΜΙ · τὰ δε παθητικά, πυρίως

sic MAI.

Δύο είναι καθ' αύτο αί συζυγίαι τῶν ρημάτων? ἡ μία τῶν εἰς Ω, ἥτις δηλαδή περιλαμβάνει τὰ εἰς Ω λήγοντα ρήματα, καὶ ἡ ἄλλη τῶν εἰς ΜΙ.

Από τὰ εἰς Ω λήγοντα ρήματα ἄλλα εἶναι ἀσυναίρετα, τὰ ὁποῖα λέγονται βαρύτονα, διότι ἔχουν τὸν τόνον εἰς τὴν παραλήγουσαν, ὡς, γράφω καὶ ἄλλα συνηρημένα, τὰ ὁποῖα λέγονται καὶ επερισπώμενα, διότι περισπώνται εἰς τὴν λήγωσαν γίνονται ὅμως καὶ ταῦτα ἐκ τῶν βαρυτόνων, ὡς, φιλῶ ἐκ τοῦ φιλέω ὅθεν δὲν εἶναι ἄλλη συζυγία διὰ τὰ ἀσυναίρετα καὶ ἄλλη διὰ τὰ συνηρημένα, καθώς οὐδὲ ἄλλη κλίσις διὰ τὸ ἀσυναίρετον συκέα, καὶ ἄλλη διὰ τὸ συνηρημένον συκῆ.

Είς εκατον ρήμα τὰ εύρισκόμενα γράμματα πρό τῆς καταλήξεως Ω, λέγονται ριζικά, διότι ένῷ ἡ κατάληξις μεταβάλλεται, αὐτὰ μένουν, ως ρίζα τοῦ ρήματος. Είς τὰ ἀκόλουθα παραδείγματα τοῦ εχηματισμοῦ τῶν ρημάτων χωρίζονται μὲ βίαν γραμμήν τὰ ρίζικὰ γράμματα ἀπὸ τὰς καταλήξεις, διὰ νὰ φαίνεται καθαρώτερα ὁ τρόπος, κατὰ τὸν ὁποῖον σχηματίζονται. Μετὰ τὰ παραδείγματα θέλομεν ὁμιλήσειν γενικῶς περὶ τῆς χρήσεως τῶν έγκλίσεων και τῶν χρόνων ἔπειτα θέλομεν έξετάσειν κατὰ ποῖον τρόπον μορφόνονται οἱ γραμματικοὶ οὖτοι χρόνοι.

Παράδειγμα τῶν ἀσυναιρέτων, εἴτε βαρυτόνων ἡημάτων.

ENEPTHTIKO'N.

^{*}Εγκλισις όριςική.

Erectic.

| · Er#05. | Δυϊχός. | Πληθυντεκός. |
|----------------------------|-------------------|----------------|
| Τύπτ-ω | | τύπτ-ομεν |
| דט אד - פוכ | τύπτ - ετον | τύπτ - ετε |
| τύπτ - ει | τύπτ - ετον | . TUNT - OUT!. |
| : | Παρατατικός | • |
| · Ε ^ή τυπτ - ον | | έτύπτ - ομεν |
| | ετύπτ - ετον | έτύπτ - ετε |
| ₹ <i>т∪πт - ६</i> | êtust - éthy | žtunt - ov . |
| • | Μέλλων ά. | |
| Tú4-0 | grinning through | τύ 🕽 - ομεν |
| Τύ - ω τύ - εις | τύ↓-ετον | TÚ - ET 8 |
| τύ√ - ει | - τύ 🕽 - ετον | τύ 1 - ουσι. |
| | 'Α όριστος ά, | · |
| E'τυ 1 - α | * | έτύ 🕽 - αμερ |
| ₹τυ 1 - ας | έτύ - ατον | ετύ↓- ατε |
| €TU-5 | ετυ - άτην | ἔτυ↓ - αν • |
| | | |

MEXXET BY

| | MEXXCU.B. | • . |
|-------------------|------------------------|--|
| · Ermőç. | Δυξπός. | Πληθυντικός. |
| Τυπ - ω | · — — : | τυπ - οῦμεν |
| 707 - EIG | דט דר בו דסף | TUTT - ETTE |
| र∪ <i>म - ६</i> । | <i>τυπ - εἶτον</i> | τυπ - οῦσι. |
| į, * | 'A opioros B | |
| E TUT - OV | | έτύπ - ομεν |
| ETUTT - EG | ้อังบัง - ององ | อาปภ - อาธ |
| ₹ <i>⊤∪π - ६</i> | อับบา - อับท | έτυπ - ον • |
| | Παρακείμενος | 10 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 |
| Τέτυφ - α | , | τετύφ-αμεν |
| τέτυφ - ας | τετύφ - ατον | τετύφ- ατε |
| τέτυφ - ε | τετύφ - ατον | τετύφ - ασι. |
| ·. | Υπερσυντελικ | |
| Ε' τετύφ - ειν | 1 | έτετύφ - ειμεν |
| ετετύφ - εις | έτετύφ - ειτον | έτετύφ - ειτε |
| έτετύφ - ει | έτετυφ - είτην | ετετύφ - εισαν . |
| M | έσος σαραχείμ | 2705. |
| Τέτυπ - α | | τετύπ - αμεν |
| τέτυπ - ας | TETUT - # TOV . | τετύπ - ατε |
| τέτυπ - ε | τετύπ - ατον | |
| M í | σος Ύπερσυντε | |
| Ε'τετύπ - ειν | ه و سوخ | έτετύπ - ειμεν |
| eretún - eig | י פּדפּדט ד - פּנדסף י | έτετάπ - ειτε |
| ธ์ ระชบ์ 🗷 - ยเ | อ์ รองบรร - อย่าหม | έτετύπ - εισαν. |
| | · · · · · · · | |
| | Προστακτικ | · ń • |
| | Ένεστώς. | • |
| | | |

τύπτ - ετον τυπτ - έτων

τυπτ-έτωσαν.

τυπτ - έτω

| 6 | | |
|--|--------------------------|--|
| , | 'Aépistos a | • |
| Eren 65. | Δυζαός 💂 | Mandenterics ? |
| Tú-1-00 | τύ - ατον | τύ - ατε |
| τυ άτω | τυ 🕽 - άτων | τυ↓-άτωσαν. |
| • | 'A opistes \$ | , |
| Τύπ - ε | דינה - פדסץ | รป์ส - ธรธ |
| 7077 - \$TW | TUT - \$TWY | τυπ - έτωσαι. |
| ١ | Παρακείμενο | |
| Τέτυφ-ε | τετύφ - ετον | τετύφ - ετ ε |
| TETUP - ÉTW | τετυφ - έτων | τετυφ - έτωσαι. |
| M | ίσος Παρακείμ | 6706. |
| Térun - s | TETÚT - ETOP | τετύπ - ετ ε |
| TETUT - ÉTW | TETUT - 6TWF | TETU T - ÉTW G AI. |
| | Eúzrizá | • |
| · · | Erectis. | · . |
| Τύπτ-οιμι | | τύπτ - οιμεν |
| รประช - อเร | | รบ์สร - 0เรย |
| τύπτ - 01 | 7077 - 017HP | τύπτ - 01εν . |
| • | Μέλλων ά. | |
| Τύ↓-οιμι | - | τύ - oiμer |
| Tú - 015 | τύ 01τον | TÚ 01T€ |
| TÚ-1-01 | TU - 01THP | τύ - 01€v. |
| • | Αόριστος ά | |
| Τύ αιμι | | τύ 🕽 - αιμεν |
| τύ - αις | τύ αιτον | τύ - αιτε |
| τύ - αι | τυ - αίτην | τύ - αιεν (I). |
| (1) 'O Aiolinds did | leicos elvai eŭzencos, p | άλιςα είς τους Άττικούς |
| באון מדוֹ לַנִים מוֹ בּים בּים בּים בּים בּים בּים בּים בּים | | • |
| Evizós. | Δυϊχός. | Πληθυντικός • |
| Tú4 - 810 7ú4 - 8105 | tu↓- Síator | τυ ↓ - ε/αμεν τυ ↓ - ε /απε |
| 70 € - 818 | 70 ¥ - 81á7n¥ | τύψ - ειαν + |

Παραχείμετος.

| Evizóç. | Δυίκός. | Πληθυντικός. |
|-----------------------------|----------------|-------------------------------|
| Τετύφ - οιμι | | τετύφ - οιμεν |
| τετύφ - οις | τετύφ - οιτορ | τετύφ - οιτε |
| τεχύφ - οι | 787UP - 01 THP | τετύφ - 0187 • |
| M | ioos & apaxeiu | e705. |
| Τετύπ - οιμι | - | τετύπ - οιμεν |
| τετύπ - οις | 787Ú7 - 01709 | ช8 ชบ์ <i>พ</i> - 0เช€ |
| ช ยรป์ <i>พ</i> − 01 | tetum - olthy | τετύπ - 0187 . |
| | , 'Α όριστος β | <u>.</u> |
| Τύπ - οιμι | | รป์π − 01μ€> |
| τύπ - οις | TUT - 0170V | ช บ์ <i>พ</i> −017€ |
| ช บ์π - 01. | TUTT - 0/THP | รบ์ซ - 018r . |
| | Μέλλων β. | |
| Τυπ - οῖ μι | Transport | รบ π −01 μεγ |
| τυπ - οῖς· | TUT - 01 TOP | รบร - 0เรา |
| | | -ia |

Υποτακτική.

Ένεστώς.

| Τύπτ-ω | design entitle | τύπτ - ωμεν |
|------------|----------------------|--------------------|
| τύπτ - ης | TÚNT - NTOP | <i>⊤บ่πт</i> - ห⊤€ |
| รบัสร - ท | TÚTT - NTOP | τύπτ-ωσι. |
| • | 'A ópiaros á. | |
| Túl-a | | τύ - ωμεν |
| 701-795 . | TÚ - HTOP | 7ú1-1178 |
| 2Ú-1-71 | 701 - NTOP | τύ 1 - ωσι. |
| | Παρακείμενος. | • |
| Τετύφ - ω | | τετύφ - ωμεν |
| τετύφ - ης | τετύφ - ητο ν | τετύφ - אτε |
| τετύφ - n | τετύφ - ητο ρ | Tકર્મણ - બળા . |
| | | • |

| Erizéç. | Δυϊκός. | Πληθυντεκός. |
|---------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| Τετύπ - ω | | τετύπ - ωμεν |
| ระรบ์ж - ทูร | τετύ <i>π</i> - ητογ | ⊤ธ ∓บ์ π - ท⊤ธ |
| ร <i>เราปร</i> ร−ท | <i>тетύπ</i> − พтο¤ | τετύπ-ωσι. |
| • | *Αόριστος β | • |
| Τύπ - ω | | τύπ - ωμεν |
| τύπ - ης | τύπ - ητον | รย์ส - พระ |
| τύπ - ŋ | รบ์สุ - ทรอง | τύπ - ωσι. |
| 'A | παρέμφα | τος. |
| E'reor. | b s | דע אדד - פוף . |
| - Μέλλω | ν ά | τύ↓-ειν. |
| Α' όρισ | TOS a | τύ - αι. |
| Παρακ | είμενος | τετυφ - έναι . |
| Méoos | παραχείμενος | τετυπ - έναι . |
| Α'όρισ | τος β΄ | ชบ Ѫ − €เีง • |
| Μέλλω | , β | דטא - צוץ . |
| | Μ ε τ ο χ | ń. |
| | Ένεστώς. | 1 |
| 'Αρσενικόν. | Θηλυκόν. | Odditegor. |
| อ์ รับสร-พง | ή τύπτ-ουσα | |
| τοῦ τύπτ - ομτος | | τοῦ τύπτ - οντος. |
| | Μέλλων ά. | ι. τ |
| | | |
| ο τύ - ων | ή τύ - ουσα τῆς τυ - ούσης | 70 TU 4 - 01 |
| | | |
| | A óps o. o. o | •• |
| δ τύ ας | ή τύ-1-ασα | το τύ - αν |
| τοῦ τύ - αντος | THE TUI-dong | το τύ - αν τοῦ τύ - αντος. |
| • | • • • | • |

Hapaneiperes.

'Αρσενιχόν. Θηλυχόν. Οὐδέτερον.
ό τετυφ-ώς ή τετυφ-υΐα τὸ τετυφ-ὸς
τοῦ τετυφ-ότος τῆς τετυφ-υίας τοῦ τετυφ-ότος.

.Μέσος ,παραχείμενος.

ό τετυπ-ωξ ή τετυπ-υῖα τὸ τετυπ-ὸς τοῦ τετυπ-ότος τῆς τετυπ-υίας τοῦ τετυπ-ότος.

'Αόριστος β'.

ό τυπ-ών ή τυπ-οῦσα τὸ τυπ-ὸν τοῦ τυπ-όντος τῆς τυπ-ούσης τοῦ τυπ-όντος.

Μέλλων β.

ό τυπ - ῶν ἡ τυπ - οῦσα τὸ τυπ - οῦν τοῦ τυπ - οῦντος τῆς τυπ - ούσης τοῦ τυπ - οῦντος.

ETNAIPOT'MENA.

Από τὰ συναιρούμενα ρήματα ἄλλα ἔχουν Ε εἰς τὴν παραλήγουσαν ἄλλα, Α΄ καὶ ἄλλα, Ο. Τὰ φωνήεντα ταῦτα, πλὴν τοῦ ἐνεςῶτος καὶ μέλλοντος, εἰς ὅλους τοὺς ἄλλους χρόνους τῆς ὁριστικῆς τρέπονται, τὸ μὲν Ε καὶ Α εἰς Η΄ τὸ δε Ο, εἰς Ω. Η΄ συναίρεσις τῶν ρημάτων τούτων γίνεται εἰς μόνον τὸν ἐνεστῶτα καὶ παρατατικόν οἱ δε ἄλλοι χρόνοι σχηματίζονται, ὡς εἰς τὰ βαρύτονα. "Οθεν εἰς τὰ ἀκόλουθα παραδείγματα ἐκθέτομεν ὁλοκλήρους μόνους τοὺς δύο τούτους συναιρουμένους χρόνους, τῶν δὲ ἄλλων μόνα τὰ ἐνικὰ πρῶτα πρόσωπα, ἀφίνοντες εἰς τὸν μαθητήν νὰ τοὺς σχηματίζη, ἀκολουθῶν τὸ παράδειγμα τοῦ τύπτω.

Παράδειγμα τῶν είς ΕΩ.

Όριστική.

Ersorés.

Δυϊκός.

| 'Ασυναί ęξτοι | . Eurnenmerov. | 'Ασυναίρετον. | Enrubultzan | | |
|-------------------|-------------------------|-----------------------------|-----------------|--|--|
| Tot- for | 7701W | | | | |
| भागा-ईश्वर | 701615 | 7701 - É ETOY | TO IST TOP | | |
| ऋ०ा - ई हा | Toisi | TOI - ÉSTOP | TOISITO? | | |
| | | v T 1 % 6 Ç . | | | |
| • | Acurai estor. | Dungnusvov. | | | |
| | oı - şoher | ποιουμεν | 7 to เอบี นุย v | | |
| | 01 - É E T E | HOISTE | • | | |
| 77 | 01 - 60001 | moiouoi. | | | |
| | Παρατο | ντικός. | | | |
| ₹ποί - sov | inolour | | 1 | | |
| inol - 885 | \$770/815 | פֿיד 10 - פֿ פּד 10 ש | ÉTOISTO | | |
| 6770L - 88 | έποί ει | อ ์ 7501 - อย์ T ท ง | ÉTOISÍ TH | | |
| į | พอเ - ร์อนุระ | έποιοῦμεν | | | |
| | ποι - έετε | ÉTOISITE | • . | | |
| £750! - 80V | | inolour. | | | |
| M | léador | TOI - NO | ·w. | | |
| A | · | ŝποί - n | | | |
| | | πεποί. | nxa. | | |
| Y ' | π ερσυντελιχός , | inemol | - พ่นยเข | | |
| Προστακτική. | | | | | |
| | 'E ν ε σ | Tús. | • | | |
| 201-18 | mole! | 77.01 - É 87.0V | TOISITON | | |
| 7701 - EÉTO | | ποι - εέτων | TOISITON | | |
| 7 | roi-ésts | TOIS ITS | | | |
| | OI - 8É TWO AP | ποιείτωσαν | | | |
| | | | • | | |

Edztiki.

Ένοστώς.

| Erizós. | | Δυίκός. | |
|--|------------------------------|------------------------------|---------------------|
| *Ασυναίζετον. | Συνηφημένον. | 'Ασυναίρετον. | Σับหุลอุทุนส์ พอท • |
| ποι - έοιμι ποι - έοις ποι - έοι | ποιοῖ μι ποιοῖ ς ποιοῖ | 701 - 60170V 701 - 6017NV | ποιοίτον |
| 7.01-80. | 7.50.50 | | • |

Πληθυγτικός

*Ασυναίζετον• ποι - έοιμεν ποι - έοιτε ποι - έοιεν Συνμενμένον . ποιοί μεν ποιοίτ\$ ποιοίεν .

'Ενικός.
παι' Ατ- ποιοί ην ποιοί ης π
τικώς ποιοί η π

Δυϊκός. Πληθυντικός.
— ποιοί ημεν
ποιοί ητον ποιοί ητε
ποιοι ήτην ποιοί εν.

Μέλλων ποι-ήσοιμι. Α΄ όριστος ποι-ήσαιμι. Α΄ όριστος Αιολικός .. ποι-ήσεια. Παρακείμενος πεποι-ήκοιμι.

Υποτακτική.

Ένεστώς.

1201 - ę'l 1201 - ę'll 1201 - ę'M ποιῶ ποιῆς ποιῆ

ποι - έντον ποι - έντον TOINTOP

ποι - έωμεν ποι - έντε ποι - έωσι ποιῶμεν ποιῆτε ποιῶ**σ**ι •

| Α' όριστος | | พอเ - ที่ช อ. |
|---------------|--------|----------------------|
| Hapanei Meras | • • .• | πεποι-ήκω. |

'Απαρέμφατος.

| Е'честыя | TOI - 6 817 TOISIV. |
|--------------|-----------------------|
| Μέλλων | |
| Α' όριστος | 7701 - Noal - |
| Παραχείμενος | 71 871.01 - NKÉVAI • |

| 'Αρσενικόν. | | Θηλψαί | ίν. | |
|-------------|------------|--------|--------------------------|-----------------|
| ö | ποι-έων ' | | ή ποιέ-ουσα | ποιοῦσα |
| TOĻ | TOI-EOVTOS | • | τῆς ποιε-ούσης. τερον | ποιουσης• - |

'Ασυναίς ετον . Συνφεημένου . TO 701- 600 77.010<u>0</u>7 τοῦ ποι - έοντος moiourtos.

Μέλλων.

Apoerinor . Θηλυχόν. Ούδέτερον. ס מסו-אורשע รอ ราย-พิธอง ποι-ήσουσα דסט מו-אסטידסב THE TOI-NOOUGHE דסט אסו-אסטדסק. Αόριστος.

ή ποι-ήσασα τὸ ποι-ήσαν τῆς ποι-ησάσης τοῦ ποι ήσαντος. อ์ พอเ-พืชสด รอบี สอเ-ท์ฮลมรอเ της ποι-ησάσης

Παρακείμενος.

ή πεποι-ηκυία το πεποι-ηκός TETTOI-NEWS τοῦ πεποι-ηκότος της πεποι-ηκυίας τοῦ πεποι-ηκότος.

Παράδειγμα τῶν εἰς ΑΩ.

. ENEPTHTIKO'N.

Όριστική.

Erectús.

| Ensnós. | | Δυϊχ | s. |
|-------------------------------|-------|----------------|---------------|
| 'Ασυναίρετον . Συνηφημείνον . | | 'Ασυναί έξτον. | Durnentierer. |
| Τιμ-άω | τιμῶ | · , | <u> </u> |
| τιμ - άεις | τιμᾶς | τιμ - άετον | τιμάτον |
| τιμ - άει | τιμᾶ | τιμ - άετον | τιμᾶτον |

Πληθυντικός.

| 'Ασυναίζετον. | Eurnonteror |
|---------------|-----------------|
| τιμ - άομεν | รเนอันธร |
| τιμ - άετε | τιμάτε |
| τιμ - άουσι | τιμώσι. |

Παρατατικός.

| ετίμ - αοσ | έτίμων | 1: | 1 |
|-------------------|--------|--------------|----------|
| έτίμ - αες | ετίμας | έτιμ - άετον | ราเมลางา |
| έτίμ - α ε | ετίμα | έτιμ - αέτην | ราเมลาหา |

έτιμ - άομεν | έτιμῶμεν έτιμ - άετε | έτιμᾶτε έτίμ - αον | έτίμων .

Μέλλων τιμ-ήσω. Α'όριστος ετίμ-ησα. Παρακείμενος . . . τετίμ-ηκα. Υπερσυντελικός . . ετετιμ-ήκειν.

Προστακτική.

| · | E , . | ττώς. | |
|------------------|----------------------|---|----------------------|
| Evizó | ç. | Δ υ' | Tuó ç• |
| 'Α συναί φετον . | Eunnentignen. | *Ασυναίρετοι | · . Σบททุดทุนย์ทอง |
| τίμ-αξ | τίμα | τιμ-άετον | τιμᾶτον |
| τιμ - αέτω | τιμάτω | τιμ - αέτων | τιμάτων |
| *A = | Πληθυ συναίρετον. | r t i x ý ç ; Dunnentiévor | • |
| | | 1 | • |
| | άετε . | τιματε | |
| | αέτωσαν | τιμάτωσαν | |
| | 10905 | | |
| Παρ | αχείμε γ ος . | · · · • • • • • • • • • • • • • • • • • | u - nxe • |
| | Εὐχ | т 1 к ń . | |
| | | στώς. | |
| . τιμ - άοιμι | τιμώμι | — – | - |
| τιμ - άοις | τιμῶς | τιμ - άοιτοι | τιμῷτοι |
| τιμ - άοι | τιμώ | τιμ- αοίτη | |
| • | - doiper | τιμώμεν | , , , |
| | - άοιτε | τιμώτε | |
| | - doier | τιμώεν | |
| | _ | Δυϊχός. | Πληθυντικός |
| £ | | | τιμώημεν |
| Rai AT | | ιμώντον | τιμώντε |
| τικώς, τιμφ | | ιμφήτην | τιμώεν. |
| · · · · | | • • | |
| | | | ήσοιμι. |
| 11αρ | 30487118X | • | u - n xoipi • |
| A o | PICTOS | · · · · • • • • • • • • • • • • • • • • | ήσαιμι. |
| Aop | SIGTOS AIG | AIXÓS TILL- | HOELC. |
| • | Υποτα | . хтіх й. | • |
| | | | |

| Ένεστώς. | | | | | |
|----------|-------|-----------|---------|----------------------|---------------------|
| τιμ-άω | τιμω | | | τιμ-άωμεν | ។ រុជ្ជល្អ រ |
| τιμ-άης | τιμᾶς | τιμ-άντον | τιμάτον | TIM-GUTE | τιμάτε |
| TIU-dn | τιμᾶ | τιμ-άητον | τιμᾶτον | τιμ-άντε τιμ-άωσι | TILLEGOI. |

Α'όριστος . . . TIM- HOW. Παρακείμενος ... τετιμ- ήχω.

'Απαρέμφατος.

Ε' κεστώς..... τιμ-άειν | τιμαν. Μέλλων דונו - אוס בוד Α' όριστος τιμ - ησαι . Παρακείμετος ... τετιμ - ηκέναι .

Ένεστώς.

'A e o sviz ó v. 'Ασυναίγετον. Συνηρημένον. 'Ασυναίρετοκ. Συνηρημένον. τιμῶν τιμ-άων ή τιμ-άουσα τιμώσα του τιμ-άοντος τιμώντος της τιμ-αούσης τιμώσης Oddirecor.

'Ασυναί επτον .

. Eurnentievov. τὸ τιμ-άον τοῦ τιμ-άοντος | τιμώντος.

M & A, A @ Vie.

- Θηλυχόν. 'Αρσενικόν. Odditegor. τιμ-ήσων τιμ-ήσουσα τὸ τιμ-ῆσον รอบ รเน-ท์ฮอทรอร της τιμ-ησούσης του τιμ-ήσοντος.

Αόριστος.

ή τιμ-ήσασα τό τιμ-ήσαν τιμ-ήσας του τιμ-ήσαντος της τιμ-ησάσης του τιμ-ήσαντος.

Παρακείμενος.

τετιμ-ηχώς ή τετιμ-ηχυία τό τετιμ-ηχός του πετιμ-ηχότος της τεφιμ-ηχυίας του τετιμ-ηχότος.

Παράδει γμα τῶν είς ΟΩ.

ENEPPHTIKO'N.

Όριστική.

Ένεστώς.

| Erizós. | | Δυϊκός. | |
|----------------|---------------|------------------------------|------------------------|
| 'Ασυναί φετον. | Dungnutivor - | 'Ασυναίος τον . | Lungauera. |
| | | χρυσ - όετον χρυσ - όετον | χρυσοῦτοι χρυσοῦτοι |

Πληθυντικός.

| 'Ασυναίζετον - | Eurngnuteror. |
|----------------|---------------|
| χρυσ - όομεν | χρυσουμεν |
| χρυσ - όετε | χρυσοῦτε |
| χρυσ-δουσι | χρυσοῦσι. |

Παρατατικός.

| έχρύσ - 00ν έχρύσ - 0ες | έχρύσου» έχρύσους | = | έχρυσοῦτοι |
|----------------------------|----------------------|--------------------------------|------------|
| εχρύσ - οες εχρύσ - οε | έχρύσου | έχρυσ - όετον έχρυσ - οέτην | έχρυσούτη |

| έχρυσ - όομεν | έχρυσουμεν |
|---------------|------------|
| εχρυσ - όετε | έχρυσούτε |
| έχρύσ - οον | έχρύσουν. |

Προσταχτιχή.

Erectic

| 'E, | 1205. | \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ | * Ó C . |
|-----------------------------|---|--|---|
| `Ασυναίρετον. | Σบทุดทุนย์ ของ • | `Ασυναί ς ετον . | Dungantéror. |
| χρύσ - οε | | χρυσ-δετον | χρυσοῦτον |
| χρυσ - οέτω | χρυσούτω | XPUT - OFTEN | χρυσούτων |
| | • | γτικός. | (XI) |
| • | Ασυναίρετον • | Συνηφημένον. | |
| | vo - 6878 | χρυσοῦτε | |
| , | υσ - οέτωσαν | χρυσούτωσο | LV . |
| | όρ ιστος αραχείμενος | · · · · χρύσ· · · · · κεχρύ | · WOOV |
| , | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | " " " " " " KPO | |
| | Εὐκ | rinh. | |
| | 'E v = 0 | τως. | |
| χρυσ - όοιμι χρυσ - όοις | χρυσοῖ μι χρυσοῖς | χρυσ - όοιτον χρυσ - οοίτην | χρυσοίτος χρυσοίτης |
| χρυ | σ - όοιμεν σ - όοιτε σ - όοιεν | χρυσοιμέν χρυσοιτέ χρυσοιέν. | |
| . *1 | Evixós. | Δυϊκός. | Πληθυντικός. |
| XI AI | | | χρυσοίημες χρυσοίητε χρυσοῖεν . , |
| | λλων | χρυσ - ώ | σοιμι. |
| A | ριστος | χρυσ - ώ | |
| | | · · χρυσ - ώι | reia. |
| ΄ 11α | paxeiueros. | · · nextus: - | હ્માં માત્ર કે તે છે. |

Υποτακτική.

· E * * o T & c .

| Erizós. | | Δυϊκός. | | |
|-----------------|---------------|-----------------|---------------|--|
| 'Ασυναί εξτον . | Dungentignon. | 'Ασυνα 'ρετον • | Eurpontienos. | |
| χρυσ - όω | χρυσῶ | | — — | |
| χρυσ - όης | χρυσοῖς | χρυσ - όμτον | χρυσώτοι | |
| χρυσ - όμ | χρυσοῖ | χρυσ-όητον | χρυσώτου | |
| • | T7 . A | | | |

'Ασυναίεετον. Συνηθημένον. χρυσ - όωμεν χρυσωμεν χρυσ - όωσι χρυσωσι.

Α' όριστος χρυσ-ώσω. Παρακείμενος . . κεχρυσ-ώκω.

'Απαρέμφατος.

Ε'νεστώς χρυσ-όειν | χρυσούν. Μέλλων χρυσ-ώσειν. Α' όριστος χρυσ-ῶσαι. Παραχείμενος .. κεχρυσ-ωκέναι.

Μετοχή.

Ένεστώς.

| 'A e σ e v i n ó v · | | Θηλυχόν. | |
|-------------------------------|---------------------|--------------------------------|--------------------------|
| . 'Ασυναίοιτον | Συνηρημέγον. | 'Ασυναίςετον . ή γουσ-όουσα | Συνηφημένον. Σουσοῦσα |
| ό χρυσ-όων του χρυσ-όοντος | χρυσέντος Ο υ δε | της χρυσ-00ύσης τερον | χρυσούσης |

'Ασυναίρετον. Συνηρημείνου.
τὸ χρυσ-όον χρυσοῦν
τοῦ χρυσ-όοντος χρυσοῦντος.

Μέλλων.

'Aeogrizor.

Θηλυχόν.

Ouditsear.

ή χρυσ-ώσουσα το χρυσ-ώσον စ် ညှာပတ-ဆ်တလာ τεχρυσ-ώσοντος της χρυσ-ωσούσης τε χρυσ-ώσοντος.

'Α όριστος.

|ή χρυσ-ώσασα |τὸ χρυσ-ῶσαν ο χρυσ-ώσας τε χρυσ-ώσαιτος της χρυσ-ωσάσης τε χρυσ-ώσαιτος.

Παραχείμενος.

ο κεχρυσ-ωκώς |ή κεχρυσ-ωκυῖα |το κεχρυσ-ωκός ΄ τε κεχρυσ-ωκότος της κεχρυσ-ωκυίας τε κεχρυσ-ωκότος.

Περί τῆς χρήσεως τῶν ἐγκλίσεων.

οριστική. Όταν θέλωμεν να κάμωμεν περιγρα-Φήν, είτε όρισμον τινός πράγματος, μεταχειρίζόμεθα την διά τουτο λεγομένην 'Ορισικήν έγκλισιν. Αυτη λοιπον ή έγκλισις είναι εύχρηστος είς τας διηγήσεις και περιγραφάς.

. ΠΡΟΣΤΑΚΤΙΚΗ'. Μεταχειριζόμεθα την προστακτικην, όχι μόνον όταν θέλωμεν να προστάξωμεν, ή να συμβουλεύσωμεν, αλλά και όταν παρακαλώμεν

τινα ανώτερόν μας.

ΕΤ'ΚΤΙΚΗ'. Είναι εύχρηστος, όταν επιθυμούντες τὶ, εὐχώμεθα νὰ γένη, ἢ τὸ ἐναντίον. Παραδείγ-ματος χάριν "Ίδοιμι ὑμᾶς (1)."

τποτακτική. "Όταν κάμνωμεν υπόθεσιν τινά, καί έκ ταύτης συμπεραίνωμεν άλλο τί • ὅταν ὁμοίως θέλωμεν να παραστήσωμεν σχοπόν, αμφιβολίαν,

⁽¹⁾ Eugen. Mnd. 5'. 920. 'H जमाद्रशामी दिवामामी दिवामामी दिवामामी εθατιαήν έγαλισιν" μεταχειρίζόμεθα δέ είς τόπον άθτης την υποτα-मरामनेर भूडे पर्व हेकार्ट्ट्रिम्ब हाँ है है, मैं बैध्य कर है केंद्र, हाँ है रे रवे क्वेंद्र रिका

ύπο (αν , κ απροσδιόριστον χρονικήν περίστασιν, έπιφέρομεν κατόπιν τινών επιρήνιμάτων καὶ συνδέσμων την λεγομένην διὰ τοῦτο ύποτακτικήν έγκλισιν. Παραδείγματος χάριν, "Έ ὰν ἤς φιλο" μαθής, έση πολυμαθής (1)" καὶ ""Όταν γὰρ ὁ "νοῦς ὑπὸ οἴνου διαφθαρή, ταὐτὰ πάσχει τοῖς ἄρ" μασι τοῖς τὰς ἡνιόχους ἀποβάλλουσι (2)" ἤγουν, ""Όταν ὁ νοῦς διαφθαρή ἀπὸ τὸν οἶνον, ὁμοιάζει ἄμαξαν χωρὶς κυβερνήτην". κ. τ. λ.

ΑΠΑΡΕ ΜΦΑΤΟΣ. Μεταχειριζόμεθα την απαρέμφατον έγκλισιν, ως ουσιασικόν όνομα. Παραδείγματος
χάριν "Κρεϊσσον δε νοσείν, η θεραπεύειν (3)"
η δια να παρασένωμεν το ύποκείμενον των θελήσεων
καὶ ένεργειών τη νοός μας ως, "ά ποιείν αισχρόν,
"ταυτα νόμιζε μηδε λέγειν είναι καλόν (4)" ήγου,
"Οσα είναι αισχρόν να κάμνης, στοχάζου ότι δεν
"είναι καλόν ουδε να τα λέγης (5)" κ. τ. λ.

Περί τῆς χρήσεως τῶν χρόνων.

' Έξετάζοντες χρονικῶς τὰ πράγματα καθ' έαυτὰ, λέγομεν ὅτι γίνονται τώρα, ἢ ὅτι ἔγιναἔ, ἢ ὅτι μέλλουν νὰ γένωσι τρεῖς εἶναι λοιπὸν οἱ κύριοι καὶ γενικοὶ χρόνοι, ὁ ἐνεστως, ὁ μέλλων καὶ ὁ ἀόρις ος. Τὰ πράγματα ὅμως θεωροῦνται καὶ σχετικῶς πρὸς ἄλληλα κατὰ τὸν χρόνον εἰς φανέρωσιν λοιπὸν τῶν διαφόρων χρονικῶν σχέσεων, ἐπτνοήθησαν διὰ τὰ παρελθόντα, ὁ παρατατικὸς, ὁ

⁽¹⁾ Ίσοκράτ. πρός Δημόνικ. Βιβλιο. Τόμ. ά. σελ. 4.

⁽²⁾ Αὐτόδι. σελ. γ. (3) Εὐριπ. Ἱππόλυτ. ς'. 186.

⁽⁴⁾ Ίσοχρ. πρός Δημόνικ. σελ. 3.

⁽⁵⁾ Ή σημερινή μας γλώσσα δέν έχει ἀταρέμφατον έγχλισιν με ταχειρίζόμεθα είς τόπον αὐτῆς κήν ὑποταχτιχήν με τόν σύνδεσμε γά, ἢ ὅτι.

παρακείμενος και ό ύπερσυντελικός · δια δε τα μέλλοντα, ό Μετ' όλίγον μέλλων.

Ο Ενες ως παρας ένει το πράγμα ότι γίνεται, η υπάρχει είς τον παρόντα καιρόν ως, γράφω, άναγινώσκεις, περιπατεί.

Ο Μέλλων, ὅτι ὕς ερον ἀπὸ τὸν παρόντα καιρὸν μέλλει νὰ γένη, ἢ νὰ ὑπάρξη • ὡς, γρά ψω

την έπιστολήν (1).

Ο Αόριστος, ὅτι ἔγινεν, ἢ ὑπῆρξε πρὸ τοῦ παρόντος καιροῦ ° ὡς, ἔγρα ‡α τὴν ἐπιςολήν.

Ο Παρατατικός, ὅτι ἐγίνετο ἀκόμη, ἢ ὑπῆρχεν εἰς καιρὸν τινὰ, κατὰ τὸν ὁποῖον ἄλλο τὶ ἔγιτεν, ἢ ἐγίνετο συγχρόνως, κ.τ.λ.° ὡς, ὅτε ἦλ-Θες, ἔγραφον τὴν ἐπιστολήν.

Ο Παρακείμενος, ὅτι πρὸ ἐλίγου ἔγίνεν, ἢ ὑπῆρξεν· ώς, γέγραφα την ἐπιστολήν (2).

Ο Υπερσυντελικός, στι είχε γενην, η οπάρξειν, ενῶ ἄλλο τὶ εγίνετο, η εγίνεν, κ. τ. λ. ως, στε ηλθες, εγεγράφειν την επις σλην (3).

^{(1) &#}x27;Η σημερική γλώστα μας σέν έχει άπλοῦν σχηματισμόν μέλλοντος χρόνου * μεταχειριζόμεθα σε είς τόπον αὐτοῦ το θέλω με το αναγκαῖον είς την υπόθεσιν ρήμα * ώς, θέλω γράψει (ἢ γράψειν) την επιστολήν * ἢ το μέλλω με την υποτακτικήν τοῦ ρήματος * ώς, μέλλω να γράψω την επιστρλήν (κοινότερον, θα γράψω κ. τ. λ.). "Όταν θέλωμεν να φανερώσωμεν συνέχειαν καί εξακολούθησιν τοῦ πράγματος, βάλλομεν ένεςῶτα χρόνον κατόπιν τοῦ μέλλω, ἢ θέλω * ώς, θέλω γράφειν, ἢ μέλλω να γράφω.

^{(2) &#}x27;Η σημερινή γλώσσα ς ερείται όμοίως τον σχηματισμόν του παganeιμένου χρόνου· και μεταχειρίζόμεθα είς το πον αὐτοῦ τον 'Αόριςον, προσδιορίζοντές τον μέ τδ, τώρα, πρό δλίγου, ἢ μέ ἄλ. λο τὶ ἰσοδύναμον.

⁽³⁾ Καὶ τοῦτον όμοίως τόν χρονικόν σχηματισμόν ςεφεῖται ή γλῶσσά μας ' τόν ἀναπληφόὺμεν δε με τό είχα καὶ με τό ξῆμα, ἢ τήν μετοχήν αὐτοῦ ' ώς, ὅταν ἦλθες, είχα γράψει, (ἢ γφάψειν) τήν ἐπιςολήν 'ἢ είχα γραμμένην τήν ἐπιςολήν»

Ο Μετ ολίγον μέλλων φανερόνει το πράγμα, ότι ευθύς μετά άλλο τι θέλει είσθαι τελειων μένον. Σχηματισμός τοῦ χρόνου τούτου δεν ευρίσκεται είς την ενεργητικήν φωνήν άλλ όταν ήναι χρεία να παραστήσωμεν την τοιαύτην χρονικήν σχέσιν, μεταχειρίζόμεθα τον μέλλοντα χρόνον τοῦ είμί, και την μετοχήν τοῦ άναγκαίου είς την εννοιαν ρήματος ώς, "εν έτι επόθουν ειδέναι, ω Έρμη" καί μοι δείξας αὐτό, έντελη έση την περιήγησιν πεποιηκώς (1)".

Ο β΄. Μέλλων φαίνεται ότι είναι Αττικός σχηματισμός, καὶ ἰσοδυναμεῖ κατὰ τὴν ἔννοιαν με τὸν πρῶτον μέλλοντα. Όμοίως καὶ ὁ β΄. Αόριστος ἰσοδυκαμεῖ με τὸν ά. ὅθεν εἰς ὀλίγα ρή-

ματα εύρίσκεται.

Περί του σχηματισμού τῶν χρόνων.

Ο Ένες ως είναι τρόπον τινά ή ρίζα τοῦ ρήματος, ἀπο την οποίαν προέρχονται οι ἄλλοι χρόνοι ὅΘεν λέγεται Θέμα. Οὖτοι δὲ οι χρόνοι, διὰ νὰ διακρίνωνται, λαμβάνουν καὶ τέλος καὶ ἀρχην διάφορον, ήγουν, σχηματίζονται διαφόρως.

Πάρατατικός.

Σχηματίζομεν τον παρατατικον από τον ένεστωτα, μεταβάλλοντες το Ω είς ΟΝ, καὶ ἀυξάνοντες την άρχην του η συλλαβικώς, η χρονικώς, κατά τους ἀκολούθως κανόνας.

Α'. ΕΥΛΛΑΒΙΚΩΈ. "Όταν τὸ ρῆμα ἀρχίζη ἀπδ σύμφωνον, ὁ παρατατικὸς λαμβάνει εἰς τὴν ἀρχήν

⁽¹⁾ Acunian. Xág.

που Ε, τὸ ἐποῖρν Χέγομεν συλλαβικὰν αὐζησιν, διότι αὐξάνεται τφόντι μὲ τὰν προσθάκην τῆς συλλαβῆς ταύτης ° ὡς, τύπτω, ἔτυπτον. Οἱ ᾿Αττικοὶ τρέπουν εἰς Η τὰν συλλαβικὰν ταύτην αὐζηνοιν εἰς τὰς παρατατικὰς τῶν ρημάτων, δύναμαι, βούλομαι, μέλλω, λέγοντες, ἀδυνάμην, ἀβουλόμην (1), ἄμελλον, ἀντὶ ἐδυνάμην, ἐβουλόμην, ἔμελλον. "Όταν τὸ ρῆμα ἀρχίζη ἀπὸ Ρ, διπλασιάζεται τὸ σύμφωνον τοῦτο εἰς τὸν παρατικὸν μετὰ τὰν συλλαβικὰν αὐζησιν ° ὡς, ρίπτω, ἔρρίπτον.

Β'. ΧΡΟΝΙΚΩ Σ. "Όταν δε το ρημα αρχίζη από φωνης» βραχύ, το φωνης» τοῦτο γίνεται μακρον είς τον παρατατικόν όθεν λέγεται χρονική αὐζησις (2). Τρέπονται δε, είτε μεταβάλλονται από

ra quinerra,

τὸ Α εἰς Η ° ὡς, ἀκούω, ἄκουον° τὸ Ο εἰς Ω ° ὡς, ὁμιλῶ, ὡμίλουν° τὸ Ε εἰς Η ° ὡς, ἐλπίζω, ἄλπιζον.

^{(1) &#}x27;Ιδέ κατωτέρω τον σχηματισμον τών παδητικών.

⁽¹⁾ Καὶ τὰ ἀπό φωνῆεν ἀξχίζοντα ξήματα ἐλάμβαναν τό πάλωι τὴν ευλλαβικὴν αὐξησιν Ε, καθώς φαίνεται ἀπό ξήματα τινὰ, εἰς τῷν ὁποίων τοὺς παρατατικοὺς χρόνους Φυλάττεται ἀττικῶς ἡ αὐξησις Ε. ὡς, ἐώθουν, ἀπό τοῦ ἀθέω (σπρώχνω)· ἐωνούμην, ἀπό τοῦ ἀνέομαι (ἀγοράζω)· ἐούρουν, ἀπό τοῦ οὐρέω (καστουρώ). Αὖτη δέ ἡ συλλαβικὴ Φύξησις Ε καὶ τὸ ἀρκτικὸν Φωνῆεν τῶν ξημάτων συναιροῦνται εἰς Η, ἢ Ω, ὅθεν ἀγω, ἔαγον, καὶ κατά συναίρεσιν ἦγον. ὑρύσσω (σκάπτω), ἐόρυσσον, καὶ κατά συναίρεσιν ποῦ ΕΟ εἰς Ω, ὡρυσσον εἰς δὲ τὰ ἀκόλουθα ἐἡματα, ἡ Ε αὐξησις καὶ τὸ ἀρκτικὸν αὐτῶν Ε, συναιροῦνται εἰς ΕΙ· ἀθεν, ἔχω, εἶχον· ἐῶ, εἴων· ἔλκω, εῖλκον· ἐλκύω, εἶλκυν ἐλκύω, εἰλκυν ἐλκύω, εἰλκυν ἐλκύω, εἰλκον ἐλκύω, εἰλκον ἐλκύω, εἰρων ἐξοκον ἐλκον, εἰλκον ἐλκύω, εἰρων ἐξοκον ἐλκύω, εἰρων ἐλκον ἐλκο

Ε αν τα αρατικά φωνήεντα του ρήματος ήναι Ι, Υ, βραχέα, η ποινά (1), έκτείνονται είς τον παρατατικόν ως, ίκετεύω, ίκέτευον, ύβρίζω, ΰ-Bpi (0) (2).

Γ΄. "Όταν το ρημα άρχίζη άπο ΕΟ, μόνον το 0

τρέπεται είς Ω, ώς, έορτάζω, έωρταζον (3). Δ. Είς την χρονικήν αύξησιν προσθέτεται ενίστε και ή συλλαβική · ώς, έώρων, παρατατικός τοῦ όράω.

Ε΄. "Όταν τὸ ρημα ἀρχίζη ἀπὸ τὰς διφθόγγους ΑΙ, ΑΥ, ΟΙ, ΕΥ, τὸ πρώτον φωνήεν αυτών τρέπεται, καθώς άνωτέρω, είς τον παρατατικόν το δε Ι ύπογράφεται. όθεν, αίρω (συκόνω), ήρου αὐξάνω, ηὐξανον οἰκίζω, ἄκιζον εὐχο μαι, ηυχόμην (4).

Τ΄. Ατρεπτα μένουν τὰ φωνήεντα Η, Ω, Ι, Υ, καὶ αὶ δίφθογγοι ΕΙ, ΟΥ· ὅθεν, ἡχῶ, ἤχουν· ώφελω, ωφέλουν ίχετεύω, ίχετευον ύβρίζω, υβριζον· εἰκάζω (εξομοιόνω), εἰκαζοι· οὐτάζω (πληγόνω), οὐταζον (5).

⁽¹⁾ Όταν βραχύ η δίχρονον φωνήεν εύρίσκεται πρό δύο συμφώνων, από τα όποια το πρώτον είναι άφωνον, και το δεύτερον, αμετάβ+ λου, λέγεται κοιν ή συλλαβή, διότι έμποςεί να ληφθή και ώς μαzea, zai is Beazeia.

⁽²⁾ Το σημείου - βαλλόμενου επάνωθευ τινός φωνήευτος, σημαίνε ότι τό φωνήεν τοῦτο είναι βραχύ. Τό δέ — σημαίνει ότι είναι μακρόν.

^{· (3)} Βλέπε κατωτέρω τα περί τοῦ παρακειμένου.

⁽⁴⁾ Τα αρχίζοντα από την ΕΥ δίφθογγον μεταβάλλουν 'Αττικός τό Ε είς Η · δθεν εύρίσχονται και χωρίς μεταβολήκ · ώς ε υ χό μην, ενδον, παρατατικός τοῦ εὐδω (κοιμῶμαι). πινά μάλεςα είναι καί πλέον εύχενςα χωρίς την μεταβολήν ος, εθρισκον, εθρέθην.

^{(5) *}Οταν χατόπιν του άρχτιχού φωνήεντος άχολουθή άμεσως χαι άλλο, καθώς είς τα ξήματα, απθέσσω (δέν είμαν συνειθισμένος), ανδίζομαι (ανδιάζω), το άρκτικον τοῦτο φωνώεν μένει άμετάβλητον, διά να μπ συμπέσωσι δύο φωνήεντα τα αὐτά, καίθρένη κακοφι

Ζ΄. ΕΥΝΘΕΤΑ 'PH MATA. "Όταν το ρήμα ήναι σύνΘετον από πρόθεσιν, γενιχώς λαμβάνει την συνειΒισμένην χρονικήν η συλλαβικήν αυξησιν μετά την πρόθεσιν καὶ ἐἀν ή πρόθεσις τελειόνη εις φωνήεν, αποβάλλεται τοῦτο, διὰ νὰ μὴ συμπέσωσι δύο φωνήεντα δυθεν, καταγράφω, κατέγραφον ἐπαινῶ, ἐπήνουν, κ.τ.λ. Πρέπει ὅμως νὰ ἐξαιρέσωμεν τὴν πρὸ καὶ περί διότι αῦται φυλάττουν τὸ φωνῆέν των ὅθεν προγράφω, προέγραφον περιγράφω, περιέγραφον. Ἡ πρὸ κάμνει καὶ κρᾶσιν μὲ τὴν συλλαβικὴν αυξησιν ώς, προύγραφον, ἀντὶ προέγραφον.

Η'. Ἡ Ἐκ πρόθεσις γίνεται Ἐξ προ φωνήεντος.

όθεν, έπφέρω, έξέφερον.

Ή Σὺν μεταβάλλεται εἰς Συλ πρό τοῦ Λ° ὅ-Ֆεν, συλλέγω° εἰς Συμ, πρὸ τοῦ Β, Π, Φ° ὅΘεν, συμβάλλω, συμπονῶ, συμφάσχω° εἰς Συγ, πρὸ τοῦ Κ, Γ, Χ° ὅΘεν, συγκόπτω,

συγγράφω, συγχέω.

Θ΄. "Όταν το άπλοῦν ρημα δεν υπάρχη, η ήναι σπάνιον, τότε η αυξησις, η ή τροπη γίνεται είς το άρχτικον γράμμα της προθέσεως, ήτοι έξωθεν ώς, καθεύδω, εκάθευδον καθίζω, εκάθιζος ζον άμφισβητοῦ, ημφισβήτουν άντιβολῶ,

νία δθεν κά θεσσον, α η διζόμην, αλλόζη κά θεσσον, ή ηδιζόμην άτερπτον μένει και τό αὐαίνω (ξηραίνω). Όμοίως,
δταν άπό την μεταβολήν περεέρχεται ἀσάφεια, τό ἀρκτικόν φωνῆεν
μένει ἀμετάβλητον δθεν, ὁ παρατατικές τοῦ ἀω (πνέω) εἶναι ἀον,
και τοῦ ἀἰω (ἀκούω), ἀ ἴον, διά να μή συγχυθη μέ τον παρατατικόν ἢ Γον τοῦ εἰμι (πορεύομαι). ᾿Αμετάβλητα μένουν ἀκόμη καὶ
δσα ξήματα παράγονται ἢ συνθέτονται ἀπό τὰ ἀκόλουθα ὀνόματα,
εἶνος, οἰκος, οἰωνός (σαρκοφάγον ὅρνεον), οἴαξ (διάκι, πηἀάλιον), οἰος (μόνο), οἰμος (δρόμος) ώς, οἰνίζω, οἰκουξέω, οἰωνοσκοπέω, οἰακονομέω, οἰόω, οἰμέω,

ηντιβόλουν ηφίουν (ώς έκ τοῦ ἀφιέω) καὶ τὰ λοιπὰ (1).

Ι΄. Έξωθεν όμοίως γίνεται ή αὐξησις, ή ή τροπη καὶ είς τὰ ρήματα τὰ έχοντα την ἀρχήν των,
εἴτε παραγόμενα ἀπὸ σύνθετα ὀνόματα ' ώς, μελοποιῶ, ἐμελοποίουν ' ἀφρονῶ, ἡφρόνουν'
δεινοπαθῶ, ἐδεινοπάθουν ' οἰκοδομῶ, ϣκοδόμουν, κ. τ. λ., τὰ ὁποῖα παράγονται ἀπὸ τὰ
σύνθετα, μελοποιὸς, ἄφρων, δεινοπαθής,
οἰκοδόμος. Έὰν δὲ τὸ ἔνομα ἤναι σύνθετον ἀπὸ
πρόθεσιν, ἡ αὐξησις, ἡ ἡ τροπή γίνεται ὡς ἐπὶ
τὸ πλεῖςον μετὰ τὴν πρόθεσιν ' ὡς, ἐγκωμιάζω,
ἐνεκωμίαζον ' συνεργῶ, συνήργουν ' ἐγχειρῶ, ἐνεχείρουν ' κατηγορῶ, κατηγόρουν,
κ. τ. λ., τὰ ὁποῖα παράγονται ἀπὸ τὰ σύνθετα
ἐγκώμιον, συνεργὸς, κατήγορος ' τὸ δὲ ἐγ·
χειρῶ, ἀπὸ τὴν ἐν πρόθεσιν καὶ χείρ.

χειρώ, ἀπὸ την έν πρόθεσιν και χείρ.

ΙΑ΄. "Όταν δε το ρημα ήναι σύνθετον ἀπὸ τὸ Δυς μόριον, η ἀπὸ τὸ Εὐ ἐπίρρημα, ἐἀν μετὰ τὰ μόρια ταῦτα ἀκολουθη ἀμέσως φωνηεν Α, Ε, η Ο, τρέπεται τὸ φωνηεν τοῦτο ως, δυσαρες ω, δυσηρέστουν εὐεργετω, εὐηργέτουν εὐορκω, εὐώρκουν. Έὰν ὅμως τὸ φωνηεν ηναι ἀπὸ τὰ ἀτρεπτα, η ἐἀν ἀκολουθη σύμφωνον, τότε ἡ αὐζησις, η ἡ τροπη γίνεται ἔξωθεν ως, δυστυχω,

⁽¹⁾ Ή παρατύρησις αὖτη, ἀν καὶ εἰς τὰ πλειότερα αληθής, δέν εἶναι ὅμως ἀναντίρεπτος διότι πολλά τῶν τοιούτων εὐμάτων εὐείσκονται ἔχοντα τήν αὖξησιν ἢ μεταβολήν καὶ μετά την πρόθεσιν ώς, καθηῦ δον, ὰπήλαυον, κ.τ.λ.

Των απολούθων έηματων ό παραπατιπός λαμβάνει χρονιπήν αὐζησιν παὶ έξωθεν παὶ ἐσωθεν τῆς προθέσεως ' ἀνο εθῶ, ἢνώ εθουν· ἐνοχλῶ, ἦνώ χλουν, ἀνέχομαι, ἦνειχόμην.

έδυστύχουν δυσωπώ, έδυσώπουν εύδοκιμώ, πύδοκίμουν (1).

Μέλλων ά.

Σχηματίζομεν τον ά. μέλλοντα άπο τον ένεστῶτα, βάλλοντες άπλῶς Σ προ τοῦ Ω, ἐἀν ἡ κατάληξις αὕτη τοῦ ἐνεστῶτος ἦναι καθαρά * καθῶς,
τίω, τίσω * πρέπει ὅμως νὰ παρατηρῶμεν ὁποῖον
σύμφωνον ἔχει ὁ ἐνεστως προ τοῦ Ω.

Α΄. Λοιπον εάν προ τοῦ Ω έχη Β, Π, Φ, οποῖα τὰ, ς είβω, λείπω, γράφω ἐπειδη προφέρομεν Ψ ἀντὶ τῶν ΒΣ, ΠΣ, ΦΣ (2), ὁ μέλλων θέλει εἰσθαι εἰς ΨΩ. ὅθεν, στεί ψω, λεί ψω, γρά ψω. Τὸ ἀυτὸ ἀκολουθεῖ και ἐὰν κατόπιν τῶν συμφώνων τούτων ευρίσκεται ἄλλο τὶ, καθώς εἰς τὰ τύπτω, βλάπτω, ράπτω, ώς ἐὰν ητο τύπω, βλάβω, ράφω (3).

Β'. Ἐάν προ τοῦ Ω ἔχη Γ, Κ, Χ, ὁποῖα τὰ, λέγω, πλέκω, τρέχω, κ.τ.λ., ἐπειδη ὁμοίως προφέρομεν Ξ ἀντὶ τῶν ΓΣ, ΚΣ, ΧΣ, ὁ μέλλων θέλει εἰσθαι εἰς ΞΩ° ὅθεν, λέξω, πλέξω, τρέξω° ὁμοίως, τίκτω, τέξω (ἀπὸ τὸ τέχω).

Γ΄. Εαν πρό τοῦ Ω έχη Δ, Θ, ἢ Τ, αποβάλλονται ταῦτα είς τον μελλοντα, διὰ νὰ μὴ γένη

⁽¹⁾ Είς την δευτέςαν ταύτην περίςασιν τα σύνθετα από το Εὐμένουν ως ἐπὶ το πλεϊστον ατςεπτα, ως, εὐωνίζω, εὐώνιζον. εὐωχοῦμαι, εὐωχούμην (βλέπε την παθητικήν φωνήν).

⁽²⁾ Βλέπε σελίδ. 31.

⁽³⁾ Είς τα ξήματα τα λήγοντα είς πτω ύποτίθεται άλλος ένες ώς, πρό τοῦ ω έχων, β, π, ἢ φ, ἐχ τοῦ όποίου σχηματίζεται ό μέλλων εἰς ψω ἐκὰν ἀπό τὸν τοιεῦτον ἐνες ῶτα ἐὐρίσκεται παράγωγον ἔνεμα, ἐχ τούτου συμπεραίνομεν ποὶον σύμφωνον πρέπει να εἰχεν οὖτω ἐχ τοῦ, τύπος, βλάβος, ἐαφ ἢ, συμπεραίνομεν τα ξέματα τύπω, βλάβω, ἐάφω, καὶ ἀπὸ ταῦτα σχηματίζομεν τοὺς μέλλοντας, κ. τ. λ.

κακοφωνία, και προσθέτεται μόνον Σ, ώς να ήτον καθαρόν το Ω του ένεστωτος. όθεν, άδω, άσω.

πείθω, πείσω άνύτω, άνύσω.

Δ΄. Από τὰ εἰς ΖΩ, ΣΣΩ, ἢ ΤΤΩ ρήματα, ἀλλα ἐχουν τὸν μέλλοντα εἰς ΣΩ, καὶ ἀλλα εἰς ΣΩ. ὡς, νομίζω, νομίσω στίζω, στίζω πλάσσω, πλάσω όρύσσω, ὀρύζω. Διὰ κὰ εὐρίσκωμεν τὸν ἀληθη μέλλοντα τῶν τοιούτων ρημάτων, πρέπει κὰ παρατηρῶμεν, ὡς ἀνωτέρω (1), ἀν ἦναι κανὲν ὄνομα παραγόμενον ἀπὸ ἀλλον ὑποτιθέμενον ἐνεςῶτα, ἐκ τοῦ ὁποίου κὰ σχηματίζεται ὁ μέλλων κατὰ τοὺς προειρημένους κανόνας. Οὕτω, παραδείγματος χάριν, ὁ μέλλων τοῦ φράζω, εἰναι φράσω διότι εὐρίσκεται τὸ ὀνομα φραδη, τὸ ὁποῖον ὑποθέτει ἐνεστῶτα, φράδω ὅθεν ὁ μέλλων φράσω (2). Οὕτω καὶ ὁ μέλλων τοῦ χάζω εἰναι χάσω, ἐκ τοῦ ὑποτιθεμένου χάδω, διὰ τὸ εὐρυχαδης. Πάλιν, τοῦ στάζω ὁ μέλλων εἰνει κὰξω, διότι τὸ ὀνομα ςαγών ὑποθέτει τὸν ἐνειῶτα ςάγω, ὅθεν ςάξω (3) κοιπὸν πρέπει κὰ συμβουλευώμεθα περὶ τούτων τὰ λεξικά.

Ε'. Τὰ ἀκόλουθα τέσσαρα ρήματα, ἔχω, τρέτ χω, τρέφω, τύφω, μεταβάλλουν είς τὸν μέλλοντα τὸ ↓ιλὸν είς δασύ : ὡς, ἔξω, θρέξω, θρέ↓ω, θύ↓ω (4). Τοῦ δὲ καίω καὶ κλαίω ὁ μέλλων εἶναι καύσω καὶ κλαύσω, ὡς ἀπὸ

τοῦ καύω καὶ κλαύω.

⁽¹⁾ Esh. 93, onu. 3. (2) Kard ror drutégu I'. zerora.

⁽³⁾ Kard rdv aversee B'. zavova.

⁽⁴⁾ ΟΙ ἐνεστῶτες τῶν ἐπμάτων τούτων εἶχαν τὰν πρώταν συλλαβάν ἀασεῖαν, καὶ τὰν μετέβαλαν ἐἰς ψιλὰν, διὰ νὰ ἀποφύγωσι τὰν σύμτωσιν τῶν ἀλλεπαλλάλων δασέων κυρίως λοιπόν ὁ μέλλων ἀυτῶν δὲν τρέπει, ἀλλὰ ἀναλαμβάνει τὸ δασύ τοῦ ἐνεστῶτος, μὰν ἐμποδίν ζόμενος πλέον ἀπό τὰν κακοφωνίαν.

Τ΄. Εἰς δε τὰ περισπώμενα ρήματα, ὁ μέλλων τρέπει εἰς μακρὰν τὴν βραχεῖαν παραλήγουσαν τοῦ ἐνεςῶτος, ἤγεν τὸ Ε καὶ Α εἰς Η, τὸ δὲ Ο εἰς Ω° ὅθεν, φιλέω, φιλήσω (1)° τιμάω, τιμήσω (2)° χρυσόω, χρυσώσω (3).

Άττικὸς μέλλων.

Α΄. Οἱ ᾿Αττικοὶ σχηματίζουν ιδιαίτερον μέλλοντα τῶν εἰς ΙΖΩ ρημάτων, ὅταν ἤναι ὑπερδισύλλαβα, ἀποβάλλοντες τὸ Σ τοῦ εἰς ΣΩ ποινοῦ μέλλοντος, καὶ περισπῶντες τὴν λήγουσαν ' ὡς, νομίσω, καὶ ᾿Αττικῶς, νομιῶ.

Β΄. Είς τους Αττικούς μέλλοντας περιλαμβάνονται και οι γινόμενοι από των είς ΕΣΩ και ΑΣΩ κοινών μελλόντων, κατά άποβολήν του Σ και συν-

⁽¹⁾ Έξαιροῦνται τα ἀχόλουθα, τῶν ὁτοίων ὁ μέλλων φυλάττει τήν παραλήγουσαν τοῦ ἐνεστῶτος ἀχέω, ἀρχέω, ζέω, νεικέω, ξέω, όλεω, ςορέω, τελέω, τρέω, καὶ ὅσα ἐήματα παράγουν ἀλλα εἰς ΝΥΩ, ΝΥΜΙ, καὶ ΣΚΩ, ὡς, ἀμφιέω, σβέω, ὅξεν, ἀμφιεννύω καὶ ἀμφιέννυμι, σβεννύω καὶ σβέκνυμι. — Τινὰ ἀξ πάλιν ἔχουν τὸν μέλλοντα εἰς ΕΣΩ καὶ εἰς ΗΣΩ τοιαῦτα εἰναι τὸ ἀχόλουθα αἰνέω, ἀλέω, ἀλφέω, βδέω, κπθέω, κοπέω, κορέω, κοτέω, ὀζέω, ποθέω, πονέω, ςερέω, φορέω, χρέω, χρέω, αἰρέω, δέω, καὶ τὰ εἰς παθητικήν φωνήν, αἰδέομαι, ἀχθέωμαι, μαχέομαι.

Τα ακόλουθα έξ έχουν τόν μέλλοντα είς ΕΥΣΩ· θέω, πλέω, πνέω, νέω, δέω, χέω.

⁽²⁾ Έξαιροῦνται δσα πρό τοῦ ΑΩ ἔχουν Ε, ἢ Ι· ως, ἐάω, πυξιάω ἔτι τὰ εἰς ΛΑΩ καὶ ΡΑΩ καθαρόν ως, γελάω, θηράω ἔτι τὰ, διφάω, δράω, κλάω, μάω, νάω, πετάω, σπάω,
Φλάω καὶ θλάω, κρεμάω, ἀκροάομαι.

⁽³⁾ Έξαιφούνται τα, αφόω, ενόω, δνόω και δσα παφάγουν άλλα είς ΝΥΩ, ΝΥΜΙ, και ΣΚΩ: ώς, δμόω, δθεν τα έμνύω και δμνυμι· και βόω, δθεν το βόσκω.

αίρεσιν τοῦ ΕΩ και ΑΩ είς Ω. δθεν τελώ, αντί τελέσω: βιβώ, αντί βιβάσω: κ. τ. λ.

Μέλλων β.

Ο β΄. μέλλων περισπάται, καὶ κλίνεται, ώς οἱ συνηρημένοι ἐνεςῶτες τῶν εἰς ΕΩ ἡημάτων εἰς τον ἔχουν ὅμως κυρίως παρὰ μόνα τὰ εἰς ἀμετάβολον λήγοντα ἡήματα (1) ώς, κρίνω, κρινῶ νέμω, νεμῶ. Καὶ ἐὰν τὸ ἀμετάβολον τοῦ ἐνεςῶτος ἤναι διπλοῦν, ἀποβάλλεται τὸ ἐν εἰς τὸν μέλλοντα ώς, ↓άλλω, ↓αλῶ. Ἐὰν δὲ ὁ ἐνεστῶς ἔχη εἰς τὴν παραλήγουσαν ΑΙ, ἢ ΕΙ, ὁ μέλλων ἀποβάλλει τὸ Ι΄ ώς, φαίνω, φανῶ σπείρω, σπερῶ.

'Α όριστος ά.

Α'. Σχηματίζομεν τον ά. ἀόριστον ἀπό τον ά. μέλλοντα, τρέποντες την λήγουσαν Ω είς Α, καὶ βάλλοντες είς την άρχην την συλλαβικήν, η χρονικήν αὐζησιν' ώς, τύ \ω, ἔτυ \α' ποιήσω, ἔποίησα' ἀκούσω, ἤκουσα' ἐλεήσω, ηλέησα' ὀρθώσω, ἀρθωσα' αἰνέσω, ἤνεσα' οἰκίσω, ἤκισα' αὐζήσω, ηὐζησα.

Β'. Ὁ ά. ἀδριτος φυλάττει το ληκτικόν σύμφωνον τοῦ μέλλοντος (2), καὶ την παραλήγουσαν αὐτοῦ.

⁽¹⁾ Τὰ ἐμματα ταῦτα ἀξν ἔχουν κανονικόν περῶτον μελλοντα, διότι
Αθελεν εῖσθαι κακόφωνος ' διά τοῦτο ἀφοβάλλουν τό Σ, τό ὁποῖον
κατά τόν κανόνα ἔπεεπε νά λάβη ὁ μέλλων περῶτος, καὶ σχηματίζουν
ως ἀνωτέρω τόν λεγόμενον Δεύτερον μέλλοντα ' τό Σ τοῦτο φυλάττεται είς τινὰ ἐμματα κατὰ διάλεκτον Δωρικήν και Αἴολικήν ' δθεν
ἔρσω ἀπό τοῦ δρω κέλσω ἀπό τοῦ κέλλω κ. τ. λ. Βλέπε
καὶ τοὺς χρόνους τῶν παθητικῶν.

⁽a) Έξαιφούνται οι αόρις οι τινών ρημάτων, φπό τους όποίους άλλοι μέν φαίνονται ως από του ένες ώτος γινόμενοι (όρθότερον οξ ίσως από τοῦ μίλλοντος κατά αποβολήν τοῦ Σ), όποῖοι είναι οἱ ἀκόλουθαι.

πλήν των είς άμεταβολον ληγόντων ρημάτων διότι οι αόρισοι τούτων τρέπουν είς μακράν την βραχείαν παραλήγουσαν του μέλλοντος "όθεν έαν ο μέλλων έχη Α, ο άδρισος τρέπει αυτό είς Η είς, Ιαλώ, έ τηλα φανώ, έφηνα (1) εάν Ε, ο αόριστος προσλαμβάνει Ι' ώς, στελώ, έστειλα σπερῶ, ἔσπειρα.

Παρακείμενος ά.

Α'. Ὁ παρακείμενος γίνεται ἀπὸ τὸν μέλλοντα κατά τον ακόλουθον τρόπον.

μεταβάλλει τὸ Ω τοῦ μέλλοντος είς Α, καί

τὸ Ψ εἰς Φ. τὸ Ξ εἰς Χ.

τό Σ είς Κ.

Ε' αν δε ο μέλλων λήγη εις αμετάβολον, ο παρα-πείμενος λαμβάνει ΚΑ, φυλάττων το Λ, το δε Ν τρέπων είς Γ, η αποβάλλων αὐτό (Βλέπε κατωτέρω Γ΄.) πρός τούτοις λαμβάνει είς την άρχην του την χρονικήν αυξησιν του ρήματος, η την συλλαβικήν, τὰς όποίας φυλάττει είς ὅλας τὰς έγκλίσεις, καί είς την μετοχήν.

ά. Έαν το ρημα αρχίζη από φωνήςν τρεπτον. όποῖα τὰ, Α, Ε, Ο καπο δίφθορρον τρεπτών, όποιαι αί, ΑΥ, ΑΙ, ΟΙ, ΕΥ, ο παρακείμενος λαμ-

απέω, ππεια· αλεύω, πλευα· είπω, είπα· ένέγκως Άνεγκα ενείκω, ένεικα καίω, έκηα κέω, έκεια σεύω, έσευα· χέω, έχεα· άλλοι δέ λαμβάνουν Κ΄ το χαρακτηριζικόν τοῦ παρακειμένου, ώς να εγίνοντο από αυτόν * τοιούτοι είναι οί απόλουθοι. έω, ήκαι θέω, έθηκαι δόω, έδωκα.

^{(1) &}quot;Όταν ο ενεςώς έχη ΑΙ είς την παραλήγουσάν του, ο χοινός αδριστος λαμβάνει Α, δ δε 'Αττικός τρέπει αὐτό είς Η' δθεν, σημαίνω, έσήμανα ποινώς, έσήμηνα 'Αττικώς' τα δέ είς ΡΑΙΝΩ και ΙΑΙΝΩ φυλάττουν το Α.

βάνει είς την άρχην του την αυτήν με τον παρατατικον χρονικήν αυξησιν, είτε τροπήν ώς,

άκούω, nxouor, HROUKE. έλπίζω, Αλπιζον, · NATIKE. ώμίλουν, ώμίληκα. δμιλώ, αύχῶ, หขั้วอยะ, nuxux. HTOUP, ที่ тทх & aitũ, wxour, ώxnxα° oixã.

εύδοκιμώ, πύδοκίμουν, πύδοκίμηκα.

β. Έαν το ρημα άρχίζη άπο δύο σύμφωνα, έκ των όποίων το πρώτον να μην ήναι άφωνον, και το δεύτερον άμεταβολον (1), η άπο τα διπλά Ζ, Ξ, Ψ, η άπο το άμεταβολον P, ο παρακείμενος λαμβάνει είς την άρχην του την αυτην με τον παρατατικον συλλαβικήν αυξησιν ώς,

πρίζω, ἐς πριζον, ἐς πριχα°
 ζηλω, ἐζ πλουν, ἐζ πλωκα°
 ξύω, ἔξυον, ἔξυκα°
 ρίζω, ἐψελον, ἐψελα°
 ρίζω, ἐρρίζουν, ἐρρίζωκα.

ρίζω, ερρίζουν, ερρίζωκα.

γ΄. Έαν το ρημα αρχίζη από εν απλούν σύμφωνον, η από δύο (το πρώτον άφωνον, και το δεύτερον αμετάβολον) (2), ο παρακείμενος λαμβάνει διπλασιασμόν, ήγουν την συλλαβικήν αύξησιν τοῦ παρατατικοῦ με το άρκτικον σύμφωνον τοῦ ένες ωτος (3) ως,

⁽¹⁾ Έξαιρούνται οί παρακείμενοι μέμνημαι, κέκτημαι (Βλέπε τον σχηματισμόν των παθητικών χρόνων).

⁽²⁾ Οἱ παραπείμενοι τῶν ἀπό ΓΝ, ἢ ΓΛ, ἀρχομένων ἐκμάτων λαμβάνουν πολλάκις μόνην τὴν συλλαβικήν αὔξησεν οἰς, ἔγνωκα '
ἐγλώττισμαι.

^{(3) &}quot;Όταν τό άρχτικόν σύμφωνον τοῦ ἐνεςῶτος ቭναι δασύ, ὁ παραχείμενος τρέπει αὐτό εἰς Վολόν' ὡς, φονεύω, πεφόνευκα' χονεύω, κεχόνευκα, θεωρῶ, τεθεώρηκα.

τίω, ἔτιον, τ-έτικα· βιῶ, ἐβίουν, β-εβίωκα· γράφω, ἔγραφον, γ-έγραφα· πλουτῶ, ἐπλούτουν, π-επλούτηκα.

Β'. Ο παρακείμενος τρέπει είς Α το Ε των είς ΕΛΩ, ΕΡΩ, ΤΕΝΩ δισυλλάβων μελλόντων ως, ε ελω, έσταλκα σπερω, έσπαρκα τενω, τέτακα. Είς ρήματα τινὰ μεταβάλλει αὐτο Αττικώς είς Ο ως, πέμπω, πέπομφα κλέπτω, κέκλοφα.

Γ΄. Τῶν εἰς ΙΝΩ, ΕΙΝΩ, ΥΝΩ δισυλλάβων ρ'ν-

μάτων ἀποβάλλει τὸ Ν (1) ούς,

κρίνω, κρινώ, κέκρικα° τείνω, τενώ, τέτακα. πλύνω, πλυνώ, πέπλυκα.

Δ΄. Τῶν εἰς ΜΩ καὶ ΜΝΩ ἡημάτων ὁ παρακείμενος σχηματίζεται, ὡς τῶν εἰς ΕΩ περισπωμένων ὅΘεν, νέμω, νενέμηκα (ὡς ἐκ τοῦ νεμέω) τέμνω, τέτμηκα (ὡς ἐκ τοῦ τμέω) (2).

Μέσος, η β'. παρακείμενος.

Ο λεγόμενος Μέσος (3) παρακείμενος φυλάττες γενικώς την αυτήν με τον ά. παρακείμενον αυξησιν, είτε χρονικήν, είτε συλλαβικήν κατά δε τὰ άλλα, σχηματίζεται ουτω

⁽¹⁾ Τον άλλων ξημάτων το Ν, όποῖα τα εἰς ΑΙΝΩ, καὶ τα εἰς ΤΝΩ ὑπερδισύλλαβα, τρέπεται εἰς Γ· ως, φαίνω, φανῶ, πέφαχκα· μολύνω, μολυνῶ, μεμόλυγκα· κ. τ. λ.

⁽z) Ούτω καί του δέμω, και κάμνω οι παρακείμενοι, δέδμπκα, κέκμηκα (κατά συγκοπήν, ως έκ του δεμέω, καμέω).

⁽³⁾ Βλέπε περί των μέσων ένματων.

ά. Λαμβάνει το προ τοῦ Ω σύμφωνον τοῦ ἐνεςῶτος ἐκείνου (1), ἐκ τοῦ ὁποίου γίνεται ὁ μέλλων ας, λάθω, λέλνθα
σήπω, σέσηπα
φεύγω, πέφευγα *

πλήσσω, πέπληγα (έκ τοῦ πλήγω). φρίσσω, πέφρικα (έκ τοῦ φρίκω). φράζω, πέφραδα (έκ τοῦ φράδω).

β'. Μεταβάλλει είς Η την Α παραλήγουσαν τοῦ ενεστῶτος ως, θάλλω, τέθηλα η φυλάττει τὸ Α μακρόν, καθώς ἀκολουθεῖ είς τὰ είς ΑΖΩ ρράζω, κέκραγα κ.τ.λ.

γ΄. Μεταβάλλει είς Ο την Ε παραλήγουσαν τοῦ ενεστώτος ως, τέχω, τέτοχα φέρβω, πέ-

φορβα δρέμω, δέδρομα.

δ'. Ένν ή παραλήγουσα τοῦ ἐνεστῶτος ἦναι ΑΙ, μεταβάλλει τὸ Α εἰς Η, τὸ δὲ Ι ὑπογράφει ὡς, φαίνω, πέφηνα χαίνω, κέχηνα. Ένν ὅμως ἦναι ΕΙ, τὸ Ε μεταβάλλει εἰς Ο, τὸ δὲ Ι, εἰς τὰ ἔχοντα ἀμετάβολον, ἀποβάλλει ώς, φθείρω, ἔφθορα σπείρω, ἔσπορα τείνω, τέτονα εἰς δὲ τὰ ἄλλα, τὸ φυλάττει ὡς, πείθω, πέποιθα λείπω, λέλοιπα εἴδω, εἴδα εἴνω, οἴκα εἴθω, οἴθα (2).

⁽¹⁾ H τό τύμφωνον του έμματικου όνόματος, έκ του όποίου συμπεραίνεται ό ένες ώς. Βλέπε άνωτές ω περί του μέλλοντος. Έλν δι ό
ένες ώς έχη άμικτον άπό σύμφωνον, είτε καθαράν, την Ω λήγουσαι, τοιαύτη μένει και τε δευτέρου παρακειμένου ή λήγουσαι ώς, άκευ, ή κοα (κατά άποβολήν του Υ).

⁽²⁾ Οἱ ᾿Αττικοὶ προσθέτουν τό Ε, εἰς τὰν ἀρχὰν τινῶν δευτέρει παρακειμένων ἀς, ἔοικα, ἔοιθα (ὅθεν τό εἴωθα, κατά μετά Θεσεν τοῦ Ι, καὶ τροπὰν τοῦ Ο εἰς Ω) ἔολπα ἐκ τοῦ ἔλπα΄ ἔοργα ἐκ τοῦ ἐέζω.

Αττικός παρακείμενος.

Οἱ Αττικοὶ σχηματίζουν Ιδιον παρακείμενον είς τα ρήματα, τα οποία αρχίζουν από Λ., η Μ., η από τὰ τρεπτά φωνήεντα, Α, Ε, Ο.

Α'. "Όταν το ρημα άρχίζη άπο λ, η Μ, άποβάλλουν από τον κοινόν παρακείμενον το σύμφωνον τοῦτο, και προσθέτουν το Ι κατόπιν της συλλαβικής αυξήσεως δθεν, λήβω, λέληφα ποινώς, παὶ εἴληφα Αττικώς μείρω, μέμαρκα κοινώς, καὶ είμαρκα Αττικώς δόεν είμαρται.

Β΄. "Όταν δε το ρημα άρχίζη άπο τα τρεπτά Φωνήεντα, προσθέτεν είς την άρχην τε κοινέ παρακειμένου τα αρκτικά δύο γράμματα τε ένες ώτος " οθεν, ερίζω, πρικα έρήρικα άγείρω, ήγεραα > κοινώς. άγήγεραα

όλλα, ὧλα

Γ΄. Έαν ο Αττικός παρακεί μενος έχη ύπερ τας τρείς συλλαβάς, βραχύνεται ή δευτέρα, ή ή τρίτη αύτοῦ συλλαβή (1).

ά. κατά τροπήν του Η είς Ε' ώς, αλή θω, ήληκα, αλήλεκα Αττικώς.

β'. κατά τροπήν τοῦ Ω είς Ο ° ώς , ἐρωτῶ, ή-ρώτηκα, ἐρηρότηκα Αττικῶς.

γ΄. κατά αποβολήν του πρώτου φωνήεντος των διφθόγγων ΕΙ, ΕΥ· ώς, άλείφω, ἤλειφα, άλήλιφα Άττικῶς (2)· έλεύθω, ἤλευκα, έλήλυκα Αττικώς και μέσος παρακείμενος έλήλυθα.

(3) Έξαιρείται ό Άττικός παρακείμενος έρήρεικα, έκ τοῦ έρείδως ded va μή συγχέεται με τον ερήρικα, έκ του ερίζω.

^{΄ (}ε) Μετρουμένη από της ληγούσης. η άπλως, η τείτη συλλαβή, έαν μετεώμεν από την αρχήν της λέξεως τό, μετρουμένη από της ληγούσης, είναι μερικόν είς τενώς παρακειμένους, ώς, έτη τό μακα. θεώρει λοιπόν γενικώς τρίτην συλλαβήν, την μετρουμένην από την άρχήν τῆς λέξεως.

δ΄. κατά ἀποβολήν τοῦ δευτέρου φωνήεντος τῶν διφθόγγων ΟΙ, ΟΥ ως, έτοιμάζω, ήτοίμακα, έτητόμακα Αττικῶς ἀκούω, ἤκουκα, ἀκήκοα Αττικῶς (1).

Υπερσυντελικός.

Α΄. Ο ύπερσυντελικός γίνεται ἀπό τὸν παρακείμενον κατὰ τροπὴν τῆς ληγούσης Α εἰς ΕΙΝ. Λαμβάνει δε ὁ χρόνος οὖτος τὴν συλλαβικὴν αὖζησιν
τοῦ παρατατικοῦ, εἰς ὅσα ρήματα διπλασιάζεται
ὁ παρακείμενος ὑς, τέτυφα, ἐτετύφειν γέγραφα, ἐγεγράφειν καὶ τότε λέγομεν ὅτι ἀγαδιπλασιάζεται ὁ ὑπερσυντελικός (2).

Β΄. Λαμβάνει όμοίως την χρονικήν αυξησιν του παρατατικού, όταν γίνεται άπο Αττικόν παρακείμενον ως, ακήκοα, ήκηκόειν όμω μοκα, ω μω μόκειν έρηρικα, ήρηρίκειν. Εὰν δὲ ὁ Αττικός παρακείμενος ἀρχίζη ἀπὸ ΕΟ, ὁ ὑπερσυντελικός του τρέπει μόνον τὸ Ο εἰς Ω, ὑπογράφων καὶ τὸ Ι, ὰν τύχη ΟΙ δίφθογγος ώς, ἐολπα, ἐωλπειν ἐορχα, ἐωργειν ἔοικα, ἐωκειν.

'Αόριστος β'.

Α'. 'Ο β'. 'Αόριτος γίνεται από τον αυτον ένεςῶτα, από τον οποῖον καὶ ο β'. παρακεί μενος · ὅθει πρέπει καὶ έδω να παρατηρωμεν το σύμφωνον τοῦ ρηματικοῦ ονόματος, ἢ τοῦ β'. παρακειμένου. Γίνε

⁽¹⁾ Οἱ ᾿Αττικοὶ ἐσυνείθιζαν νὰ προτάττωσι καὶ μόνον τὸ Ε εἰς πολλῶν ἐπμάτων παρωχημένους χρόνους · ώς , ἐ ά λ ω κ α , ἐ κ τοῦ ἀ· λ ό ω · ἐ ώ ρ α κ α , ἐ κ τοῦ ὁ ρ ά ω . Βλέπε καὶ ἀνωτέρω ΕΟΟ. τὴν σημ-

⁽¹⁾ Πολλάκις οἱ Λογογράφοι ἀποβάλλουν τον ἀναδιπλατισσμόν τοῦ ὑπερσυντελικοῦ, λέγοντες δεδίει, ἀντί ἐδεδίει το τ. λ. Πολλάκο ὁμοίως ἀποβάλλουν καὶ τὸ Ι τῆς ΕΙ διφθόγγου εἰς τὸ πληθυντικὶ τρίτον πρόσωπον : ὡς, πεπόνθεσαν, ἀντί πεπόνθεισαν.

ται δέ, μεταβάλλων είς ΟΝ το Ω τοῦ ένεστῶτος. λαμβάνων την συλλαβικήν, η την χρονικήν αυξησιν, καί βραχύνων την παραλήγουσαν (1) τοῦ ένες ώτος.

Βραχύνει δε την παραλήγουσαν του ένες ώτος,

ά. Κατά μεταβολήν των φωνηέντων

Η) είς Α΄ ώς, λήβω, ἔλαβον (2) * τρώγω, ἔτραγού.

Καὶ τοῦ Ε είς Α, ὅταν τὸ ρῆμα ἦναι δισύλλαβον, και έχη άμετάβολον είς την λήγουσαν, η είς την παραλήγεσαν ώς, δέρω, έδαρον τέλλω, έταλον τέμνω, έταμον (3) * τρέφω, έτραφον* βρέχω, έβραχον πλέχω, έπλαχον κ. τ. λ.

β'. Κατά αποβολήν

Τοῦ Ι τῆς διφθόγγου ΑΙ ώς, φαίνω, ἔφανον. Τοῦ Υ τῆς ΑΥ τώς, παύω, ἔπαον.

Τοῦ Ε τῶν διφθόρρων ΕΙ, ΕΥ • ώς, λείπω, έλιπον πείθω, έπιθον φεύγω, έφυγον τεύχω, έτυχον.

"Όταν το ρήμα λήγη είς αμετάβολον, και έχη είς την παραλήγουσάν του την ΕΙ δίφθογγον, αν ήναι δισύλλαβον, ο β΄. αόριστος αποβάλλει το Ι, καί μεταβάλλει το Ε είς Α° ως, σπείρω, ἔσπαρον° πτείνω, ἔπτανον. Αν ὅμως ἦναι ὑπερδισύλλαβον, αποβάλλει μόνον τὸ Ι' ώς, οφείλω, ἄφελον.

⁽¹⁾ Έξαιρείται, όταν ό ένες ως Αναι δισύλλαβος και λαμβάνη αὐξησιν χρονικήν τότε ή παραλήγουσα του β'. δορίζου μένει άναγκαίως μαπρά · ως, άγω, ήγον · Όμοίως και όταν ή παραλήγουσα του ένες ώτος είναι κατά θέσιν μακρά · ώς , δάλπω, έθαλπον · μάρπτω, ξμαρπον. Είς τινά δμως των τοιούτων ξημάτων γίνεται μετάθεσις των ζοιχείων, και οθτω βραχύνεται ή παραλήγουσα του β'. ωρρίζου τός, πέρθω, έπραθον θέρκω, έδρακον δάρθω, έδηαθον.

⁽²⁾ Τοῦ πλήσσω ὁ β΄. ἀόριζος, δταν φανερόνη σωματικήν πλήξιν, εδναι έπληγον όταν δέ ψυχικήν έκπληζιν, έπλαγον.

⁽³⁾ Tiverai zai čtemov.

γ΄. Βραχύνει την Θέσει μακράν παραλήγουσαν τοῦ ἐνεστῶτος, ἀποβάλλων τὸ Τ, η εν τῶν δύο ἀμεταβόλων (Ι) ως, τύπτω, ἔτυπον ↓άλλω, ἔ \downarrow αλον.

λω, ε ι αλον.
Β΄. `Αν και πολλών ρημάτων ή λήγουσα έχη τὰ αυτὰ σύμφωνα, οι δεύτεροι όμως ἀόρις οι των διαφέρουν κατὰ τὸ ληκτικὸν σύμφωνον, διότι λαμβάνουν, ώς εἴπαμεν, τὸ τοῦ ρηματικοῦ ὀνόματος • ὅΘεν,

διὰ τοῦ Β. καλύπτω, ἐκάλυβον κου καλύπτω, ἐκάλυβον κου πτω, ἐκρυβον κου το λο ἄπτω, ἤφον ἐβαφον βάπτω, ἔβαφον βάπτω, ἔταφον κου Φ. κάπτω, ἔταφον κου κου κου κου κου κου κου κου κου πτω, ἔταφον κου πτώπτω, ἔταφον κου κου κου κου κου κου πτω, ἔτο κου κου το λο διὰ τοῦ Γ. διὰ τοῦ Γ. διὰ τοῦ Γ. ξιάχω, ἔτυγον κου το λο κου κου κου κου κου το λο κου το

Γ'. Από τὰ είς ΑΩ καὶ ΕΩ ρήματα γίνονται ενίστε β'. ἀόρισοι, κατὰ μεταβολήν τε ΑΩ καὶ ΕΩ είς ΟΝ ' ως, μυκάω, έμυκον' εύρεω' εύρον.

Τὰ εἰς ΖΩ καὶ ΣΣΩ ὑπερδισύλλαβα εἰτι τὰ εἰς ΑΩ καὶ ΕΩ καθαρά ετι τὰ εἰς ΑΥΩ, ΕΥΩ, ΟΥΩ (2), ΥΩ, ΥΙΩ ὑπερδισύλλαβα, δὲν ἔχων ποτὲ ἀόριστον δεύτερον (3).

⁽τ) $^{\circ}$ Οταν ቭναι δύο αμετάβολα τα αυτα, αποβάλλεται απλῶς $^{\tau \dot{\theta}}$ ἔν $^{\circ}$ ὅταν ὅμως ቭναι διάφορα, αποβάλλεται τ $^{\dot{\theta}}$ δεύτερον.

⁽¹⁾ Το παοον έα τοῦ απούω είναι ποιητικόν.

⁽³⁾ Και τα πλειότερα άλλα ξήματα δεν έχουν πυρίως τον χε^{όνον} τοῦτον. Οι γραμματικοί όμως τον σχηματίζουν είς πολλα κατά αναλογίαν των εχόντων αὐτόν, ἢ δια να δείζωσι τον σχηματισμόν τοῦ παθητικοῦ δευτέρου ἀρείςου, ώς, ε τ ύπην (ξη τοῦ ε τυπον) εκάην (ξη τοῦ ε τυπον).

Αφοῦ ἴδαμεν τοὺς χρόνους τῆς ὁριστικῆς ἐγκλίσεως τῶν ἐνεργητικῶν πῶς σχηματίζονται, καὶ ποίας τροπὰς καὶ αὐξήσεις λαμβάνουν, εὐκόλως ἑμποροῦμεν ἐκ τοὐτων νὰ σχηματίζωμεν τοὺς χρόνους τῶν ἄλλων ἐγκλίσεων καὶ τῆς μετοχῆς, μεταβάλλοντες κατὰ τοὺς τύπους τῆν λήγουσαν τῶν χρόνων τῆς ὁριστικῆς, καὶ παρατηροῦντες, ὅτι αἰ συνήθεις τροπαὶ καὶ αὐξήσεις τούτων δὲν φυλάττονται παρὰ μόνον εἰς. τὸν παρακείμενον τῶν ἄλλων ἐγκλίσεων. Διὰ πλειοτέραν εὐκρίνειαν προσθέτομεν ἐνταῦθα καὶ πίνακας τοῦ σχηματισμοῦ των.

z

| | ; tär Baputórer. |
|---|-------------------------------|
| | s quiñs |
| | ol tar Apórar the érepyntinhe |
| 1 | 73.5 |
| ! | χρόναν |
| | 78, |
| | του σχηματισμοί |
| | 700 |

Орістий. Просантині. Вінтий. Тиотантині. Анарвіцфат. rúmrs

TURTOUR

TUMTEN TUMTEN | TU \ 01/21

túmtwr.

Merozń.

20/02

±0, 40%.

TUTEL rerúpa

rerúporus

rérupe

Υπερσυντελικός ά. έτετύφειν

Παρακείμενος ά. . τέτυφα

1

Παρατατικός . . . ξτυπτορ E'recus ru'nra

Μέλλων ά. . . . τύ, μω

I

รบสอเ้นเ

rétume | retúmoipii | retúma | retumérai | retumág.

7076V.

| TUTEI'

rerugéras rerugiós.

TUTEP.

10/a1

20,48 70'AQ

120/ Janu τύποιμι

20,40%

Υ περσυντελικός β. ετετύπειν

Παρακείμενος β. · τέτυπα

Μέλλων β. . . . τυπῶ

70'76

A'opisos B. . . . grumon A'opisos e. . . . gruda

τύ√ας.

| | Paris |
|----------|---|
| • | evepriting paring |
| μĮ | · ŵ |
| A | π. Ω. |
| Z | τῶν χρόνων τῆς τῶν είς ΕΩ. |
| \vdash | ્રે રે |
| | |
| | σχηματισμού τῶν χρόνων τής έ τῶν εἰς ΕΩ. |
| • | 10 0 |

| · Opicinh. | Προςακτική. | Εύμτεκή. | Ύτοτακτική. | Тявтантин. Анарецорат. Методи | Μετοχή· |
|---------------------------------------|-------------|-------------------|-------------|-------------------------------|------------|
| E'rscws Totwo | moiei. | тогої µг | 701ê | moleïv - | ₹01&v. |
| | Τῶν | Twn eig All. | | , | |
| Ενεςώς τιμώ Παραπαπικός ἐτίμων | ripa | मांकृताः | 71/4.00 | रामव्र | नापूर्वे . |
| | Τῶν | T & r 8 1 5 0 12. | | | |
| Eresus xpurë Napar arixos expurour | χρήσος | χρησική χρησώ | χρυσῶ | χροσούν | χρυσών. |

ПАӨНТІКН' ФОИН'

των Βαρυτόνων.

⁷Εγκλισις όρι**ς**ική.

Ένεστώς.

| Erazés. | Δυ7πός. | Πληθυντικός. |
|------------------------------------|--|--|
| Τύπτομαι | τυπτόμεθον | τυπτόμεθα |
| τύπτη (1) | τύπτεσθον | τύπτεσ θε |
| τύπτεται | τύπτεσ 30ν | τύπτονται. |
| | Παραταπικός. | • |
| ร้าบสาอันทห ร้าบสาอบ ราบสารก | ล้าบหาว์ผลอิงๆ ล้าบ์หารธอิงๆ ล้าบหาร์ธอิทๆ | έτυπτό μεθα έτύπτεσθε έτύπτοντο. |

Τό αὐτό παρατηρείται καί εἰς τῶν ἄλλων χρόνων τα ἐνικά δεὐτερό πρόσωπα οὐτω το ἐτύπτου είχεν ἀρχαίον σχηματισμόν ἐτύπτου ο (ἐκ τοῦ τύπτε σαι). ὅθεν κατά ἰωνικήν ἀποβολήν τοῦ Σ, ἐτύπτεο, καὶ κατά συναίρεσιν ἀττικήν, ἐτύπτου. Κατά τον αὐτόν τρόπον ἐμορφώθη καὶ τό ἐτύψω ἐκ τοῦ ἐτύψασο, καὶ τὸ τῦπτοιο ἐκ τοῦ τύπτοιο, κ. τ. λ.

Είς τὰ παθητικά δμως τῶν εἰς ΜΙ φυλάττεται ὁ ἀξχαῖος σχηματισμός ' όμοίως καὶ εἰς ἄλλα τινά ἐπίματα, ώς, φάρομαι, Φά-

^{(1) &#}x27;Ο ἀρχαῖες σχηματισμός τοῦ προσώπου τού τευ Ατον είς ΕΣΑΙ, είς, τύπτεσαι, τον έποιον εφύλαξεν ή σημερινή μας γλώσεα. Οἱ. Υωνες άγαπῶντες τὰ ἀλλεπάλληλα φωνήεντα, τὸ ἐπρόφεραν τύπτεαι, ἀποβάλλοντες τὸ Σ. Οἱ 'Αττικοὶ δ' εξ ἐναντίας προκρίνοντες τὰς συναιρέσεις, ἔλεγαν τύπτει, τὸ ὁποῖον ή κοινή Έλληνική γλῶσσα ἔτρεψεν εἰς τὸ τύπτη. Τοιαύτη τροπή γίνεται εἰς ὅλα τὰ εἰς ΕΙ δεύτερα πρόσωπα τῶν παθητικῶν, πλήν τριῶν, εἰς τὰ ὁποῖα φυλάττεται ή 'Αττική κατάληξις' βούλει, οἴει, ὅψει.

Παραχείμενος.

| | , | |
|------------|----------------|-----------------------|
| Evinos. | Δυϊκός. | Πληθυντικός. |
| τέτυμμαι | τετύμμεθον | τετύμμεθα |
| τέτυ ζαι | τέτυφθον | τέτυφθε |
| τέτυπται | τέτυφ. Βον | าราบµµร์งอเ ธเฮเ่(1). |
| | Υπερσυντελι. | • • • |
| έτετύμμης | ετετύμμε θον | ετετύμμε θα |
| ετέτυζο | ร้าย์รบด์วิดท | ร ่าร์าบดุ 3 ธ |
| ετέτυπτο | έτετύφθην | τετυμμένοι ήσαν. |
| | Μετ' ολίγου Μά | |
| τετύ ξομαι | τετυ ψόμεθον | τετυ ζόμε θα |

τετύ τομαι τετύ τη τετύ τετ**αι** τετύ (εσθον τετύ (εσθον τετύ (εσθον τετύ ψο Φεθα τετύ ψεσθε τετύ ψονται.

'Αόριστος ά.

ετύφθην ετύφθης ετύφθη

รัชบ์ดุปิทชอง รัชบดุปิท์ชทง รับบุลิทุนระ รับบุลิทธร รับบุลิทธละ.

Μέλλων ά.

τυφθήσομαι τυφθήσεται τυφθήσεται τυφθησόμεθον τυφθήσεσθον τυφθήσεσθον τυφθησόμεθα τυφθήσεσθε τυφθήσονται.

'Αόριστος β'.

ετύπηςετύπηςετύπη

_____ อัรบ์สหรอม อัรบสห์รหม έτύπημεν έτύπητε έτύπησαν .

⁽¹⁾ Το τρίτον πληθυντικόν πρόσωπον γίνεται από το τρίτον ένικόν κατά πρόσθεσιν τοῦ Ν πρό τοῦ ΤΑΙ΄ ώς, κέ κριται, κέ κρινται. Α'λλ' έπειδη, όταν τό ένικόν τρίτον πρόσωπον έχη σύμφωνον πρό τοῦ ΤΑΙ, ή πρόσθεσις τοῦ Ν εἰς τό πληθυντικόν προξενεί κακοφωνίαν, διά τοῦτο μεταχειρίζονται περίφρασιν διά τοῦ παρακειμένου τῆς μετοχῆς, καὶ τοῦ εἰ μὶ ὑπαρκτικοῦ ἐήματος. Τοιαύτην περίφρασιν μεταχειρίζονται διά τὸν αὐτὸν λόγον καὶ εἰς τὸ τρίτον πληθυντικόν πρόσωπον τοῦ ὑπερσυντελικοῦ.

Minhor G.

| Erezét. | Δυϊκός,. | Handurtizés. |
|-------------|-------------|---------------------|
| τυπήσομαι | τυπησόμεθον | τυπησόμεθ α |
| รบสท์ธท | τυπήσεσ θον | τυπήσεσθε |
| sunho et al | runhoeo 900 | τυπήσοντ αι. |

Προστακτική.

Ένεστώς.

τύπτου τύπτεσθον τύπτεσθε τυπτέσθω τυπτέσθων τυπτέσθωσαν.

Παραχείμετος.

τέτυψο τέτυφθον τέτυφθε τετύφθω τετύφθων τετύφθωσαν.

Αόριστος ά.

τύφθητι τύφθητον τύφθητε τυφθήτω τυφθήτων τυφθήτωσαν. 'Αόριστος β'.

τύπηθι τύπητον τύπητε τυπήτω τυπήτων τυπήτωσαν.

E un rinh.

Ένεστώς.

τυπτοίμην τυπτοίμεθον τυπτοίμεθα τύπτοιο τύπτοισθον τύπτοισθε τύπτοιτο τυπτοίσθην τύπτοιντο.

Παρακείμενος.

τετυμμένος είνν — — τετυμμένοι είνμιν — είνς τετυμμένω είντον — — είντε — — είν — — είντην — είνσαν (1).

⁽¹⁾ Πλέον εὐχεπστος εἶναι ὁ ᾿Αττικός σχηματισμός, εἶτεν, εἶν την εἰμεν, εἶτε, εἶεν.

Mer dalyer Miasur.

| Avinés. | Πληθοντίαδς. |
|----------------------------|--|
| TETULOLUESON . | τετυζοίμεθα |
| τετύ 40ισ 900 | τετύ Ιοισ Αε |
| retutologynu | τετύ ζοιντο. |
| 'Α όρισπος ά. | • |
| | TUP SEL NILEY |
| τυφθεί ητον | TUPSEINTE |
| TUPSELHTHY | rupdeinoar. |
| Μέλλων ά. | |
| TUPANTO HE DOV | τυφθησοί μεθα |
| TUP SHOOLO SOV | τυφθήσοισθε |
| รบอุษิทธ <i>อร์ ธ</i> .ษาท | รบอุฬิห์ธอเทรอ. |
| 'Α όριστος β'. | • |
| | τυπεί ημεν |
| รบ พ ย์ ทรงห | รบพย์ทรย |
| <i>ซบสรเทรทง</i> | TUTTEL NO av. |
| Μέλλον β. | |
| τυπησοίμεθον | τυπησοί μεθα |
| รบพท์ธอเธ วิจา | รบ <i>พ</i> ท์ ธ อเธ 🖯 🛭 |
| TURNOOFORNY | รบสท์ธอเหรอ |
| | ΤΕΤΟ Ι ο (με θον τετύ Ι ο ισ θον τετύ Ι ο ισ θον τετυ Ι ο ισ θον τετυ Ι ο ισ ο ι ο ι ο ισ ο ισ ο ισ ο ισ ο ισ |

Υποτακτική.

| | Errorús. | | |
|--|--------------------------------------|--|--|
| τύπτωμα: τύπτη τύ πτητα : | τυπτώμεδον τύπτησδον τύπτησδον | τυπτώμεθα τύπτησθε τύ πτωνται . | |
| | Παραχείμετος | • , | |
| τετυμμένος ὧ | - | ระบบผนย์ของ ผืนยา | |
| — jig | TETUMMES พี่ TOP | - × × × × × × × × × × × × × × × × × × × | |
| j | n n n n n | - ari. | |

'Αόριστος ά.

| Erenős. | Δυϊκός. | . Πληθυντικός |
|----------|-------------------------------|---------------|
| TUPSE | | τυφθῶμεν |
| τυφ 3 μζ | รบ ดุ.วิที <i>ร</i> ดง | TUP S HTE |
| rup.P ji | TUPS HTOV. | τυφθώσι. |
| - | 'Α όριστος | ß. |
| | 1 | N |

 τ U π $\tilde{\omega}$ τ U π $\tilde{\omega}$

Άπαρέμφατος.

Ε'νεστώς τύπτεσθαι.
Παρακείμενος . . . τετύφθαι.
Μετ' ολίγον Μέλλων . τετύ ψεσθαι.
Α' οριστος ά. . . . τυφθήναι.
Μέλλων ά. ΄ τυφθήσεσθαι.
Α' οριστος β. τυπήναι.
Μέλλων β΄ τυπήσεσθαι.

Μετοχή.

Ένεστώς.

'Αρσενικόν. Θηλυκόν. Οὐδέτερον.
ό τυπτόμενος | ή τυπτομένη | τὸ τυπτόμενον
τοῦ τυπτομένου | τῆς τυπτομένης | τοῦ τυπτομένου.

Παραχείμενος.

ό τετυμμένος | ή τετυμμένη | τὸ τετυμμένος τοῦ τετυμμένου | τῆς τετυμμένης | τοῦ τετυμμένου.

Μετ' όλίγοι Μέλλωι.

ό τετυ τόμενος | ή τετυ τομένη | τὸ τετυ τόμενος τοῦ τετυ τομένου | τῆς τετυ τομένης | τοῦ τετυ τομέ $^{(0)}$.

'Α όριστος ά.

λοσενικόν. Θηλυκόν. Οὐδείτεςον. δ τυφθεὶς $\begin{vmatrix} \dot{\eta} & \tau u \phi \theta ε \tilde{\iota} \sigma \alpha & | \tau \tilde{o} & \tau u \phi \theta \tilde{\epsilon} \tilde{v} \\ \tau \tilde{o} & \tau u \phi \theta \tilde{e} \tilde{v} \tau \tilde{o} & | \tau \tilde{o} & \tau u \phi \theta \tilde{e} \tilde{v} \tau \tilde{o} \end{vmatrix}$

Μέλλων ά.

ό τυφθησόμενος ή τυφθησομένη τὸ τυφθησόμενον τοῦ τυφθησομένου τῆς τυφθησομένης τοῦ τυφθησομένου.

'Αόριστος β.

ό τυπείς ή τυπείσα τὸ τυπέν τοῦ τυπέντος τῆς τυπείσης τοῦ τυπέντος.

Μέλλων β.

ό τυπησόμενος | ή τυπησομένη | τὸ τυπησόμενον τοῦ τυπησομένου | τῆς τυπησομένης | τοῦ τυπησομένου.

> ΠΑΘΗΤΙΚΉ ΦΩΝΗ' τῶν είς ΕΩ.

Όριστική.

Ersorms.

Evinéc. Δυϊχός. 'Acuvaigeror. Durngnutror. Eurpenteror. *Ασυναί εξτον... ποιέομαι ποιεόμεθον ποιούμεθον ποιοῦμαι ποιέεσθον 77 01 g ห MOIST OF DOV MOIÑ ποιέεσθον मा वाहरे क रे रा ποιέεται MOISTAI

Πληθυντικός.

'Ασυναίζετον. Συνηξημένον.
ποιεόμεθα ποιούμεθα ποιείσθε ποιείσθε ποιούνται.

Παρατατικός.

| Eres | ×65. | Δυ7 x | ó s i |
|---|-------|--|-------------|
| 'Ασυναίζετου. εποιεόμηυ εποιέου εποιέετο | | 'Aσυναίρετον. έποιεόμεθον έποιέεσθον έποιεέσθην | έποιούμεθοι |
| | Πληθυ | 77126g., | • |

Προστακτική.

Ersaric.

| ส อเล๋.อบ | |
|-----------|--|
| ποιεέσθω | |

| สอเอบี | สอเล็ดอิลท | สอเล็ดอิลท | สอเล็ดอิล | สอเล็ดอิลท | สอเล็ดอิลท

ποιέεσθε ποιείσθε ποιείσθωσαν.

Παρακείμενος... πεποίησο. Α' όριστος.... ποιή Эητι.

⁽τ) Οι ασυναίρεται χρόνοι κλίνονται, ώς είς τα βαρύτονα · διά τοῦτο γράφομεν μόνον το πρώτον πρόσωπον αυτών, καί, ώς είς την ένεργητικήν φωνήν, αφίνομεν είς τον μαθητήν τα λοιπά.

Πληθυντικός.

Edztikń.

Ένεστώς.

| · Erezőg. | | Δυ7χός. | |
|--|--|---------------------------|--|
| 'Ασυγαίρετου. ποιξοί μην ποιξοίο ποιξοίτο | | ποιεοί μεθον ποιέωσθον | |

HANDUNTIZÁE.

| 'Acuvaiqerer. | Durngulighen | | |
|---------------|---------------|--|--|
| ποιεοίμεθα | ποιοί με θα | | |
| moreoio De | 700000 | | |
| Troikoirto | סדעוופוס דר . | | |

Erzećc.

Παραχείμενος. Δυϊκός.

| πεποιήμην | memolyque Gov. | memoinueda |
|---------------------|-------------------------------|---|
| πεποιἦο πεποιἦτο | พรพอเท็บบิดม พรพอตุ่อ มิขอ | жежоเทือ∆е жежоเทือто. |
| Α'όρ | δλίγου Μέλλων. στος | หะหอเทองใจเทง หอเทษะไทง หอเทษาย์จุดพ. |

Υποταπτική.

Ενεστώς. ποιέωμαι ποιώμαι ποιώμεθον ποιώμεθον ποιώποθον ποιδοθον ποιδοθο

MOIGITAL.

ποιέωνται

Παραχείμετος.

πεποιῶμαι πεποιῆ

TETOINT CLI

Δυλεός πεποιώμεθον πεποιῆσθον

MEMOLHO DOV

Πληθυντικός. πεποιώμεθα πεποιῆσθε πεποιῶνται.

'Aéplotos . . Moin Se.

'Απαρέμφατος.

Μετοχή.

Ersorás.

`Ας σενικόν.

`Ασυναίζετον. Συνης ημένον.

δ ποιεόμενος ποιούμενος ή ποιεομένη ποιουμένης
ΤΕ ποιεομένου ποιουμένου της ποιεομένης ποιουμένης

'Ασυναίζετον. Συντερημένου.
τὸ ποιεόμενον ποιουμένου.

Π ωραχείμενος ό πεποιημένος.
Μετ' ολίγον Μέλλων . ό πεποιησόμενος.
Α' όριστος ό ποιηθείς.
Μέλλων ό ποιηθησόμενος.

Τῶν εἰς ΑΩ. Ὁριστική.

Ered Toc.

| | L. J. C | ττως. | |
|-------------------------------|----------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|
| / 'E > 1: | 165. | Δύῖπ | ός· |
| 'Ασυναίρετον. | Durnenterer. | 'Ασυναίς ετον . | Συνηρημένον. |
| Τιμάομαι τιμάη τιμάεται | τιμῶμαι τιμὰ τιμὰται | τιμαόμεθον τιμάεσθον τιμάεσθον | τιμώμεθοι τιμάσθον τιμάσθον |
| | Πληθυί | | • |

`Ασυναίζετον. Συνηςημένον.
Τιμαόμεθα τιμώμεθα
τιμάσθε τιμάσθε
τιμάονται τιμώνται.

Παρατατικός.

| έτιμαό είνην | έτιμώμης | ετιμαόμεθον | อาเมลิส วิงา |
|--------------|---|-------------|--------------|
| έτιμάου | έτιμώ | ετιμάεσθον | |
| έτιμά ετο | έτιματο | ετιμαέσθην | |
| | τιμαόμεθα | ετιμώμεθα | |
| 6 | τιμάεσθε | ετιμᾶσθε | |
| | τιμάουτο | ετιμῶντο. | |
| T'm | αχείμενος ιρσυντελιχός . τ'ο λίγον Μέ | έτετιμί | iunr. |

Μετ' ολίγοι Μέλλων. τετιμήσομαι. Α' έριστος έτιμή Эπν. Μέλλων τιμη Ξήσομαι.

Προστακτική.

| Ένεστώς. | | | | | | |
|---------------------|---------------------------|------------------------|------------|--|--|--|
| τιμάου τιμαέσ θω | τιμῶ τιμάσθω | τιμάεσθον τιμαέσθων | τιμάσθον | | | |
| | τιμάεσ θε τιμάέσ θωσαν | τιμᾶσθε τιμάσθωσο | <i>v</i> . | | | |

| Παραχείμε | 705 | • | , | | • | .• | • | τετίμησο. |
|-----------|-----|---|---|---|---|----|---|------------|
| Α'όριστος | • | • | • | • | • | • | • | τιμή Эητι. |
| ٨ | • | | | | | | | |

Εὐχτική.

Ένεστώς.

| Evizós. | | Δυϊχός. | | |
|-----------------------------------|--------------|---|-----------------------------------|--|
| `Ασυναί εξτον . | Dorngnuerer. | 'A ouvai estev. | Zarygninister. | |
| τιμαοί μην τιμάοιο τιμάοιτο | | τιμαοίμεθον τιμάοισθον τιμαοίσθην | τιμώμεθον τιμώσθον τιμώσθην | |
| | . TT 3 S. c. | | | |

'Ασυναίεετον Συνηεημένου. Τιμαοίμεθα τιμφίμεθα

τιμάοισ 3 ε τιμάουστο τιμφμεθα τιμφσθε τιμφντο.

Παραχείμενος τετιμήμην (1). Μετ' όλίγον Μέλλων . τετιμησοίμην. Α'όριστος τιμηθείην. Μέλλων τιμηθησοίμην.

Υποτακτική...

Erectús.

| τιμάωμαι | τιμῶμαι | | τιμώμεθον |
|----------|---------|---|-----------|
| τιμάη | τιμᾶ | | τιμᾶσθον |
| τιμάηται | τιμᾶται | | τιμᾶσθον |
| | | 1 | |

τιμαώμεθα τιμάνσθε τιμάωνται τιμώμεθα τιμᾶσθε τιμῶνται.

Παρακείμενος τετιμώμαι (2). Α'όριστος τιμηθώ.

⁽¹⁾ Τα λοιπα, ώς είς τον παρακείμενον Πεποιήμην.

⁽²⁾ Τα λοιπα, ώς είς τον παςακείμενον πεποιώμαι.

Άπαρέμφατος.

Meroxi.

Erectés.

| | 'A g e s r i x | · φν . | Θηλυχόν. | | |
|-----------|--------------------------|-----------|----------------|-----------|--|
| ö | 'Ασυναίζετον. Τιμαόμενος | τιμώμενος | ή τιμαομένη | τιμωμένη | |
| 76 | οῦ τιμαομένου | τιμωμένου | της τιμαομένης | τιμωμένης | |
| Oddówenay | | | | | |

'Ασυταίεετον. Συνηεημένον. τὸ τιμαόμενον τιμώμενον τοῦ τιμαομένου τιμωμένου.

Παρακείμενος ... ὁ τετιμημένος. Μετ'ολίγον Μέλλων. ὁ τετιμησόμενος. Α'όριστος ὁ τιμηθείς. Μέλλων ὁ τιμηθησόμενος.

Tar iic On.

Όριστική.

Eressús.

| Evixe | · 6. | Δυïx | ός |
|-----------------|---------------|---------------------------|----------------|
| 'Ασυναί εξτον . | Dungafteron . | 'Ασυναίζετον. | Dunnenttenen . |
| χρυσόη | χρυσοί. | χρυσοόμεθον χρυσόεσθον | χρυσοῦσθον |

HANSUFFIXÓS.

'Ασυναίρετου. χρυσοόμεθα χρυσόουται Συνηφημένου. Χρυσού με θα Χρυσούσθε Χρυσούνται.

Παρατατικός.

Ένικός.

`Ασυναίρετον. Συνηρημένον.

έχρυσοόμην έχρυσούμην έχρυσοόμεθον έχρυσόμεθον έχρυσούσθον έχρυσούσθον έχρυσούσθον έχρυσούσθον έχρυσούσθον έχρυσούσθον έχρυσούσθον

'Ασυναίφετον. έχρυσόομεθα έχρυσόεσθε έχρυσόοντο Συνηφημένον. έχρυσούμεθα έχρυσοῦσθε έχρυσοῦντο.

Παρακείμενος κεχρύσωμαι. Τ΄ περσυνπελικός . . . εκεχρυσώμην. Μετιολίγον Μέλλων . . κεχρυσώσομαι. Α' όριστος έχρυσώθην. Μέλλων χρυσωθήσομαι.

Προσταχτιχή.

Erectos.

χρυσόου χρυσο

χρυσούσθω χρυσόεσθον χρυσέσθων χρυσέσθων

χρυσόεσθε χρυσοῦσθε χρυσοέσθωσαν χρυσούσθωσαν.

Παρακείμενος . . κεχρύσωσο. Α'έριστος χρυσώθητι.

E ux TIX. H.

Ersords.

| Eriz | | _ Δυγκός. | | |
|----------------|---------------|-----------------|---------------|--|
| 'Ασυναί φετον. | Durpenus vor. | 'Ασυναίς ετον • | Durnenfierer. | |
| χρυσοοίμην | χρυσο/μη» | χρυσοοίμεθον | χρυσοίμεθον | |
| χρυσόοιο | χρυσοῖο | χρυσόοισθοι | χρυσοῖσθον | |
| χρυσόοιτο | χρυσοίτο | χρυσοοίσθην | χρυσοίσθην | |
| | TT 3 9. | | | |

Πληθυντικός.

'Ασυπαίετου. Συνηεημένου.

χρυσοοίμεθα χρυσοίμεθα χρυσοίουθε χρυσοίντο.

Παρακείμενος κεχρυσώμην . Μετ'ολίγον Μέλλων . κεχρυσωσοίμην . Α'όριστος χρυσωθείην . Μέλλων χρυσωθησοίμην .

Υποτακτική.

Ένεστώς.

| χρυσόωμαι | χρυσῶμαι | χρυσοώμεθον | χρυσώμεθοι |
|-----------|----------|-------------|------------|
| χρυσόμ | χρυσοί | χρυσόησ 300 | χρυσῶσθον |
| χρυσόνται | χρυσώται | χρυσόησιο | ညှာပတာတေသတ |

χρυσοώμεθα χρυσόπσθε χρυσόωνται χρυσώμεθα χρυσώσθε χρυσώνται.

Παρακείμενος.

| Erinos. | Δυζκός. | Πληθυντικός. |
|-----------------|---------------|--------------|
| χεχρυσώμαι | κεχρυσώμε θον | κεχρυσώμεθα |
| κεχρυσ ῷ | nexpursio 300 | xexpureerde |
| κεχρυσώται | κεχρυσῶσ 301 | κεχρυσώνται. |

Α'όριστος χρυσωβά.

'Απαρέμφατος.

Ε'τεστώς χρυσόεσ θαι | χρυσοῦσθαι. Παρακείμενος ... κεχρυσώσθαι. Μετ' ολίγον Μέλλων. κεχρυσώσεσ θαι. Α' όριστος χρυσω Απναι. Μέλλον χρυσωθήσεσθαι.

Ereczás.

| 'Agotvinóv. | | Θηλυκόν. | | |
|-------------|------------|--------------|---------------------------------|--------------|
| 'Ασι | vaietor. | Συνηςημένον. | 'Ασυγαί εξτον • | Ensidultion. |
| ό χρ | υσοόμενος | χρυσέμενος | ή χρυσοομένη της χρυσοομένης | Xbnashein |
| τἒ χρ | ပσ၀၀μέ 🕬 ပ | χρυσυμένου | της χρυσοομένης | Xbaashein |
| | | Où dé t | 1007. | |

Dunnomerévon . `Ασυναί ζετον .

το χρυσοόμενον χρυσούμενον τοῦ χρυσοομένου | χρυσουμένου.

Παρακείμενος ... δ κεχρυσωμένος. Μετολίγον Μέλλων. ο πεχρυσωσόμενος. Α' όριστος ό χρυσωθείς. Μέλλων ό χρυσωθησόμενος.

Περί των μέσων ραμάτων.

Πολλάκις μεταχειριζόμεθα ρήματα είς παθητι κην φωνήν, δια να φανερώσωμεν ενέργειαν, την ο ποίαν κάμνομεν είς έαυτους αμέσως, η δι άλλων ώς, λούομαι, ατενίζομαι η ότι ένεργουμεν, τί διά τον έπυτόν μας · ώς, μισ 3 οῦ μαι τινά, αίτί, έπὶ μισθώ λαμβάνω τιτά εἰς υπηρεσίαν ἐμαυτοῦ. Τὰ τοιαῦτα λοιπὸν ρήματα λέγονται ιδιαιτέρως μέσα (1). Λαμβάνονται δὲ κατὰ τὴν σημασίαν ταύτην ἀπό τοὺς χρόνους τῶν παθητικῶν ρημάτων, ο ἐνεςῶς, ὁ παρατατικός, ὁ παρακείμενος, ὁ ὑπερσυντελικός, καὶ οἱ ἰδιαιτέρως λεγόμενοι, μέσος ἀδριςος, καὶ μέσος μέλλων (2). Τοὺς ἄλλους χρόνους ἐκθέσαμεν ἀνωτέρω εἰς τὸν σχηματισμὸν τῶν παθητικῶν εδω λοιπὸν καταγράφομεν μόνον τὸν μέσον ἀόριςον, καὶ τὸν μέσον μέλλοντα.

Μέσοι χρόνοι τῶν Βαρυτόνων.

Όριστική.

| | жорготов е | ł. |
|--------------|----------------------|--------------|
| Enerós. | Δυϊκός . | Πληθυντικός. |
| Ε'τυ Ιάμων | iro-Ldue For | έτυ - Ιάμεθα |
| erd La | ετύ Ιασθον | ετύ Ιασθε |
| erú 1 a 70 - | รัชบ√ล์σ 3 พง | έτυ ζαντο. |
| · | Μέλλων ά. | |
| τύ Ιομαι | τυ Ιόμε θον | τυ Ιόμε θα |
| τύ lμ | 76 480 300 | 70 180 DE |
| τύ ξεταί | TÚ \$ 60 200 | τύ ζονται. |
| | | |

⁽¹⁾ Λέγονται οὖτω, διότή ἔχουν σημασίαν μεταξύ ἐνεργητικοῦ καὶ παθητικοῦ , παρας ένοντα τό αὐτό πρόσωπον ύποκείμενον εἰς τὴν όποίαν κάμνει ἐνέργειαν. Κυρίως ὅμως ἀναφέρονται εἰς τὴν τάξιν τῶν ἐνεργητικῶν ἡημάτων ἡ δὲ ἐνέργεια πολλαχῶς ἐμπορεῖ νὰ θεωρηθῆ · ἐμπορεῖ τις βέβαια νὰ ἐνεργήση, ἢ εἰς ἐαυτόν, ἢ εἰς ἄλλον · καὶ ἢ αὐτός ἀμέσως, ἢ δὶ ἄλλον · ὁμοίως καὶ πρός τὰ τέλος πῆς ἐνεργείας, ἢ δὶ ἐαυτόν, ἢ ἐἰ ἀλλον · Βλέπε καὶ εἰς τὸ περὶ συντάξεως). Οἱ Γραμματικοὶ ἀνόμασαν καὶ ἀποθετικὰ ἡηματα (τὰ σημαίνοντα ἐνέργειαν μὲ φωνὴν πάντοτε παθητικὴν, ὡς, ἀποθέμενα καὶ ἀποβαλόντα τὴν ἐνεργωτικὴν φωνήν · καὶ ταῦτα ὅμως ὑπάγοντωι κυρίως εἰς τὰ μέσα (Βλέπε τὰ προλεγόμωνα τοῦ σοφοῦ Κοραῆ. Σελ. 74.).

(1) Καί οι δύο οδτοι σημαίνουν πολλάκις και πάθος (Βλέπε είς το περί συντάζεως).

| | Α όριστος | ß . |
|-------------------------|---------------------|---------------------------|
| Evizós. | Δυϊκός: | Πληθυντικός. |
| อาบารอนุทท | ετυπόμεθον | έ τυπόμεθ α |
| έτύπου | έτύπεσ 30ν | อ่าบ์สอดจิง |
| έτύπετο | ราบสะอาธิทา | έτύποντο. |
| • | Μέλλων β | r. |
| τυπουμαι | τυπούμεθον | τυπούμεθα |
| <i>รบส</i> ที่ | τυπεῖσ Αον | าบพรเ ัช 🗗 ร |
| าบ พร์เานเ | <i>รบพรเ</i> ือมิดต | τυπουνται. |
| , | Προστακτί | z n'. |
| | 'A opia 405 | á. |
| τύ 🖟 αι | τύ Ιασ θος | τύ Ιασθε |
| τυ ζάσθω | τυ ζάσθων | รบ√ส์σ.2 พธลา. |
| | | β' . |
| <i>รบ</i> ฑ <i>๐</i> ขึ | รบ์ <i>ส</i> ยธริงข | τύπεσθε |
| τυπέσθω | รบ ระสาขา | . รบพร์ธวิพธณ์ |
| | Εὐχτιχ | ท์• |
| | 'Α όριστος | á. |
| τυ ζαί μην | τυ Ιαίμε Βον | τυ ζαί μεθα |
| τύ \ αιο | τύ ζαισ θον | τύ Ιαισ θε |
| τύ ξαιτο | τυ ζαίσθην | τύ ζαιντο. |
| | Μέλλων ά | • |
| τυ ζοί μην | rolenjotur | rufo/usda |
| TÚ 1010 | TÚ LOIT DON | TU LOIO DE |
| 70 -0170 | rufolosur | τύ Ιοιντο. |
| ` | *Αόριστος β | 3'. |
| τυποί μην | τυποίμεθον | τυποί μεθα |
| τύποιο | τύποισ Βον | τύποισ 🕽 🛭 |
| รบ์ สุดเรอ | rumolo Inv | τύποιντο. |
| | | • |

Μέλλων β.

Ένικός. Δυῖκός. Πληθυντικός.
τυποίμην τυποίμεθον τυποίμεθα
τυποῖο τυποῖσθον τυποῖσθε
τυποῖτο τυποίσθην τυποῖνθο.

Ύποταχτιχή.

Αόριστος á. τύ Ιωμαι TU LE MESON τυ Ιώμεθα TÚ In sconfùr TÚ ING DOV τύ Ιπται τύ ψωνται. TU ING DOV 'Α όριστος ß. τύπωμαι τυπώμεθον τυπώμεθα τύπη รบ์สหธ อิอม TUTINO De τύπ ηται τύπωνται. รย์สาธ มิงา

Άπαρέμφατος.

Α'όριτος ά. τύ Ιασθαι. Μέλλων ά. τύ Ιεσθαι. Α'όριτος β΄. τυπέσθαι. Μέλλων β΄. τυπεῖσθαι.

Μετοχή.

'Αόριστος ά.

ο τυ τάμενος ή τυ ταμένη το τυ τάμενου.

δ τυ τάμενος ή τυ ταμένη το τυ τάμενου τοῦ τυ ταμένου.

Μ έ λ λ ων ά.

δ τυ τόμενος ή τυ τομένη το τυ τόμενον τοῦ τυ τομένου.

'A épiores \$. 'Agrermér. Odditeen. Θηλυκόν. ที่ ชบพอนะไท τυπόμενος το τυπόμενον τοῦ τυπομένου της τυπομένης τοῦ τυπομένου. Minner S.

τυπούμενος ή τυπουμένη το τυπούμενον τοῦ τυπουμένου της τυπουμένης τοῦ τυπουμένου.

$T\tilde{\omega}_{r}$ eig EQ, AQ, OQ.

Όριστική.

Α'όριτος. εποικσάμην. Μέλλος. ποιήσομαι. τιμήσομαι. έτιμησάμην. έχρυσωσάμην. χρυσώσομαι.

Προστατική.

'Α όριστος.

moinsai. ti uno ai . χρύσωσαι.

E d a T 1 K n.

ποιησαίμης. Μίλλως. ποιησοίμης. A'épisos. τιμησαίμην.

— τιμησυ. — χρυσωσοί μην. χρυσωσαίμην.

Υποτακτική.

'Α όριστος.

ποιήσωμαι . τιμήσωμαι. χρυσώσωμαι.

Άπαρέμφατος.

Α' όρις ος. ποιήσασθαι. Μέλλων. ποιήσεσθαι. τιμήσασθαι. TILHOTO DEL. χρυσώσασθαι. xpusiosed as.

Μ ε τ ο χ ή.

'Apportos. .

| 'A poerinór. | Onhuzór. | Où dé teços. |
|----------------|---------------|------------------|
| ό ποιησάμειος | ή ποιησαμένη | τό ποιησάμειον. |
| ό τιμησάμειος | ή τιμησαμένη | τό τιμησάμειον. |
| ό χρυσωσάμειος | ή χρυσωσαμένη | τό χρυσωσάμειον. |

Mizzur.

| όμενον. σόμενον. |
|---------------------|
| |

Σχηματισμός τῶν παθητικῶν καὶ μέσων χρόνων.

Από πους χρόνους τῆς ὁριστικῆς παθητικῆς ἐχκλίσεως ἄλλοι σχηματίζονται ἐκ τῆς ὁρισικῆς ἐνεργητικῆς, ὁποῖος ὁ ἐνεςως, ὁ παρατατικὸς, ὁ παρακείμενος, ὁ ἀ. καὶ β΄. μέσος μέλλων, ὁ ά. καὶ β΄.
μέσος ἀδριστος, καὶ ὁ β΄. ἀδρισος ἀλλοι, ἐξ αὐτῶν τούτων τῶν παθητικῶν καὶ μέσων, ὁποῖος,
ὁ ὑπερσυντελικὸς, ὁ ά. ἀδρισος, ὁ ά. καὶ β΄. μέλλων, καὶ ὁ μετ ὁλίγον μέλλων.

Ένεστώς.

Ο παθητικός ένες ως σχηματίζεται άπο τον ένεργητικόν κατά μεταβολήν του Ω είς Ω καὶ προσθήκην του MAI ω ς,

τύπτ - ω τύπτ - ομαι. ποιέ - ω ποιέ - ομαι. τιμά - ω τιμά - ομαι. χρυσό - ω χρυσό - ομαι.

Παρατατικός.

Ο παθητικός παρατατικός, από τον ένεργητικόν κατά μεταβολήν τοῦ ΟΝ είς ΟΜΗΝ λαμβάνει δε την αυτήν με έκεινον αυξησιν, είτε συλλαβικήν, είτε χρονικήν (1) ώς,

ετυπτ - ον, ετυπτ - όμην.
εποίε - ον, εποιε - όμην.
ή κου - ον, ή κου - όμην.
ή λεγχ - ον, ήλεγχ - όμην.
ωπαζ - ον, ωπαζ - όμην κ. τ. λ.

Παρακείμενος.

Α΄. Ὁ παθητικός παρακεί μενος σχηματίζεται άπό τὸν ενεργητικόν, φυλάττων εκείνου τὸν διπλασιασμόν (2), η την αυξησιν (3), και μεταβάλλων είς ΜΑΙ την κατάληξιν Α. Περί δε τοῦ συμφώνου, τὸ ὁποῖον ευρίσκεται πρὸ τῆς καταλήξεως ταύτης, παρατηροῦνται τὰ ἀκόλουθα.

ά. Εαν το καταληκτικόν σύμφωνον τοῦ ένεργητικοῦ παρακειμένου ήναι Φ, ο παθητικός το μεταβάλλει είς Μ (4)° ώς, τέτυφ-α, τέτυμ-μαι.

β'. Έαν ήναι X, το μεταβάλλει είς Γ (5) ως, λ έλεχ-α, λ έλεγ- μ αι (6).

^{(1) &#}x27;Ο παρατατικός του δύναμαι, και βούλομαι, λαμβάνει Α'ττικώς και χρονικήν αυξησιν' ώς, π'δυνάμην, π'βουλόμην, αντί ε'δυνάμην, ε'βουλόμην.

⁽²⁾ Σελ. 98. γ'. (3) Σελ. 97. 98. d. β'.

⁽⁴⁾ Διότι τα δια των χειλέων προφερόμενα σύμφωνα, Β, Π, Φ, δταν εύρεθωσι πρό του Μ, μεταβάλλονται είς αὐτό. (Βλέπε Μέρ. Β΄. Κερ. β΄. δ΄.)

⁽³⁾ Διότι τα προφερόμενα δια τοῦ οὐρανίσκου τοῦ ζόματος σύμφωνα Κ. Χ., δταν τύχωσι πρό τοῦ Μ., μεταβάλλονται είς Γ.

^{(6) *}Οταν πρό τῆς ΦΑ, ἢ ΧΑ ληγούσης τοῦ ενεργητικοῦ παρακειμένου εὐρεθἢ ἀμετάβολον Ρ, ἢ Λ, φυλάττεται καὶ είς τον παθητικόν

γ΄. Έαν ἦναι Κ, πρέπει να παρατηρώμεν. ποίον σύμφωνον, ἢ φωνῆεν εὐρίσκεται πρό τῆς καταλήξεως Ω τε ένες ῶτος ἐαν τὸ σύμφωνον τετο ἦναι Δ, Θ, Τ, Ζ, ΣΣ, ΤΤ (1), ἢ αν τὸ φωνῆεν ἦναι βραχὺ, καὶ ὁ μέλλων δέν τὸ τρέπη εἰς μακρὸν (2), ο παθητικὸς παρακείμενος λαμβάνει Σ πρὸ τε ΜΑΙ, ώς,

- ἀδ-ω. йкα, ἦσ - μαι* 72/2-W. πέπεικα, πέπεισ - μαι* ανύτ - ω. ήνυκα, ήνυσ-μαι° πέφρακα, πέφρασ-μαι° οράζ - ω. πέπλακα, πέπλασ-μαι* πλάσσ - ω. τελέ-ω, τελέσω, τετέλεκα, τετέλεσ-μαι. ξέ-ω, ξέσω, žEena, έξεσ - μαι ονόσω, ώνοκα, ώνοσ-μαι. ονό - ω. γελά-ω, γελάσω, γεγέλακα, γεγέλασ-μαι.

παρακείμενον ' έαν δε πρό της ΦΑ εύρεθη Μ, δια να μη συμπέσωσε τρία αλλεπαλληλα Μ, είς τον παθητικόν παρακείμενον αποβάλλεται τό εν ' δθεν, κάμπτω, κέκαμφα, κέκαμμαι. (Μέρ. Β΄. Κεφ. β΄. 'Αποβολή. γ΄.) 'Ομοίως, όταν πρό της ΧΑ εύρεθη Γ, δια να μη συμπέσωσε δύο Γ αλλεπάλληλα είς τον παθητικόν παρακείμενον, αποβάλλεται το εν' δθεν, ελ ή λεγχα, ελ ή λεγμαι.

⁽¹⁾ Διότι τα δια τῆς γλώσσης προφερόμενα σύμφωνα μεταβάλλονται εἰς Σ, πρό τοῦ Μ. Εἰς παρακειμένους τινάς φυλάττεται το σύμφωνον τοῦ ἐνεςῶτος τως, κέκαδ-μαι, ἐκ τοῦ κάδω πέφραδμαι, ἐκ τοῦ φράδω κεκάρυθ-μαι, ἐκ τοῦ κορύθω.

⁽²⁾ Πολλά φήματα εξαιφούνται ἀπό την δευτέραν ταύτην παρατήρησιν· φαίνεται γενιχώς, ὅτι ἀπό τὰ εἰς ΕΩ, ΑΩ, καὶ ΟΩ, ὅσων
ἐ μέλλων φυλάττει ἄτρεπτον τὸ παραληκτικόν φωνῆεν τοῦ ἐνεςωτος,
τὰ πλειότερα λαμβάνουν Σ εἰς τὸν παθητικόν παρακείμενον· ὁποῖα
τὰ, δράω, ἐράω, κεράω, σκεδάω, νάω, περάω, σπάω,
θλάω, ἀκέο μαι. Λαμβάνουν ὁμοίως Σ καὶ πολλά τῶν παραληγόντων εἰς κανέν ἀπό τὰ ἄτρεπτα φωνήεντα, ἢ δίφθογγον, ὁποῖα τὰ,
πρίω, χρίω, ὕω, ξύω, ἀνύω, ὰκούω, κελεύω, κλείω,
παλαίω, πταίω, ἐαίω, θραύω, κρούω, σείω. Εἶναι ὅμως καὶ ἄλλα, τὰ ὁποῖα εἰς την αὐτην περίςασιν δὲν λαμβάνουν Σ·
ὁποῖα τὰ, ἄρόω, ἐλάω, ἀξω, δύω, θύω, ἱδρύω, λύω,
ἐνάω, πτάω, τίω, παύω, λούω, βασιλεύω, κ. τ. λ.

δ'. Έαν ο ένεστως έχη προ της Ω καταλήξεως αμετάβολον, Λ, η Ρ, φυλάττει αυτό, και ό παθητικός παρακείμενος πρό του ΜΑΙ ώς,

> σέλλ-ω, έσαλκα, ές αλ - μαι *****

σπείρ-ω, ἐσπαρκά, ἐσπαρ-μαι. έ. Ἐὰν δὲ τὸ ἀμετάβολον τοῦ ἐνεςῶτος ἦναι Ν, και ο ενεργητικός παρακείμενος μεταβάλλη αυτό είς Γ (1), είς τον παθητικόν παρακείμενον ένίστε τρέπεται είς Μ' ώς,

αίσχύν-ω, βισχυγκα, βισχυμ-μαι* ξυραίν-ω, εξήραγκα, εξήραμ-μαι. ώς έπι το πλείστον δέ, είς Σ' ώς,

φαίν-ω, πέφαγ-κα, πέφασ-μαι* μολύν-ω, μεμόλυγ-κα, μεμόλυσ-μαι· μιαίν-ω, μεμίαγ-κα, μεμίασ-μαι· πιαίν-ω, πεπίαγ-κα, πεπίασ-μαι.

Β΄. Ο παθητικός παρακείμενος φυλάττει αμετάβλητον την παραλήγουσαν του ένεργητικού (2) ώς. πεποίηκα, πεποίημαι. τετίμηκα, τετίμημαι.

τέτερφα, τέτερμαι.

⁽¹⁾ Σελ. 99, σημ. 1. (1) Eξαιρούνται ά, δέδωκα, δέδομαι" πέπωκα, πέπομαι" έστηκα. ἔσταμαι.

β. Τινά έχοντα την ΕΥ δίφθορρον είς την παραλήρουσαν, τῶν δ. ποίων ό παθητικός παρακείμενος αποβάλλει το Ε΄ ώς, τέτευχα, τέτυγμαι' πέφευγα, πέφυγμαι' πέπνευκα, πέπνυμαι' σέσευχα, σέσυμαι.

γ'. Δισύλλαβα τινά έπματα λήγοντα είς ΒΩ, ΠΩ, ΦΩ, ΓΩ, ΚΩ, ΧΩ, των όποίων το Ε, μεταβάλλει Αττικώς είς Ο ό ένεργητικός παρακείμενος. Τούτων ο παθητικός παρακείμενος επαναλαμβάνει τό Ε. όθεν, αλέπτω, αξαλοφα, αξαλεμμαι. βεξ χω, βέβροχα, βέβρεγμαι π. τ. λ.

δ΄. Τα τεέπω, τεέφω, στεέφω° των όποίων ό παθητικός παρακείμενος μεταβάλλει είς Α το Ε. όθεν, τέτραμμαι, τέ**θεαμμαι, έστς αμμαι' κ. τ. λ.**

Ύ περσυντελικός.

Ο ύπερσυντελικός γίνεται από τον παρακείμενον κατά μεταβολήν του ΜΑΙ είς ΜΗΝ, και προσθήκην της συλλαβικής αυξήσεως (1), αν ό παρακείμενος λαμβάνη διπλασιασμόν ως, τέτυμμαι,
έτετύμμην άλλέως, φυλάττει την αυτήν άρχην
έκείνου ως,

΄ ήγνόημαι, ήγνοήμην° ἔξεσμαι, έξέσμην° κ. τ. λ. Μετ' ολίγον Μέλλων (2).

'Ο μετ' ολίγον μέλλων γίνεται από το δεύτερον ένικον πρόσωπον τοῦ παρακειμένου κατά μεταβολήν τε ΑΙ είς ΟΜΑΙ ως, τέτυ ↓-αι, τετύ ↓-ομαι πεποίησ-αι, πεποιήσ-ομαι.

'Αόριστος ά.

Ο ά. αόρισος γίνεται από το τρίτον ένικον πρόσωπον τοῦ παρακειμένου, μεταβάλλων την κατάληξιν ΤΑΙ είς ΘΗΝ, καὶ τρέπων το προ τῆς καταλήξεως ταύτης ζιλον σύμφωνον είς το ἀντίστοιχόν του δασύ (3)° ή παραλήγουσα μένει ή αὐτή (4).

⁽¹⁾ Πολλάπις ἀποβάλλεται ή αυξησις, καθώς καί είς τον ένεργητικόν ύπερσυντελικόν.

⁽²⁾ Τα είς αμετάβολον λήγοντα έήματα, ται όσα λαμβάνουν χεονικήν αύξησιν, θεν έχουν τον χεόνον τούτον.

⁽³⁾ Dal. 31.

⁽⁴⁾ Υρημάτων τινών ο ἀόριστος μεταβάλλει εἰς Ε τό Η τῆς παραληγούτης τοῦ παρακειμένου, καὶ τό Ι τῆς ΕΙ διφθόγγου ἀποβάλλει εἰς, ἐπή νηται, ἐπηνέθην τὰ ἢρηται, ἠρέθην εἰρηται, εἰρέθην τέξειται, ἐτέθην ἀφεῖται, ἀφέθην.

Είς όσα δε ό παθητικός παρακείμενος τρέπει είς Α τό Ε τοῦ ενεργητικοῦ ἐνεστῶτος, ὁ ἀόριστος ἀναλαμβάνει αὐτό ' ώς, στς έφοι, ἶς ραμμαι, ἐς ἐ έφθην ' τρέπω, τέτραμμαι, ἐτρέφθην ' τρέφω, τέθραμμαι, ἐθρέφθην.

Α'ποβάλλεται δὲ τὸ σύμφωνον τοῦ διπλασιασμοῦ, ᾶν ὁ παρακείμενος διπλασιάζεται ' ἀλλέως, φυλάττεται ἡ αὐτὴ ἀρχὴ ἐκείνου ' ὡς,

τέτυπ - ται, ετύφ - Эην °
λέλεκ - ται, ελέχ - Эην °
πεποίη - ται, εποιή - Θην °
ηλέη - ται, ηλεή - Θην (Ι) °
πέφαν - ται, εφάν - Θην ° κ. τ. λ.

Μέλλων ά.

Ό ά. μέλλων γίνεται ἀπό τὸν ά. ἀόριστον κατὰ ἀποβολην τῆς συλλαβικῆς αὐξήσεως, καὶ μεταβολην τῆς καταλήξεως ΗΝ εἰς ΗΣΟΜΑΙ ως, ἐτύφθ-ην, τυφθ-ήσομαι. Ἐὰν δὲ τὸ ρῆμα ἀρχίζη ἀπὸ φωνῆεν, φυλάττει αὐτὸ ἄτρεπτον ως, ἀκούω, ἡκούσθ-ην, ἀκουσθ-ήσομαι ἐλεω, ἡλεήθ-ην, ἐλεηθ-ήσομαι

'Αόριστος β'.

΄Ο παθητικός δεύτερος αόριστος γίνεται από τόν ενεργητικόν κατά μεταβολήν τοῦ ΟΝ είς ΗΝ · ως,

oixila, wxio9 - nr, oixio9 - noomai.

έτυπ - ον , έτύπ - ην ° έτραπ - ον , έτράπ - ην ° ήλλαγ - ον , ηλλάγ - ην .

Μέλλων β'.

Ο β΄. Μέλλων ἀπό τον παθητικόν β΄. ἀόριστον κατά τον αυτόν τρόπον με τον ά. μέλλοντα ως, ετύπ-ην, τυπ-ήσομαι ετράπ-ην, τραπ-ήσομαι.

⁽¹⁾ Εις ξήματα τινά ὁ ἀόριστος προσλαμβάνει Σ μὰ εύρισπόμενον εἰς τόν παραπείμενον ως, πέπαυται, ἐπαύσθην μέμνηται, ἐβρωται, ἐβρωσθην πέχρηται, ἐχρήσθην ἔβρυται, ἐβρύσθην. Εἰς ἀλλα πάλιν εύρισπόμετο ἀποβάλλει ως, σέσωσται, ἐσωθην.

Μέσος Αόριστος ά.

Γίνεται άπο του ένεργητικου πρώτου άδριστου κατά προσθήκην της ΜΗΝ συλλαβής ώς,

ἔτυ \downarrow α, ἐτυ \downarrow ά-μην ^{*} ηλέησα, ηλεησά-μην.

Μέσος Μέλλων ά.

Από τὸν ά. ἐνεργητικὸν μέλλοντα κατὰ μεταβολήν τῆς καταλήξεως Ω εἰς OMAI ως, τύ ψ -ω, τύ ψ -ομαι. Ἐὰν δὲ ὁ ἐνεργητικὸς μέλλων ἦναι περοπώμενος, ὁποῖος ὁ Αττικὸς, ἡ μεταβολή τοῦ Ω γίνεται εἰς OΥMAI ως, νομ-ιῶ, νομι-οῦμαι.

Μέσος Μέλλων β'.

'Από τον ενεργητικόν δεύτερον μελλοντα κατά μεταβολήν της καταλήζεως Ω είς ΟΥΜΑΙ (1)° ως; τυπ-ω, τυπ-ουμαι κρινώ, κριν-ουμαι (2).

Από την ένθεσιν τοῦ σχηματισμοῦ τῶν χρόνων της ένεργητικής καὶ παθητικής φωνής βλέπομεν, ὅτι αὶ συλλαβικαὶ καὶ χρονικαὶ αυξήσεις γίνονται εἰς μόνες τὰς παρφχημένες τῆς ὁρισικῆς, καὶ εἰς μόνον τὸν παρακείμενον τῶν ἄλλων ἐγκλίσεων, σχηματίζονται δὲ οἱ χρόνοι τῶν ἄλλων ἐγκλίσεων τῆς παθητικῆς φωνής ἀπό τὰν ὁρισικὴν κατὰ τὸν τρόπον τῶν ἐνεργητικῶν, ὡς φαίνεται εἰς τὰς ἀκολάθας πίνακας.

⁽¹⁾ Έξαις ωῦνται οἱ ἀπόλουθοι ἀνώμαλοι, ἐδομαι, φάγομαι, πίσμαι, βέομαι, ἐπ τοῦ βάω νέομαι, ἐπ τοῦ νέω.

^{(2) &#}x27;Ο λεγόμενος μέ σος παραπείμενος ώνομάσθη οὖτω, διότι έχει πολλάπις άμετάβατον σημασίαν, ήγουν, δεν παρας ένει το ὑποπείμενον ενεργοῦν εἰς άλλο. Τοιοῦτοι ὅμως εἶναι καὶ οἱ πρῶτοι παραπείμενοι πέ φυκα, ἕς ηκα εὐρίσκονται ἔξεναντίας καὶ πολλοὶ μέσοι παραπείμενοι ἔχοντες σημασίαν μεταβατικήν, ὁποῖοι εἶναι οἱ, λέλοιπα, ἀκήκοα, τέτοκα, κ. τ. λ. 'Αλλά καὶ ἀπό τοὺς άμεταβάτους οἱ πλειότεροι ἀνήκουν εἰς ἡήματα ὁμοίως ἀμετάβατα. Λοιπάν ὁ λεγόμενος μέσος παραπείμενος εἶναι κυρίως ἀπλούστερός τις εχηματισμός παραπείμενου.

TANI

του σχηματισμού των χρόνων της παθητικής φωνής των Βαρυτόνων.

| , Οριζιαή. Προς αυτ. | Προςακτ. | Едитий. | Troraxr. | Trotaxt. Aragé µoxtos. | Metozi. |
|--|---------------------|------------------|---------------|------------------------|---|
| Everus rúmrouas Hapatatinos erumróuny | τύπτου | TUATOU TUATOILIN | τύπτω- μαι | τύπτεσθαι | rums dueros. |
| • , , | | reruto reruppe- | reruppe- | rerupué- voc à | rerup µéros. |
| Mer oxir. Men. rerulouai | 1 | 2 | | reru'Leobai | TETU LEGBAI TETULOME"OG. |
| a. Aopisos etuogin | TUBBNT! | TUPBUTI TUPBEINY | 2003a | rophinai | ropheis. |
| ά. Μέλλων τυφθήσομαι | 1 | TURBNOOI KINN | 1 | τυφρήσεσθαι | ruplia ea bai ruplia operoc. |
| 8. Aopisos etumn | $r c/\pi n\theta t$ | | <i>าบส</i> ผั | rumnyan rumeic, | rvneic, |
| β΄. Μέλλων τυπήσομαι | 1 | TUTNGOL MIN | 1 | τυπήσεσθαι | דטשול בנושו בנישום פונים ביים ביים ביים ביים ביים ביים ביים ב |
| ά. Μίσ. Αόρις. έτυ ζάμην | 10/a1 | TÚ 4 TU 4 1/41" | TC wha! | rotopal rotage | rotaueros. |
| i. Mio. Min. rolloman | 1 | roto/un | 1 | τύψεσθαι | τυ√όμενος. |
| S. Mio. Aopis. grumoun | TUTTOU | TUTTO TUTTOIMN | rúnøµa! | τύπωμαι τυπέσθαι | ruzóperos. |
| β΄. Μίσ. Μίλ. τυποϋμαι | I | rumoluny | 1 | τυπεϊσθαι | TUTOU 48105. |

| Οριςική. Ε'νεςώς ποιούμαι Παρατατικός . εποιούμην Ε'νεςώς τιμώμαι Παρατατικός . ετιμώμαι | Προςαιτική. Τ ῶ ν Τ ῶ ν Τ ῶ ν | Εύττική. ε i ς ΑΣ τιμφίμην ε i ς ΟΣ | Тою µа! тою µа! т.µ ю µа! | Ттотантий. 'Атарецфат. Тогфца! Погей С З а! Тг. рабра! Тг. раб С З а! | Ттогалтин'. 'Атаве́цват. Метохн'. Тогайцаг |
|--|---------------------------------------|--|---------------------------------|---|--|
| Ε'νεςωίς χρυσούμαι Παρατατικός έχρυσούμην | ~~ | χρυσοίμην | χροσώμαι | χρυσεσθαι | χρυσοῦ χρυσοίμην χρυσώμαι χρυσέσθαι χρυσούμενος. |

Οἱ ἀσυναίρετοι χρόνοι σχηματίζονται κατά τοὺς ἀνωτέρω τύπους τῶν βαρυτόνων δεν πρέπει ὅμως νὰ ζητῶμεν εἰς ἔκαστον ρῆμα ὅλους τοὺς χρόνους, οἱ ὁποῖοι διὰ γύμνασιν βάλλονται εἰς τὸν σχηματισμὸν τοῦ τύπτω διότι πάμπολλα ρήματα σεροῦνται τὸν β΄. ἀόρισον (1), τὸν β΄. παρακείμενον, τὸν μετ ὀλίγον μέλλοντα (2), καὶ τὸν β΄. παθητικὸν καὶ μέσον ἀόριστον.

ΚΕΦΑ'ΛΑΙΟΝ Η'.

Περί των είς ΜΙ ρημάτων.

 \mathbf{T} ά είς ΜΙ ρήματα γίνονται άπὸ άλλα τελειόνοντα είς Ε Ω , Α Ω , Ο Ω , Υ Ω .

Είς την μόρφωσιν τών γινομένων ἀπὸ τὰ εἰς ΥΩ, μεταβάλλεται τὸ Ω εἰς ΜΙ, τὸ δὲ Υ ἐκτείνεται· ως, δεικνύω, δείκνυμι· ζευγνύω, ζεύγνυμι.

Είς δὲ την μόρφωσιν τῶν γινομένων ἀπὸ τὰ είς ΕΩ, ΑΩ, ΟΩ, πρῶτον, μεταβάλλεται τὸ Ω εἰς ΜΙ εὐτερον, προσθέτεται εἰς την ἀρχην τὸ Ί δασυνόμενον, ἐὰν τὸ ρῆμα ἀρχίζη ἀπὸ φωνῆεν (3), ἢ ἀπὸ δύο σύμφωνα, τῶν ὁποίων τὸ δεύτερον νὰ μὴν ἦναι Λ, ἢ Ρ τρίτον, τὸ πρὸ τοῦ Ω φωνῆεν, ἐὰν ἦναι Α, ἢ Ε, τρέπεται εἰς Η εὰν Ο, εἰς Ω ως,

sά-ω, ῗsη-μι° ῗ-ω, ῗη-μι° πτά-ω, ῗπτη-μι.

⁽¹⁾ Eel. 104.

⁽¹⁾ Bhéne avertes 129, zai epikis.

⁽³⁾ Τό φωνήεν αποβάλλεται είς την μόρφωσιν τοῦ είς ΜΙ, καί αντ' αὐτοῦ προσθέτεται τό Ι.

Έλν δε το ρημα άρχίζη άπο εν σύμφωνον, η άπο δύο, των όποιων το δεύτερον να ήναι Λ, η Ρ, τότε γίνεται αναδιπλασιασμός, ήγουν, προσθέτεται είς την άρχην το Ι με το άρχτικον τοῦ ρήματος σύμφωνον (1), το όποῖον αν ήναι δασύ, μεταβάλλεται είς το άντίςοιχόν του Φιλόν (2) ως,

> θέ-ω, τίθη-μι· δό-ω, δίδω-μι· πρά-ω, πίμπρη-μι (3)· πλά-ω, πίμπλη-μι.

Τὰ εἰς ΜΙ ρήματα ἔχουν τρεῖς μόνον χρόνους ίδικούς των, ἐνεστῶτα, παρατατικὸν, καὶ δεύτερον ἀρριστον. Οἱ ἄλλοι χρόνοι λαμβάνονται ἀπὸ τὰ εἰς Ω ρήματα, ὡς φαίνεται εἰς τοὺς ἀκολούθους πίνακας.

Τα δε είς ΥΜΙ δεν έχουν δεύτερον αόρισον, οὐτε εὐκτικήν, η ὑποτακτικήν έγκλισιν.

^{(1) *}Οταν το αρατικόν τοῦ ξήματος σύμφωνον αναδιπλασιάζεται, οἱ ἔωνες καὶ οἱ Βοιωτοὶ μεταχειρίζονται συχνότερα Ε ἀντὶ τοῦ ἱ εδεν, κλύ-ω, κέκλυ-μι θνέ-ω, τέθνη-μι, τλά-ω, τέτλη-μι κ. τ. λ. Εἶναι ἀξ ξήματα τινὰ εἰς ΜΙ, τὰ ἀποῖα ἀξν λαμβάνουν ἀναδιπλασιασμόν, ὁποῖα τὰ, φά-ω, φη-μί κτά-ω, κπη-μι, καὶ τὰ γινόμενα ἀπό τρισύλλαβα ως, γελά-ω, γέλη-μι όρά-ω, δρη-μι αἰνέ-ω, αἴνη-μι δεικνύ-ω, δείκνυ-μι κ. τ. λ. Αλλα πάλιν γινόμενα ἀπό ξήματα, τῶν ὁποίων τὰ ἀρκτικά γράμματα εἶναι φωνῆεν καὶ σύμφωνον, λαμβάνουν αὖξησιν με τὰ ἀρκτικά ταῦτα γράμματα, ώς σἱ Α΄ττικοὶ παρακείμενοι (Σελ. 101, Β) εθεν, ἀλά-ω, ἀλάλη-μι αχέ-ω, ἀκάχη-μι.

⁽²⁾ Ded. 31.

⁽³⁾ Παρεντίθεται το Μ δι ευφωνίαν.

III'NAZ TÕV ELC MI.

| | | ** * * 1 ** - | | 6 9 7 | TA | | | |
|-----------|---|---------------|-----------------|----------|------------------|----------|--|--|
| • | Έγκλίσεις και χρόνοι αὐτών είς την ενεργητικήν φωνήν. | | | | | | | |
| 1 | (Opisiuń. | Heo- | Edure- | 'T 10- | Α'παρέμ- | Μετοχή . | | |
| bi l | τίθ-ημι | - ETI(1) | - El NV | - ω - ω | φατος. - έναι | - 819 | | |
| Erigus | ไร-ทนุเ | - αθι | - ainv | - ~ | - árai | - 25 | | |
| ž. | δίδ-ωμι | - οθι | - olnv | - ã | - óvas | - ouc | | |
| | δείκν-υμι | | | • | - úrai | - 05 | | |
| | | Ό ρ | 1671 | х и. | • | | | |
| Π | κρατατιχός. | | รีรท ะ . | જઈ કેઉક | or. Ede | luvuv. | | |
| A. | eθnν | l des sñoi | θεί ην | θῶ | θείναι | Seig | | |
| 20 | ลีรห บ | 5 m 31 | salno | | รที่ของ | 525 | | |
| Aogigos & | ะอิฒา | δὸς | doinn | δῶ | δοῦναι | δούς | | |
| • | | ι χρόνοι | σχηματ | ίζονται | EX TO | r eig Ω | | |
| χα | τα τούς κ | | | • | | | | |
| (| Ond-w | 1 — 1 | - 0141 | - | - 612 | - wr | | |
| MEXXAN | 5 NO-W | | - oipi | | - 819 | · - WY | | |
| \$ | δώσ-ω | , | - 01/41 | | - 619 | - wr | | |
| • (| δείξ-ω | | - 01µ1 | | - 617 | - wy | | |
| * | ěθnκα | ย์ที่น-01(2) | - aiµi | ω | - ai | - ας | | |
| 3 | isnoa | 5 N 0 - 0 P | - aiui | -ω | - ai | - ας | | |
| ă. | *Soura | อิฒิห-อง | - αιμι | -ω | - ai | - ας | | |
| | έδειξα | อิธริธ์-0ข | - αιμι | -ω | - aı | - ας | | |
| Пара | τέθη κ- α | - 8 | - oihi | - ω | - έναι | - ws | | |
| 2 | ₹5 NX-Œ | - 8 | - oiµi | - w | - ÉVA! | - ως | | |
| E V | δέδωχ-α | - e | - oiµi | -ω | - Eval | - ως | | |
| ÷ (| δέδειχ-α | - | - osps | - | - έναι | - ως | | |
| | | o (O | 1071 | х ǹ. | • | • | | |

ไร้ ต่อคุธบาราง. อำราจาร์เพยเท. อัรที่พลเท. อังอิงผัพอเท. อังอิงอย์ พุธเท.

⁽¹⁾ Προτθέτοντες είς τα πρό του ΗΜΙ γράμματα τό ΕΤΙ, σχηματίζομεν τον ενεαχώτα τῆς προσταχτικῆς, τίθετι. όμοίως καὶ είς τας άλλας εγκλίσεις καὶ χρόνους.

⁽²⁾ Οι αόφιστοι θη κον, δώκον, της προστακτικής, ώς και οί των άλλων εγκλίσεων των αυτών έηματων, δέν είναι ευχρηςοι, άλλα Βάλλονται μόνον είς παράθειγμα σχηματισμού.

Σχηματισμός τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς τῶν εἰς ΜΙ καθ' ὅλους τοὺς ἀριθμοὺς καὶ τὰ πρόσωπα.

Έγκλισις Όρισική.

Erectis.

| Erinos. | | Δυ7: | ιός. | i in | Πληθυντικός. | | |
|---|------------|-------------------------|----------------------|-------------------------|----------------------|------------------------|--|
| Τίθ-ημι, ης, ις-ημι, ης, δίδ-ωμι, ως, δείχν-υμι, υς, | no! no! | ετον, ατον, οτον, | ЕТОР ФТОР ОТОР | εμεν, αμεν, ομεν, | ετε, ατε, οτε, | είσι. ᾶσι. οῦσι. | |

Παρατατικός.

| eris-nv, | иς, и | ETOV, ÉTHY | εμεν, ετε, | εσαν. |
|---------------|---------------------------------|------------|--------------|---------|
| ร์ร-ทะ, | nċ, n | ατον, άτην | αμέν, ατέ, | ασαν. |
| έδίδ-ων, | ω_{ς} , ω | οτον, ότην | OMEN, OTE, | οσαν. |
| €่อิธ์เฉบ-บบ, | υς, υ | עדסף, טדחף | טעפי, טדב, נ | σαν(1). |

'Αόριστος β'.

| รี 🖰 - พบ , | ης, | | | | | ere, evar. |
|-------------|-----|---|-------|-------|-------|---------------|
| ฮ์ร-ทุง | ns, | n | ntor, | ท์รหม | nuer, | ητε, ησαν(2). |
| έδ-ων, | ως, | w | 0700, | ÓTHY | ομεν, | οτε, οσαν. |

⁽¹⁾ Σπανίως μεταχειρίζονται τους, παραπατικούς χρόνους τῶν εἰς ΜΙ ξημάτων ἀντ' αὐτῶν εἶναι πλέον εὖχρηςοι οἱ συνηρημένοι τῶν εἰς Ω· ω΄ς, ἐτίθεον ἐτίθουν ἵς μον ἵς ψν· ἐδίδουν ἐδίδουν. Τὸ αὐτὸ ἀκολουθεῖ ἐνίστε καὶ εἰς τοὺς ἄλλους χρόνους.

^{(2) &#}x27;Ο β΄. ἀόριςος φυλάττει τό μαπρόν φωνδεν είς την παραλή γουσαν τοῦ δυϊκοῦ καὶ πληθυντικοῦ ἀριθμοῦ, πλην τῶν τίθημι, δίσωμι, ἔημι, τῶν ὁποίων οἱ β΄. ἀόριςοι τό τρέπουν εἰς βραχύ.

Προστακτική.

Erectic.

| Evize | · . | Δυϊκός. | Handurrinde. |
|---|-------------|----------|--------------|
| τί 3 ε-τι (1) 15 α-3 ι δίδο-3 ι δείχου-3 ι |) τω (2) | τον, των | τε, τωσαν. |

'Α όριστος β'.

θές, θέτω 5ηθι (3), τήτω δός, δότω Θέτον, Θέτων Θέτε, Θέτωσαν. επτον, επτων επτε, επτωσαν. δότον, δότων δότε, δότωσαν(4).

E ů z r i z n.

Erectis.

| ชเฮิธใ-ทะ รัฐสโ-ทะ อิเอิอใ-ทะ | nç, n | ntov, ń tuv | ημεν, ητε, ησαν, χαί εν. |
|-------------------------------------|-------|--------------------|-----------------------------|
| , | . • • | Αόριστος β. | • |
| Sei-nr } | ns, n | ntov , htmv | ημεν, ητε, ησαν, καὶ εν. |

⁽¹⁾ Οί ποιηταί φυλάττουν την μαχεάν παραλήγουσαν τοῦ ἐνεςῶτος : ώς, ἴς η Βι, τίθη τι. 'Αποβάλλουν συχνά και την ΘΙ κατάληξιν : ώς, ῖς η, τίθη.

⁽²⁾ Είς το τρίτον πρόσωπον, ένικον, δυϊκόν και πληθυντικόν, ό τόνος καταβιβάζεται μίαν συλλαβήν· ώς, τιθέτω, τιθέτων, τιθέτων,

^{(3) &#}x27;Ο β'. 'Αόρισος τῆς προςακτικῆς λήγει εἰς ΘΙ, πλήν τοῦ δές, ἀός, ἔς, ἐνίσπες, σχές, φρές.

⁽⁴⁾ Τα είς ΥΜΙ δισύλλαβα έχουν β΄. 'Αόριςον προστακτικόν' ώς, κλῦθι, δῦθι, κ. τ. λ.

Υποτακτική.

Ένεστώς.

Ένικός. τιθ-ῶ, ῆς, ῆ is-ῶ, ᾳς, ᾳ διδ-ῶ, ῷς, ῷ Δυτχός. ητον, ητον ατον, άτον ωτον, ωτον Πληθυντικός. Θμεν, ήτε, Θσι. Θμεν, άτε, Θσι. Θμεν, Θτε, Θσι.

'Α όριστος β'.

Đῶ, Đῆς, Đῆ. ൳ῶ, Ϝῆς, Ϛῆ δῶ, δῷς, δῷ Эñτον, Эñτον | θῶμεν, θῆτε, θῶσι. ςῆτον, ςῆτον | ςῶμεν,ςῆτε,ςῶσι. δῷτον, δῶτον | δῶμεν, δῶτε, δῶσι.

'Απαρέμφατος.

Ένεστώς.

รเลิย์งลเ. isávai. อีเอียงลเ. อียเมทบ์งลเ.

'Α όριστος β.

Beivai. Snrai. douvai.

Μετοχή.

Ένεστώς. Τιθ-είς, εῖσα, έν. ίς-ὰς, ᾶσα, άν. διδ-ούς, οῦσα, όν. δεικν-ύς, εῖσα, ύν. 'Αόριτος β'. Θείς, Θείσα, Θέν. τάς, τάσα, τάν. δουζ, δοῦσα, δόν.

Σχηματισμός τῶν χρόνων τῆς ἐνεργητικῆς φωνῆς.

Παρατατικός.

Ο παρατατικός γίνεται άπό τον ένες ῶτα, λαμβάνων την συνειθισμένην αὐζησιν, καὶ μεταβάλλων την ΜΙ κατάληξιν είς Ν΄ ώς, τίθημι, ετίθην δίδωμι, εδίδων (1).

'Αόριστος β'.

Ο β'. ἀόριτος γίνεται ἀπὸ τὸν παρατατικὸν κατὰ ἀποκοπὴν τοῦ ἀναδιπλασιασμοῦ, ὡς, ἐτί θην, ἔθην εδίδων, ἔδων ἢ κατὰ μεταβολὴν τοῦ προςεθέντος Ι, εἰς τὴν Ε συλλαβικὴν αὖξησιν ώς, ἵτην, ἔτην, ἔτην.

ΠΙ'NAΞ

των έγκλίσεων καί χρόνων της ταθητικής φωνής των είς ΜΙ.

| | Ogiçixii. | Пео- | Edztizń. | Υπο- | Α'παρέμ- | Матохи . |
|----|---------------------|----------------------------|------------|--------|----------|------------------|
| Į. | τί 9-εμαι | ςαχτιχή. - 8 σ 0 | - ธเ่นทบ | - Wual | - εσθαι | - έ μενος |
| | ίς-αμαι δίδ-ομαι | - 200 | יווען ום - | - ωμαι | - ασθαι | - άμενος |
| | | | | - ωμαι | - οσθαι | - όμενος |
| | δεί κν-υμαι | - 000 | - | | - votai | - ύμενος |

⁽¹⁾ Ἡ μακρά παραλήγουσα γίνεται βραχεῖτ εἰς τόν δυῖκέν καὶ πληθυντικόν ρέρμον τῆς όρις ικῆς ἐγκλίσεως, πλήν τοῦ ἀορίς ου β΄. (Βλέπ. σελ. 139, σημ. 2.). Όμοίως εἰς τήν προς ακτικήν καὶ ἐἰς τήν ἀπαρέμφατον ἡ αὐτή μεταβολή ἀκολουθεῖ καὶ εἰς τήν παθητικήν φωνήν. Οἱ ἄλλοι δέ χρόνοι των οἱ γινόμενοι ἀποὶ τὰ εἰς Ω ἡήματα; ἀκολουθοῦν τοὺς περὶ ἐκείνων κανόνας δθεν δώσω, δέδωκα, κ. τ. λ. Καὶ ἐκ τούτως ὁμως τῶν χρόνων οἱ παθητικοὶ τοῦ ῖς ημι, καὶ δίδωμι, βραχύνουν τὸ μακρόν φωνῆεν ώς, ἔς ηκα, ἔς ακαὶ δίδωμι, βραχύνουν τὸ μακρόν φωνῆεν ώς, ἔς ηκα, ἔς ακαὶ δίδωτι, ἐστάθην δέδωκα, δέδομαι, ἐδόθην όμοίως καὶ τοῦ τίθημι, καὶ ἶημι ὁ παθητικός ἀόρις ος.

Χρόνοι σχηματιζόμενοι έκ των είς Ω, καὶ κλινόμενοι ως είς τὰ βαρύτονα.

| | | | • | | • | |
|----------------|--------------------------|--------------|----------|----------|-----------|----------|
| | (Ogiçixh : | Про5ахт/- | Eduti- | Twota- | 'Απαρέμ• | Meroxú. |
| 뒿 | | 2 <i>1</i> · | хń. | RTIKÝ . | | |
| ξœχ | τέθ-ειμαι | - 8100 | -ย/นทท | | -si o bai | |
| Dagazei uevos. | ές-αμαι | - a00 | -ai unv | -ωμαι | -ãσθαι | -αμένος |
| Sora | δέδ-ομαι | - 000 | -01 ุนทา | · ω̃ μαι | -όσθαι | -ομένος |
| • | δέδ-ειγμαι | <u> </u> | | | -εῖχθαι | ειγμένος |
| 3 | , , , | | | | | |
| 7890 | έτεθεί μην | | | | | |
| TVU | έςάμην | | , | | | ĺ |
| رخ | έδεδό μην | | | | | j |
| χος. | ร้อยอย์ ว นุกท | | ٠ | | | , |
| Mer | | | , | | | , |
| 4, | τεθείσ-ομαι | | -oi µnv | | · εσθαι | -όμενος |
| ٢٠ | ες άσ-ομαι | - | -oi unv | | -εσθαι | -όμενος |
| Méx | δεδόσ-ομαι | _ | -oi µnv | | ·εσθα! | -όμενὸς |
| | eré Suv | τέθ-NTI | -ยเท่า | - ~ | - พัง a เ | -είς |
| A 681505 | ล์รส์ Sny | 5.άθ-nτι | -ยไทย | - ũ | -พิขณะ | -615 |
| 1505 | ล้องอาทย | δόθ-nTs | -ะไทง | - ~ | -พิทธเ | -eìc |
| ٠ | édeix.9nv | Sel x 0-nti | -ะไทท | - ~ | -ที่ของ | -815 |
| - | , | , | | | ,,,, | |
| | τεθήσ-ομαί | - | -01 นทบ | | -εσθαι | -όμενος |
| χ. γ, | ςαθήσ-ομαι δοθήσ-ομαι | | -ol uno | | -εσθαι | -όμενος |
| الح | δοθήσ-ομαι | | -olunv | | -εσθαι | -όμενος |
| • | δειχθήσ-ομαι | | - | | -εσθαι | -όμενος |
| (| | | 1 | | , | ' ' |

Παθητική φωνή τῶν είς ΜΙ.

Όριστική.

Ένικός. Δυϊκός. Πληθυντικός. τ/Θε- βεσα (1), μεθον, σθον, σθον μεθα, σθε, νται. δίδο- δείχρυ-)

Παρατατικός.

Προστακτική.

Ένεστώς.

τίθεβίδοδείχνυ-

Εὐχτική.

Ένεστώς.

τιθοί-) isai διδοί-) μην, ο, το μεθον, σθον, σθην μεθα, σθε, ντο.

⁽¹⁾ Οί Ίωνες ἀποβάλλουν το Σ· όθεν, τίθεαι, ῖς ααι· οίδ! Α'ττικοί συναιφοῦντες τὰ διαλυθέντα φωνήεντα, λέγουν τίθη, ἴστα, ἢ ἴστη.

στα, ή Ιστη. (2) Ίωνικώς ἐτίθεο, ἶςαο, ἐδίδοο, καὶ Ἄττικῶς ἐτίθη, ἶςα, ἐδίδο.

⁽³⁾ Invitais ridea, isaa, edidoo xal Attribus, ride, isa, didoo

Ύποτα κτική.

Ereczás.

ΥΕνικός.

τιθ-ῶμαι, ῆ, ῆται(Ι) ωμεθον, ῆσθον, ῖσθον

is-ῶμαι, ᾶ, ᾶται ωμεθον, ᾶσθον, ᾶσθον
διδ-ῶμαι, ῷ, ῶται ωμεθον, ῶσθον, ῶσθον

Πληθυντικός.

τιθ-ώμεθα, πσθε, ῶνται. is-ώμεθα, ᾶσθε, ῶνται. διδ-ώμεθα, ῶσθε, ῶνται.

'Απαρέμφατος. Μετοχή.
'Ενεστώς.
'Ενεστώς.

τίθεσθαι
ϊς ασθαι
δίδοσθαι
δεί κνυσθαι
δεί κνυσθαι

Μετοχή.

Τιθέμενος
ις άμενος
διδόμενος
δεί κνυσθαι
δεί κνυσθαι

Μέσοι χρόνοι τῶν εἰς ΜΙ.

| Z 'Og1512#. | Про- | Edutium. | 'Two- | Α'παςέμ- Φατος • | Методи. |
|---|--------------|----------|----------------|---------------------|----------------------|
| M 'Oς 15 12 π · δ θ έ μην δ ε δ έ μην Ε ε δ ό μην | θέσο 5άσο | Sei unv | θωμαι 5ωμαι | θέσθαι 5άσθαι | θέμενος. σάμενος. |
| ભામુ હેઈ ફેડ્રામમ | δόσο | δοί μην | δῶμαι | δόσθαι | δόμενος. |

⁽¹⁾ Ο΄ Αττικοί αναβιβάζουν τον τόνον, είς την ύποτακτικήν καί εύχτικήν πολλών είς ΜΙ όημάτων ώς, τίθω μαι, δίδω μαι τίθοιο, τίθοιτο κ. τ. λ. (Βλέπε περί τόνων).

Μέσοι χρόνοι έκ των είς Ω.

| \$150 | 'Oριςιαή. εθηκάμην ες ησάμην εδωκάμην εδειξάμην | ς αχτιχή. 3 η κ-αι 5 η σ-αι δωχ-αι | Εθατιαή. αί μην | τακτική. | Α'παςίμ- φατος. ασθαι | Μετοχή. άμενος. |
|---------------|---|---|--------------------|----------|-----------------------------|--------------------|
| Me'o. Mealan. | 3 ήσ-ομαι 5 ήσ-ομαι δώσ-ομαι δείξ-ομαι | _ _ _ | olunn | | €ठञ्च | όμενος. |

Οὖτοι αλίνονται ώς εἰς τὰ βαρύτονα· ὁ δὲ Μέσος Α όρισος β΄. τῶν εἰς ΜΙ, κατὰ τὸν ἀκόλυθον τρόποι.

Όριστιχή.

| Evinóç. | Δυξιός. | Πληθυντικός. |
|-------------------------------|-------------------|-----------------|
| έθέ- ές ά- έδό- έδο- | μεθον, σθον, σθην | μεθα, σθε, ντο. |

Προστατική.

$$\begin{array}{c} \Im \left\{ - \right\} \\ 5 \acute{a} - \\ \delta \acute{o} - \end{array}$$
 $\left\{ \sigma O \left(2 \right), \ \sigma \theta \omega \right\} \ \sigma \theta o r, \ \sigma \theta \omega r \end{array} \right\} = \left\{ \begin{array}{c} \sigma \theta s, \ \sigma \theta \omega \sigma \sigma r. \end{array} \right\}$

⁽¹⁾ Και 'Αττικώς, έθου, έστω, έδου. 'Ο μέσος αδριστος β΄ τώ Τστημι είναι άχρηστος είς τας ακολούθους εγκλίσεις · αναφέριτει μόνον είς παράδειγμα.

⁽²⁾ Kai 'Arrixãs, 300; 50, 800.

Υποταχτική.

3 - ωμαι, η, ηται 5 - ωμαι, η, ηται δ - ωμαι, ω, ωται Δυϊκός. ωμεθον, ησθον, ησθον ωμεθον, ησθον, ησθον ωμεθον, ωσθον, ωσθον

Πληθυντικός.

3-ώμεθα, ησθε, ωνται. 5-ώμεθα, ησθε, ωνται. 8-ώμεθα, ωσθε, ωνται.

'Απαρέμφατος.·

Meroxi.

3603aı. 5403aı. 8603aı.

3ε-) 5ά-) μενος, μένη, μενον δό-)

Σχηματισμός τῶν χρόνων τῆς παθητικῆς φωνῆς τῶν είς ΜΙ ἡημάτων.

Ένεστώς.

Ό παθητικός ένεστως γίνεται άπό τον ένεργητικόν, βραχύνων την παραλήγουσαν έχείνου (1), καὶ μεταβάλλων την ΜΙ κατάληξιν είς ΜΑΙ ούς, ές ημι, ές αμαι.

Παρατατικός.

Ό παρατατικός γίνεται άπό τον ένες ώτα, λαμβάνων την συνειθισμένην αύξησιν, και μεταβάλλων την ΜΑΙ κατάληξιν είς ΜΗΝ ως, τίθεμαι, έτιθέμην.

⁽¹⁾ Οί ποιηταί φυλάττουν την μαπεράν φρότην συλλαβήν · οίς, δίζημι, δίζημαι· όνημι, όνημαι.

Μίσος 'Α όριστος β'.

Ο Μέσος Αόρισος β΄. γίνεται από τὸν ενεργητικόν β΄. Αόρισον, μεταβάλλων την μακράν εἰς βραχεῖαν, ως ὁ παθητικὸς ενεσώς, καὶ λαμβάνων την ΜΗΝ κατάληξιν ως, εθην, εθέμην εστην, εστάμην εδων, εδόμην.

'Ανώμαλα ρίματα είς ΜΙ.

Τὰ ρήματα ταῦτα εἶναι τὰ ἀκόλουθα εξ° εἰμὶ, εἶμι, καὶ ἴημι, τὰ ὁποῖα γίνονται ἐκ τοῦ ἐω. Ι΄ ημι, ἡμαι, εἶμαι, τὰ ὁποῖα ἔχουν τὴν ἀρχήν των ἐκ τοῦ ἔω. Κεῖμαι, ἴσημι, καὶ φημί.

El'MI' (¿ Huai).

Όριστική.

| Δυϊκός. | Πληθυντικός. |
|------------------------------------|--|
| | |
| esòr esòr | હેન્ય હેર હેન્દ્ર કે હોન્દર્દ ક |
| Παρατατικός | á. صer |
| | • |
| Παρατατιχός | β'. |
| ที่µะฮิงข ทั้งฮิงข เมื่อซิงเ | ที่µะวิœ ที่ธวิ ะ ที่ขรอ. |
| | ές δυ Παρατατικός — ਔτου, ἢ ἦς ου ἤτηυ, ἢ ἤς ηυ Παρατατικός ἤμεθου |

^{(1) &#}x27;Ο παρατατικός ούτος, ό μέλλων, καὶ το προστακτικόν ξου, λαμβάνονται ἀπό την μέσων Φωνήν. 'Η σημερινή γλώσσα μεταχ^{ερί} ζεται τον ενες ώτα της μέσης Φωνής, είμαι, ἀντί τοὺ εἰμί φε νερόν δτι καὶ τὸ εἰμουν είναι ὁ παρατατικός ἔμην.

Minner.

Erinde. Dünde.

Πληθυντικός.

έσομαι έση

हैं जहारदा, में हैं इदा

έσόμεθα έσεσθε έσονται.

Προστακτική.

Erectic.

ี้ยับ0, ที่ ไฮฟิเ (1) ฮีร0ห ฮีรผ (2) - ฮีรผห

ร์ระ รัรผช*ลง*, หิ รัรผง.

Εὐκτική.

Erectus.

อัเหต อุเห อุเห

ะไทรอย อเพราย รไทµระ รไทระ รไทธ ฉะ, ที่ รโระ.

Μέλλων.

ਵੇਰਾਹਾਂ (12M) ਵੇਰਾਹਾਂ ਵੇਰਾਹਾਂ (12M) ร์ชอในเรื่อง รีชอเฮริอง รัชอใชริงง έσοί μεθα έσοισθε έσοιντο.

Ύποτακτική.

Ersorés.

TO THE

ที่ TOP

ญี่µย ที่⊤ร ผู้σ≀.

⁽¹⁾ Τό εί, ποθα, ές αι, ίσθι, είναι πλέον εύχενστα, τοῦ dễ παρατατικοῦ μόνον τό πρώτον πρόσωπον π μην είναι εύχενστον, και τοῦτο ώς επί τό πλείςον με τόν λεγόμενον δυνντικόν άν.

^{(1) *}Η τω, αντί έστω, εύρίσκεται σπανίως είς τους παλαιούς συγγραφείς είς δε την Αγίαν Γραφήν, πολλάκις.

'Απαρέμφατος.

Μετοχή.

Erectús.

| | 'Αφσενικόν. | | Θηλυκόν. | | Oudition. |
|--------------|---------------------------|--------------|---------------------|-----------|-----------------------|
| ó | ŵr | ห์ | οὖσα | τd | ôv |
| TOŨ | δντος | ΤЙς | οὖσης | TÖÜ | ὄντος. |
| | | | Μπλλων. | | |
| . ó ••••• | တေဝ်မှုစေဝ တေဝမှုစ်စေပ | ห์ . ชหัร | έσομένη έσομένης | τδ τοῦ | έσόμενον έσομένου. |

Ει'ΜΙ (ἔρχομαι).

Τὸ ρῆμα τοῦτο εἶναι πολλὰ ἀνώμαλον ἡ ἀνωμαλία του προῆλθε, φαίνεται, ἀπό τοὺς διαφόρους σχηματισμοὺς, τοὺς ὁποίους οἱ Γραμματικοὶ δίδω εἰς τὸ ἮΩ διότι ἀπό τὸ ρῆμα τοῦτο κάμνουν ἶω, ἰέω, ἴημι, εἴω, ὅθεν οἱ πολλοὶ καὶ διάφοροι χρόνοι. Ἐδὼ ὅμως ἀναφέρομεν τοὺς εὐχρήςους.

Όριστική.

| | Ένοστώς. | |
|-----------------|----------|---------------------|
| 'Erinés. | Δυλκός. | Πληθυντικός. |
| Είμι | | ĭμεν |
| होंद्रे, भे हों | itor | , Tre |
| ei o i | itov | ย์เฮเ, ทิ ไลฮเ (1). |

⁽¹⁾ Και ιωνικώς, τοι, καθώς τιθείσι έκ τοῦ τιθέασι. 'Ο ένς κ ετ μι λαμβάνεται πολλάκις και άντι τοῦ μέλλοντος, έλεύσο μαι.

Παρατατιχός.

'Eurosc. Δυϊκός. Πληθυντικός.

Йειν (1) — Йειμεν, η ήμεν

Йεις Йειτον Йειτε Йτε

Йει, η Йειν Йειτην Йεισαν ήσαν

και Йεσαν.

Προστακτική.

19ι, η εί (2) Ιτον Ιτε
 Ιτων Ιτωσαν.

E d z T / z ń.

λοίμεν
 λοίς
 λοίς
 λοίτον
 λοίτον

Υποτακτική.

ἴω — ἴωμεν Ἰης .Ϊητον ἴητε Ἰη ἴητον ἴωσι.

'Απαρέμφατος.

i éras.

^{(1) &}quot;H, औब i'z roë औïa.

⁽²⁾ Eugioretas oravius.

⁽³⁾ Ή εύπτική, ή ύποτακτική, καὶ ή μετοχή, σχηματίζονται ώς έκ τοῦ Γώ κατά τον τύπον τῶν βαρυτόνων. 'Ως δε έκ τοῦ Είω σχηματίζουν παραπατικόν είον, μέσον μέλλοντα είσο μαι, καὶ ἀόρισον είσά μην, παρακείμενον είκα καὶ ἐκ τοῦ ἴημι, παραπατικόν ἴην, ἀπαρέμφατον ἰέναι, καὶ μετοχήν ἐεἰς, κατά ἀραλογίαν τοῦ τίθημι κ. τ. λ.

Merovi.

| • | *A po svináv . | | | Θηλυχόν. | ٠. | | Oudiregor. |
|------|----------------|---|-----|----------|----|-----|------------|
| | iwr | • | | ἰοῦσα | • | | idr |
| รงขึ | ἰόντος | | TÑG | ίούσης | | TOŨ | ϊόντος. |

Μέση φωνή τοῦ ΕΙ^{*}ΜΙ ώς ἐκ τοῦ ἔημι.

Ένεστώς.

| Erends. | Δυϊκός. | Handurtziós. |
|--------------|---------|--------------|
| Ϊεμαι | iéµะSov | ié µs Da |
| levai | Teo Dor | leo De |
| ĬŧŦŒĬ | leo Dor | lertal. |

Παρατατικός.

| iέμηγ | ié µ& Dor | iéµe\$a |
|--------|-----------|---------|
| 1200 | lea Dov | ĭeo.De |
| žeto " | i é o Anv | ieuto. |

"ΙΗΜΙ, (πέμπω).

Όριστική.

Ένεστώς.

| | • | , | | |
|--------------|---------|-----|-------|-------------------------|
| Ĩημι (1) | | | ខែមុខ | • |
| ไทธ ` | · Tetop | | 700 | : |
| ใหรเ | letop | | ina | ที่ โยเ้ซเ ขอบ โยลซเ |
| • 110 • | | . (| 140, | 7 |
| ` | | | · FX | TOU IS AU. |

⁽¹⁾ Εχηματίζεται ώς το τίθημι.

Παρατατικός.

| Evizós. | Δυΐκός. | Handustinés. |
|-------------------|-----------------------------------|---------------|
| เ๊ท ง (1) | ericana. ' | เลียน ค.ศ. |
| รีทร ` | "etop | วี ธาร |
| 7n | โยรทห | lecar. |
| Παραι | ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε | είκα κ. τ. λ. |

Παρακειμενος είκα κ. τ. λ. Υπερσυντελικός . . . είκειν κ. τ. λ. Α'όριστος ά. (2).

'Αόριστος β'.

| ทั้ง (3) | · | emer, neimer |
|-----------------|-------|--------------|
| `ห้ง (3) ห็ร | ë toy | ย็าย ย์เ้าย |
| ห้ | ë thy | ecar elcar. |

Μέλλον ά

| ที่ธอ | ~ | ้ ที่ธ0นะข |
|---------|----------|------------|
| ที่ธยเร | ที่ธะรอง | ที่σετε |
| ห็ธย | ที่ธะรอง | ห็ธอยธเ. |

Προστακτική.

Ereprús.

| IEJI, N IJI | E E TOV | ïete . |
|----------------------|---------------|----------|
| ïedi, ñ 'tdi iétw | ίέτω ν | ίέτωσαν. |

Παραχείμενος εἶκε κ. τ. λ. Α΄ όριστος ά. ἦκον κ. τ. λ.

⁽¹⁾ Καί ζουν έν τοῦ θέματος ίἐω· ὅθεν καὶ το Προστακτικόν ζει, ἀντὶ ζεθι. Είναι δε οἱ σχηματισμοὶ οὖτοι μεταγενέστεροι· ὁποῖος καὶ ὁ παρακείμενος ἀφέωνται, ἐκ τοῦ ἔωκα κατά παρένθεσιν τοῦ Ω εἰς τόν, εἶκα, καὶ ἀποβολήν τοῦ Ι.

⁽²⁾ Kai 'Arrixus Enza.

⁽³⁾ Είς πον ένικον αφιθμέν εξναι άχρηςος · δθεν αντί τσώτων μεταχειρίζονται τα ένικο του α. αορίστου.

Aópieros B.

ές έτω

ë top ë t**w**p ëts ëtwoay.

Εὐχτική.

Erectús.

Ένικός. Δυϊκός. Πληθυντικός. ὶείηρ — ἰείημεν ἰείης ἰείητον ἰείητε ὶείη ἰειήτην ἰείησαν.

> Παραχείμενος εἴχοιμι° χ. τ. λ. Μέλλων ά. ποιμι° χ. τ. λ.

> > 'Αόριστος β.

รไทง — ธไทนตร, ที่ ธโนธร ธไทน ธโทนาง ธไทน อีโนธ รไท ธโทนท ธไทธนา อีโธย

Υπόταχτική.

Erectés.

— โต้นะร ၄ โทรอง โทระ โทรอง โต๊ฮเ.

Παραχείμενος.

Aépieros B.

ω៍ — ω̃μεν ης ήτου ήτε η ήτου ω̃σι.

M s τ 0 χ ή.

Everrés. Ouditteer. Θηλυκόν. 'Apograsór. TÒ ÎÊV ieic ieioa TOU isvros. THE ISLONE. TOU LETTOC Μέλλων. ที่ธอบธล รอ ที่ธอท ห็งผม รัทร ท์ชอบ์ชาร דסט אוססידסק. דסט אוסטדסג Παραχείμενος. ท์ ย่านบัน नवे श्रां प्रवेट စ် နေး်းမောင TOU SIXOTOC. της είχυίας τοῦ είκότος 'Αόριστος ۵. 70 SP ห์ รโσα eî\c TOU EFFOC. THE STONE י צמע בידסק

Παθητική φωνή τοῦ "ΙΗΜΙ.

Όριστική.

| | E780705. | |
|----------------|-----------------|--------------|
| Evizóc. | Δυζκός. | Πληθυντικός. |
| Γεμαι | iéµeDov | i é µ e d a |
| 180 az | ieo Dov | 78028 |
| letai , | leo Dor | lertal. |
| | Παρατατικ | <i>i</i> s . |
| i del uv | រ់ ខ្មុំ με 🗗 👓 | iéusDa |
| โร่นหง โรธอ | | រី ៩០ ១ ៖ |
| %c=0 | iéa Ino | ïerto. |

Παρακείμετος.

| 'E | νικός. Δυζκός. | Πληθυντικός. |
|------------------|----------------------|-------------------|
| εί μαι | รับย _์ อง | sĩ µsI a |
| şἶμαι εἶσαι | eโσSov | होंजीह |
| εἶται | ei o Ior | eirtai. |
| • | Υπιρσυντι | ιλιχός. |
| es µnv | ร์เ นะSor | อันยอิล |
| ย์} μην €ἷ σ0 | ะโฮ วิงข | eioSe |
| eł to | <i>ย์โฮ</i> มิหมุ | ะโทชง, |
| | Α'όριστος ά | รีอพร. ที่ สโอพร. |
| | Μέλλων | · . έθήσομαι. |

Προσταχτιχή.

Erectic. 760.36 1200 780 Dor ifo Dwoar. 16020 itoswr Παρακείμενος. ร์โฮ0 ะโฮปิงท र्का जिल्ल elo Dwoar. eïo Da εΐσθών 'Α όριστος. 2 Sutl Zante ES NTOP WTHE Show ¿Shtwoar.

Euzrizi.

| | Ένεστώς | • |
|----------|-------------|-----------|
| i si µno | iei µe Dov | iei µe9 a |
| เรเือ | เ๋ะเ๊ฮ ฮิงา | isio de |
| isito | เ๋อเ๋ฮ มิทม | ieīpto. |
| | | |

παὶ ἰοίμην ἴοιο ἴοιτο * π. π. λ.

| Παραχείμετος | : . | • | | • | ei μην • |
|--------------|-----|---|----|---|--------------|
| A' apieros | | • | ٠. | • | ¿Delnu. |
| Μέλλων | | | | | ¿ Snooi unv. |

Υποτακτική.

Ereorás.

| Evizós. | Δυϊκός. | Πληθυντικός. | | | |
|---------------------|-------------------------|-----------------------|--|--|--|
| ίωμαι | ်ဖ်ပူသေတ | <i>ὶώμε</i> θα | | | |
| iñ เทิงลเ | เทิดมอง | iño De | | | |
| โทรลเ | iñodop | i worai. | | | |
| | Παραχείμεν | 06. | | | |
| ဧ ါ်ထို μα ၊ | ei w m. Sor | sidus a | | | |
| ei ji | ร <i>์เพิธ</i> Дอย | ` ธโต้นธ3a ธโท็σ3ธ | | | |
| ะเทีรณะ | eino dor . | ei wptai. | | | |
| | 'Α όριστος | • | | | |
| ં રે ઢેં | **** | ર્જ છે છે છે છે છે છે | | | |
| ÉDÃS | é d'ñ top | e S ที่ Te | | | |
| é.G ji | ร์วิที่รอง ร์วิทีรอง | idwoi. | | | |
| • • • | | | | | |

'Απαρέμφατός.

| Ε' γεστώς | . ieo Dai. |
|--------------|------------------|
| Παραχείμενος | . είσθαι. |
| Μέλλων | . ร์ิวท์ธรธริสเ. |
| Α' όριατος | · ÉDnval. |

Μετοχή.

| E'verés. | | • | • | • | • | • | ő | λέμενος. |
|-----------|--------------|---|---|---|---|---|---|----------------|
| Παραχείμ | * Y 0 | 5 | | | | | ŏ | είμένος. |
| Minner | | | | | | | ő | ¿ Dno ó μενος. |
| Α'όριστος | | | | | | | | |

Μέσοι χρόνοι τοῦ "ΙΗΜΙ.

Όριστική.

'Α όριστος ά.

| Erenős - | Δυϊκός. | Πληθυντικός. |
|----------------------|--------------------------|-----------------------|
| ńκάμη <i>σ</i> | ńxáµs5or | nα βεμέθα |
| ที่หผ | nxao Dor | ที่zao 🗦 🛭 💮 |
| ที่หลาง | ท่ะสองาท | я́ карто . |
| • , . | Minnur á. | |
| หือoµai | ที่ธิอนะวิจา | ησόμεθα |
| พืช ท ์ | ห็ฮอ์นะวิงา ห็ฮะฮวิจา | ท็ธย์ธ.วิย |
| ที่ธรานเ | ห็ธรธ.วิงา | й тортаг. |
| | 'Α όριστο β'. | |
| รีผพร, ทิ ธรีผพร (1) | eµe9or | iµs&a |
| ã 0 0 | รัสวิจา | ိ တ ာ န |
| ë 70 | รีฮ Snv | ëpto. |
| п | ροσταχτιχ | ń. |

A opiotos \$.

| ξσο (2) | ร็อมิดา | ão.3 e | |
|---------|---------|----------|----------|
| €0.2w | • | ลีฮ 🔾 พา | έσθωσαν. |

E ů z T ı z d.

| | Μέλλων ά. | • |
|-----------------------------|-------------------------|-------------------------|
| ห์σοί μη ς ห็σοιο | ห์ธอในะ30r ห็ธอเธ30r | ห่อง! µะДa ห็องเอ.Дe |
| ที่ธอเรอ | ท่องโออิทท์ | ที่ธอเหรอ |

 ⁽¹⁾ Πλέον εὐχρηστος εἶναι με την προσθήκην τοῦ 1.
 (2) Ἡ οὖ. ἐθεν, ἀφοῦ, προσῦ.

'Α όριστος β.

| Ermés. | Δυϊκός. | Πληθυντικός. |
|----------------------|-------------------------------|-----------------------------------|
| รไผทต รโด รโชด | รโตยิวง รโตยิงง รโตยิงง | ะเี µะЭa ะเั σЭe ะโ r r o . |
| \$! TO | EL O WAY | 81770. |

Υποτακτική.

| | Αοριστος | β. |
|--------|-----------|-------------|
| ώμαι | ัผมะSov · | မိပ္ကန္သေ ထ |
| ř. | ห็ดมิด | ท็ดปร |
| ที่รอง | ท็ดมิดข | ώνται. |

Άπαρέμφατος.

Μετοχή.

.Μέλλων ά.

ό ήσόμενος ή ήσομένη το ήσόμενον. `Αόριστος β'. ό ξμενος ή έμένη το ξμενον.

ΉΜΑΙ (κάθημαι) (1). .

Ένεστώς.

| Huai | ั พีนะปิงข | มีµะ9a |
|-----------------|------------|--------|
| ที่งลเ | ที่ธริงข | ห็ดปร |
| ท็านเ, ที ที่รณ | ที่ธริงข | ĥetal. |

⁽¹⁾ Τό ήμαι είναι παθητικός παρακείμενες τοῦ εω, καὶ λαμβάνεται ἀντὶ ενεστώτος συχεότερα μεταχειρίζονται τό σύνθετον κάθημαι ή ή είντική, καθοίμην, ώς τυπτοίμην, καὶ ὑποτακτική, κάθωμαι. Είς τοὺς μεταγενες έρους συγγραφείς εὐρίσκεται καὶ ἀεύτερον πρόσωπον κάθη, ἀντὶ κάθησαι καὶ κάθου, ἀντὶ τοῦ προστακτικοῦ κάθησο.

Παρατατιχός.

| Evinos. | Duïxóç. | Πληθυντικός. |
|---------------|-------------|--------------|
| ห็นทะ | ที่ µ є Þor | ที่µเอิฉ |
| ห็ธอ | ที่ σ Þor | ที่ธอิเ |
| ห้รอ, หิ ท็ธอ | ที่ σ Þ ท | ที่งรอ |

Προστακτική.

Ereggic.

ห็ธอ ห็ธอิง ห็ธอิง ห็ธอิง ห็ธอิง ห็ธอิงธลง.

> > Μετογή.

Ένεστώς.

อ์ ทีนระบว

ท่ ทันธ์งท รวิ ทีนุธงอง.

ΕΓΜΑΙ (ἐνδύομαι).

Ένες ώς και Παρακείμενος.

Είμαι (1) είσαι — είνται. είται, η είςαι

Ύπερσυντελικός.

ย์ μην είσο, η εσσο — ← είντο. είτο, είτο, έετο, η έτο

'Ενικός. 'Α όριστος ά.
Δυϊκός. Πληθυντικός.
είσ- άμην, ω, ατο άμεθον, ασθον άμεθα, ασθε, αντοιέεισ-
Μετογή.

Ε'νες ως και Παρακείμενος. είμένος * κ. τ. λ. Α'όριστος ά.... εσσάμενος * κ. τ. λ.

KEÎMAI.

Όριστική.

Ένεστώς. Κείμαι (1) πείμεθον πείμεθα πείσαι πείσθον πείσθε πείται πείσθον πείνται.

Παρατατικός.

inei ine inei pedov inei peda inei pedov inei de inei pedov inei de inei pedovine inei pedovinei inei pedovinei inei pedovinei inei pedovinei inei pedovinei pedovinei

Μέλλων ά. πεισόμεθον πεισόμεθα πείσεσθον πείσεσθε

κείσεσθον κείσονται.

Προστάκτική. Ένεστώς.

หรัง หรังช่อง หรังช่อง หรังช่อง หรังช่อง หรังช่องสง.

Εὐχτιχή.

 κεοίμην
 κεοίμεθον
 κεοίμεθα

 πέοιο
 πέοισθον
 πέοισθε

 πέοιτο
 πεοίσθην
 πέοιντο

χείσομαι

κείσεται

neion

⁽¹⁾ Έχ τοῦ κέω, όθεν κέεμαι, και κατά συναίφεσιν κε ι μαι. Ο ένες ώς της όφις ικής ευφίσκεται ενίστε άντι της ύποτακτικής.

Υποτακτική. Απαρέμφατος. Ε'νεστώς . . . κεῖσθαι.

Μετογή.

Ένες ώς . . . δ πείμενος.

ΊΣΗΜΙ (γινώσαω).

Όριστική.

Ereornis.

Ένικός. Ι^γσημι (1) Ισης Ισησι Δυϊκός. Πληθυντικός.

- Ισαμεν, η, ίσμεν
Ισατον η, ίσον Ισατε, η, ίσε
Ισατοι Ισασι.

(1) Είς την σηματίαν τοῦ γινώσκω είναι εὐχεμςον το οίδα, β. παρακείμενος τοῦ είδω· όθεν σημειόνονται ἐνταῦθα οί εὐχεμςοι χεόνοι του.

О 9 1 0 т 1 и й.

Παγακεί μενος αντί Ένες ῶτος.

οζόα, οζοθα, οζόε· τα λοιπά έκ τοῦ ἴσημι.

Υπεφσυντελικός αντί Παφατατικοῦ.

Ε'νικός ήθειν, ήθεις (και ήθεισθα), ήθει (και ήθειν). Δυϊκός ήθειτον, ήθείτην.

Πληθυντικός ήδειμεν, ήδειτε, ήδεσαν.

Ένικός. Δυϊκός. Πληθυντικός.

Καλ 'Αττικώς ' ήδη, ήδησθα, ήδην. ής ου, ής ην. ήσμεν, ής ε, ήθαν. Μέλλων.... εἰδήσω κ.τ.λ.

Μέσος Μέλλων. εἴσομαι κ. τ. λ. Εὐατιαή.

Έ'νες ώς είσείην, χ. τ. λ. Μέσος Μέλλων . . είσοίμην, χ. τ. λ.

Ύ ποτα πτι πή. Ένες ώς . . εἰδῶ, π. τ. λ.

'Απαρέμφατος.

Ε'νεςώς.... εἰδέναι. Μέλλων εἰδήσειν.

Μέσος Μέλλων . . εἴσεσθαι.

Μετοχή.

Παρατατιχός.

Evizés.

Δυζχός .

Πληθυντικός.

lony long lon

ζσατον iσάτην lσαμεν lσατε lσασαν, θ, lσαν.

Προσταχτική.

Ένεσπώς.

Ίσαθι, η ἴσθι Ισατον, η ἴςον Ισατε, η, ἴςε ἰσάτω, η ἴςω Ισάτων, η ἴςων Ισάτωσαν, η ἴςωσαν.

'Απαρέμφατος.

Ένεστώς ... Ισάναι.

Μετοχή.

Ένεστώς δ Ισας, κ. τ. λ.

Μέσοι χρόνοι τοῦ ΊΣΗΜΙ.

Όριστική.

Ένεστώς.

Ισαμαι (1) Ισασαι Ισαται iσάμεθον Ισασθον Ισασθον ίσάμεθα ἴσασθε ἴσανται.

Παρατατικός.

ζσάμην ζσασο ζσατο

ισάμεθον Ισασθον ισάσθην ισάμεθα Ισασθε Ισαντο.

⁽¹⁾ Το εύχενστον είναι με την επί πεόθεσιν, επίσταμαι, κατά Ερόσθεσιν του Τ.

'Απαρέμφατος.

Ένες ώς . . Ισασθαι. .

το χ ή. M

Ένες ώς . . . ο ἐσάμενος , κ. τ. λ.

ΦΗΜΙ' (λέγω).

Όριστική.

| | Ένεστώς | • | |
|-------------------|------------|-------------|--|
| Evixós. | Δυϊχός. | Πληθυντικός | |
| $\Phi n\mu i (1)$ | | φαμέν | |
| on's | φατον | Φατέ | |
| φησί | φατόν | φασί. | |
| | Παρατατιχ | iós. | |
| รีอุทะ (2) | (| έφαμεν | |
| έφης, η, έφησθα | έφατον | έφατε | |
| ěφn | έφάτην | έφασαν. | |
| | Μέλλων. | | |
| φήσω | · · | φήσομεν | |
| φήσεις . | φήσετον | φήσετε | |
| φήσει | φήσετον | φήσουσι. | |
| | 'Αόριστος | • | |
| έφησα | · · | έφήσαμεν | |
| έφησας | έφήσατον | έφήσατε | |
| ะ ้อทธะ | ΄ εφησάτην | ěφnσαν. | |

⁽¹⁾ Είς τους διαλόγους συνειθίζουν να αποβάλλωσε τό Φ, τάττι τες την δνομαστικήν μετά το έπμα, και τον δε είς το μέσον κ ที่ง ฮ์ ริวต์ หี ฮ์ อัร.

⁽¹⁾ Τόν μεταχειρίζονται ώς έπι το πλείστον αντί 'Αορίστου.

Προστακτική.

Ένεστώς.

Ένικός. Δυϊκός. Πληθυντικός. φάθε φάτον φάτε φάτω φάτων φάτωσαν.

Εὐχτιχή.

Erectus.

φαίην — φαίημην φαίης φαίητον φαίητε φαίη φαιήτην φαίησαν, η, φαϊεν.

'Α όριστος.

φήσαιμι

οήσαις

φήσαι

— φήσαιμεν φήσαιτον φήσαιτε φησαίτην φήσαιεν.

Μέλλων.

φήσοιμι — φήσοιμεν φήσοις φήσοιτον φήσοιτε φήσοι φησοίτην φήσοιεν.

Υποτακτική.

Erectús.

'Αόριστος.

 φήσω
 —
 φήσωμερ

 φήσης
 φήσητον
 φήσωτε

 φήση
 φήσητον
 φήσωσι.

'Απαρέμφατος.

Ersses.

φάναι.

'A ópisos. ONG CLI.

Μέλλων. Φήσειν.

Meroxi. Erecúc.

ό φάς, ή φάσα, τὸ φάν.

Μέλλων. ό φήσων, χ. τ. λ.

'A opicos. ό Φήσας, κ. τ. λ.

Παθητική φωνή τοῦ ΦΗΜΙ'.

Όρις ιχή.

Προς ακτική.

Παραχείμετος.

πέφαται.

πευάσθω.

'Απαρέμφατος. πιοάσθαι.

Μετογή. ό πεφασμένος, κ. τ. λ.

Μέσοι χρόνοι τοῦ ΦΗΜΙ'.

Όριστική.

έφάμην έθασο €Фato

'Α όριστος β'. έφάμεθον έφάμεθα έφασθον έφασθε έφάσθην FORFTO.

Προστακτική.

Ersoros.

Φάσο φάσ.θω φάσ. 3 or φάσθων Φάσ.θε φάσ θωσαι.

Άπαρέμφατος. 'Α όριστος β'. φάσθαι.

Μετοχή. Α όριστος β. .

ό φάμενος, χ. τ. λ.

ΚΕΦΑ'ΛΑΙΟΝ Θ'.

Προθέσεις.

Ε΄ ξείναι μονοσύλλαβοι έν, είς, έξ, συν, πρός, πρό.

Δώδεκα δισύλλαβοι άνά, κατά, διά, μετά, παρά, ἀντί, ἐπί, περί, άμφι, ἀπὸ, ὑπὸ, ύπέρ,

Μία τρισύλλαβος ένεκα.

Πέντε έξ αὐτῶν αὐξάκουν την σημασίαν είς την σύν Βεσίν των με τα άλλα μέρη του λόγου είς, έχ, σύν, περί, ύπέρ.

Εξ είς άλλα μέν την αυξάνουν, είς άλλα δε την σμικρύνουν άντὶ, άπο, διά, κατά, πα-

ρα, πρός.

Μία την σμικρύνει • ύπό.

Μία την μεταβάλλει * μετά.

Είς δε την σύνταξίν των με τας πτώσεις, συντάσσονται.

έξ, άντι, άπο, προ . . . μέ γενικήν. • • • • • με αίτιατικήν • είς, άνα με δοσιχήν. έν, σύν διά, κατά, μετά, ύπερ . . . με γενικήν και αιτιατικήν. πρός, παρά, έπί, περί, άμφι, ύπο και με τές τρεις ττώσεις. • - μόνον με γενιχήν. n évence

Οί ποιηταί συντάσσουν και με δοτικήν τας,

άνα, κατά, μετά.

Είναι και μόρια τινά προθετικά, τά όποια συντιθέμενα με τας λέξεις, δίδουν είς αυτας διαφόρους σημασίας.

ς έρησιν * έκ τε ἄνευ * ώς, ἄνυδρος,
ό μη ἔχων ὕδωρ.
τὸ ᾿Α ἢ ᾿Αν (Ι) αὕξησιν, έκ τοῦ ἄγαν * ώς, ἄξυλος,
φανερόνει ὁ πολλὰ ξύλα ἔχων .
ενωσιν, έκ τοῦ ἄμα * ώς, ἄλοχος,
ή νομίμως συζῶσα ἀνδρί .

Τὰ ἀκόλουθα φανερόνουν αὖξησιν.
ΑΡΙ, ἐκ τοῦ ἄρω ως, ἀρίδηλος (2).
ΒΟΥ, ἢ ΒΟ, ἐκ τε βες ως, βεκέφαλος, βοῶπις.
ΒΡΙ, ἐκ τοῦ βρίθω ως, βριήπυος.
ΔΑ, ἐκ τοῦ δασύς ως, δαφοινός.
ΕΡΙ, ἐκ τοῦ ἔρω, ἢ ἔρις ως, ἐριαύχην.
ΖΑ, Αἰολικῶς ἀντὶ διά ως, ζάπλουτος.
ΑΑ ἐκ τοῦ λίαν ως, λάβρος, λιπόνηρος.
Τὸ ΔΥΣ σημαίνει δυσκολίαν ως, δύσπνοια, δυστυχία.
Τὸ ΝΕ καὶ ΝΗ σπόνηση έρω και δίσονος.

Τό ΝΕ καί ΝΗ, στέρησιν ούς, νηλεής.

⁽¹⁾ Βάλλεται ΑΝ ώς επί το πλείστον είς τας αιχομένας από θω νήεντος λέξεις : ώς, ανάξιος, ανίπανος, ανώμαλος : π. τ. λ.
(2) Τινές παράγουν το ΑΡΙ, και ΕΡΙ από έβραϊκήν λέξιν σημαίνουσαν Φῶς.

ΚΕΦΑ'ΛΑΙΟΝ

Έπιρρήματα.

 $oldsymbol{\Gamma}$ ά επιρρήματα φανερόνουν διαφόρους περιστάσεις της διαθέσεως των ρημάτων ήγουν,

Χρόνον νῦν, χθές, πέρυσι, πάλαι, κ. τ. λ.

Τόπον ἀνω , κάτω , έξω , ένδον .

Τρόπον . . . καλώς, έλληνις ε, αὐτο τεί, σωρηδόν. Ποσότητα . . άπαξ, δίς, τρίς, τετράκις, πολλάκις.

Τάξιν έξης, έφεξης, έπειτα.

Σύγκρισιν . . μαλλον, ήττον.

Ε΄πίτασιν .. λίαν, άγαν, σφόδρα.

Ορχον νη, μα, ναί μα, ού μά.

Α'ρνησιν . . . ου .

Α'παγόρευσιν. μή.

Ε'ξήγησιν . . ήγουν, ήτοι.

Βεβαίωσιν . . ναί, δήπουθεν.

Εξαίρεσιν . . άνευ, χωρίς.

Α' Βροισιν . . άμα.

Δείξιν ίδού.

Ο μοίωσιν . . . ώς , ωσπερ , ουτω .

Είχασμόν ... ίσως, τάχα.

Ευχήν . . . είθε, δφελον.

Είναι και άλλα έπιρρήματα, τὰ όποῖα ὑπάγονται είς τὰ τοπικὰ, χρονικὰ, η τροπικά ονομάζονται όμως ίδιαιτέρως έρωτηματικά, διότι τα μεχειριζόμεθα έρωτῶντες αόρισα, διὰ την ἀπροσδιόρισον σημασίαντων 'Αναφορικά, διότι αναφέρουν είς μνήμην την περίστασιν.

| 'Ефитиµ. | 'Αόςιςα. | Δεικτικά. | 'Αναφορικά. | |
|----------|------------------|-------------------------|-------------|----------|
| | | | 'Anaa. | Σύνθετα. |
| πότε; | 77078 | τότε | őre | όπ ότε |
| ποῦ; | 7700 | ล้ง วิส์จิส, ล้งรฉบิวิล | <i>ง</i> ชั | δπου |
| ποĩ; | ποί [\] | · | <i>ด</i> โ | δποι |
| 769EV; | ποЭèν | ลังประง , จำประชอ | őДev | òπóЭεr |
| πῶς; | πως | ώς, ώδε, ούτως | ω် ς | δπως |
| πñ; | 77 ห | τῆ, τῆδε, ταύτη | ĥ | őπµ |
| Anvina; | | τηνίκα, τηνικάδε. | ทับไหน | ôπnvixa. |

'Ως επιρρήματα τοπικά λαμβάνονται και αί πλη-Θυντικαί δοτικαί των ονομάτων πολλών πόλεων' και εάν μεν ή λήγουσα της δοτικης ήναι με σύμφωνον, τρέπεται είς ΗΣΙ· ώς, 'Αθήναις, 'Αθήνη σι εάν δε χωρίς σύμφωνον, είς ΑΣΙ· ώς, Πλαταιαίς, Πλαταιασι.

Αλλα πάλιν ονόματα, λαμβάνουν την κατάλη ξιν ΟΙ, ήτις φαίνεται κυρίως πτωσις δοτική ένικη, ως Πυθοϊ (ή ονομαστική, Πυθω) διεδόθη όμως και είς άλλης κλίσεως και άριθμου ονόματα ως,

Ισθμοῖ, Μεγαροῖ, οίχοι.

Πολλά όμοίως ονόματα λαμβάνουν την είς ΘΕΝ κατάληξιν, διά νὰ φανερόνωσι την άπο τόπου γινομένην κίνησιν° ώς, ἄλλος, ἄλλοθεν° οὐρανός, οὐρανόθεν° κ. τ. λ. Ή την είς ΘΙ, ΧΟΥ, ΧΗ, διὰ νὰ φανερόνωσι τὸ ἐντὸς τόπου γινόμενον° τοιαυτα είναι μάλιςα τὰ ἀπροσδιόριςα, ἄλλος, πᾶς, ἕκαστος, πολύς° ὅθεκ, ἄλλοθι, ἀλλαχοῦ, ἀλλαχη° κ. τ. λ. Ἡ την είς ΣΕ, ΔΕ, διὰ την είς τόπον γινομένην κίνησιν° ώς, οὐρανόνδε, οὐρανόσε, οἰκαδε° Αθήναζε, Θήβαζε (ἐκ τε Αθήναςδε, Θήβαςδε° Σελ. 35)° Όλυμπίαζε.

K É Φ A'Λ A I Ó N

Σύνδεσμοι.

🔾 ε σύνδεσμοι λαμβάνουν ίδιαιτέραν ονομασίαν κατα την δύναμιν η χρείαν, την όποίαν ο λόγος λαμβάνει ἀπὸ ἀὐτούς δέγονται λοιπὸν Συμπλεκτικοί, μέν, δέ, τέ, καί διότι συμπλέ-

χουν όμοῦ τὰ μέρη τοῦ λόγου.

Διαζευχτικοί, ήτοι, ή, είτε, άντε διότι διαχωρίζουν τὰ πράγματα.

Υποθετικοί, εί, είπερ, εάν, ήν διότι λαμβά-

γονται είς τα ύποτιθέμενα.

Αιτιολογικοί, ΐνα, όφρα, όπως, γάρ, ότι, ώς, επεί, επειδή διότι αυτούς μεταχειριζόμε-Βα, όταν λέγωμεν την αιτίαν, η τον σκοπον τινός πράγματος.

Συλλογιειχοί, άρα, οὖν, τοίνυν, τοιγαροῦν. διότι τους μεταχειρίζόμεθα είς τὰ συμπεράσματα

των συλλογισμών μας.

Έναντιωματικοί, αλλά, καί τοι, καί περ, είκαί, ο μως διότι είναι εύχρηστοι, όταν φέρωμεν λόγον έναντίον είς άλλον.

'Απορρήματικοί, άρα, η, είτα, μή.

Δυνητικοί, αν διότι φανερόνει τα λεγόμενα ότι ηδύναντο, η δύνανται να γένωσι.

Έλασσωτικοί, γοῦν, γε διότι σμικρύνουν καί περιορίζουν τὰ λεγόμενα.

TE'AOE TOT a. ME'POTE.

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ.

KEΦA'ΛΑΙΟΝ Α'.

Περί Σημείωτ.

Οταν γράφωμεν, μεταχειριζόμεθα σημεῖα τινα, δια να μη συγχέωνται αι λέξεις και το νόημα τοῦ λόγου. Τα σημεῖα ταῦτα γράφονται και ονομάζονται οῦτω

- , πόμμα, η ύποςιγμή.
- κῶλον, η μέση τιγμή.
- . τελεία 5ιγμή.
- ; έρωτηματικόν.
- ! έπιφωνηματικόν.
- " διαιρετικά.
- ' απόςροφος.
- . ύποδιαστολή.
- () παρένθεσις.

Μεταχειριζόμεθα το κόμμα, όταν κόπτωμεν την σειράν τοῦ λόγου, και διορίζωμεν ποῦ πρέπει νὰ λάβη ἀνάπαυσιν τινὰ ή φωνή, εἰς τρόπον ὅμως ὥς νὰ μη προξενηται σύγχυσις και ἀσάφεια ως, Μάλις ἂν εὐδοκιμοίης, εἰ φαίνοιο ταῦτα μη πράττων, ἃ τοῖς ἄλλοις ἂν πράττουσιν ἐπιτιμώης ...

Το κῶλον, η μέσην στιγμήν, όπου ή ανάπαυσις της φωνής πρέπει να γίνεται μακροπέρα το όποῖον ἀκολουθεῖ εἰς νοήματα τέλεια μεν καθ έαυτα, συνεχόμενα ὅμως με ἀλλα διὰ πλειοτέραν σαΦήνειαν, ἢ ἄλλον τινὰ σκοπόν ως, "Μηδενὶ συμφοραν όνειδίσης κοινή γαρ ή τύχη, καὶ τὸ μέλ-" λον ἀόρατον

Την τελείαν, όπου το νόημα είναι τέλειον, καί η φωνή πρέπει να κάμη στάσιν τελείαν.

Το επιφωνηματικόν σημείον βάλλεται είς το τέλος λόγου η λέξεως, όταν φανερόνωσιν έκπληξιν,

χαράν, λύπην, η άλλο τι πάθος της ψυχης.

Το διαιρετικόν " βάλλεται επάνω είς φωνηεν, τὸ ὁποῖον με το προηγούμενον του έμπορεῖ να κάμνη δίφθοργον, ένῷ αὐτὸ είναι χωριστή συλλαβή τῆς λέζεως : ὡς, ἀῦλος, ἀίδιος, ἀῦτή : τὸ δέ -, όταν η λέξις δεν τελειόνη είς την αυτήν γραμμήν, άλλα μία η πλειότεραι συλλαβαί αὐτης μεταφέρωνταί είς την απόλουθον γραμμήν.

Ο απόςροφος, επάνωθεν συμφώνου λημτικοῦ,

τὸ όποῖον ἀπέβαλε φωνῆεν ώς, παρ έμοῦ.

Ή ύποδιας ολή βάλλεται μεταξύ είς δύο μέρη λόγου, τα όποῖα χωρίς το σημεῖον τοῦτο, συγχέονται με άλλην τισά λέξιν ώς, ό, τι, ό, τε, τό, τε (Ι).

Τέλος πάντων, μεταχειριζόμεθα την παρένθεσιν, διά να περικλείωμεν καμμίαν αναγκαίαν, η άξιοπαρατήρητον έννοιαν, την όποίαν θέλομεν νά

είσάξωμεν είς το μεταξύ του λόγου.

⁽¹⁾ Συνειθίζουν να γράφωσι ταυτα καί χωρίς υποδιαστολήν, αλλά μόνον άγκετα χωρισμένα, ώστε να μή φαίνωνται ώς μία λέξις.

μῆνες, μησί (1)° ἄλλοτε μεταβάλλεται είς Σ° ως, συσσίτια, σύσσωμος, συσσεισμός, παλίσσυτος (2).

ζ'. "Όταν είς την αὐτην λέξιν εύρεθωσι δύο συλλαβαί άλλεπάλληλοι, συνις άμεναι άπο δασέα, χωρίς να μεσολλαβη είς αὐτας, η να προηγηται του πρώτε δασέος και εν άλλο οποιονδήποτε σύμφωνον (3), τότε το πρώτον δασύ τρέπεται είς ψιλόν (4) ως, πεφίληκα, τεθεώρηκα, κεχείρωκα.

ή. "Όταν λεξις λήγουσα είς σύμφωνον Ιιλόν, συντίθεται με άλλην αρχομένην άπο φωνήεν δασυνόμενον, μεταβάλλεται το Ιιλόν είς δασύ ως, έφίμερος, δεχήμερος, αύθήμερος, έφιππος,

⁽ι) Έξαιρούνται ολίγα τινά· ώς, πέπανσις, πέφανσαι. · Ελμινς, λέπτυνσις, ἀπόφανσις.

^{(1) &#}x27;Η σύν και τό πάλιν μεταβάλλουν τό Ν είς Σ, δταν τό ἀ κόλουθον Σ ἦναι ἄμικτον ἀπό ἀλλο σύμφωνον είς δε την ξναντίαν περίστασιν, ή μέν σύν τό ἀποβάλλει πάντοτε ώς, συζῶ, σύς η μα, συσκιάζω τό δε πάλιν φυλάττει αὐτό ώς ἐπὶ τό πλείςον ώς, παλίνσκιος, παλίνς ρεπτος, παλίνζωος. Τό ἄγαν ἀποβάλλει τό Ν πρό παντός συμφώνου, πλην τοῦ Ν' ώς, κλακλυτός, ἀγακλεής, ἀγασθενής, κ. τ. λ.

⁽³⁾ Είς την περίςασιν ταύτην δέν γίνεται τροπή · δθεν, θέσθαι, πεφάνθαι, σχέθω.

⁽⁴⁾ Έξαιρούνται τα είς ΘΙ προςακτικά · διότι είς ταῦτα το δεὐτε ρον όπου μεταβάλλεται είς ψιλον, δια το εὐφωνότερον είς την περίσαιν ταύτην · ώς , τύφθητι, ἀντὶ τύφθηθι. 'Εξαιροῦνται όμοιως και τα είς ΘΕΝ και ΘΙ επιξήματα · ώς , πανταχόθεν, πολλαχόθεν, Κορινθόθι, κ. τ. λ., είς τα όποῖα δεν γίπται καμμία μεταβολή. Και οι είς ΘΗΝ ἀόριςοι τῶν ἡημάτων Φυλάττουν ἀμετάβλητα τα δασέα · ώς , ἐχύθην , ἐνηχήθην, πλην τοῦ ἐτύθην, και ἐτέθην . 'Από δε τάς συνθέτους λέξεις, ἀλλαι μέν φυλάττουν τον γενικόν κανόνα · ώς , ἀμπέχω , ἐκεχενεία, ἐπαφή, ἄπεφθος · αί πλειότεραι ὅμως φυλάττουν ἀμετάβλητα τα συμπίπτοντα είς την σύνθεριν δασέα · ώς , ἀνθοφος · άμφιρος εύς ·

αφίς αμαι, έφορῶ (1). Τὸ αὐτὸ ἀκολουθεῖ και είς τὰς διηρημένας λέξεις με απόςροφον, η χωρίς. ώς, ἀφ΄ ού, αν Θ΄ ών, εφ΄ όσον, εθηχημῖν, ουχ όσιως, ουχ ηκις α. Ενίστε γίνεται μεταβολή του Ιιλού συμφώνου, και όταν μεταξύ αυτού καί τε δασυνομένου φωνήσυτος παρεμπίπτη άλλο τί γράμμα· ώς, τέθριππος, θοιμάτιον, φροῦδος, φροίμιον.

9'. "Όταν ή αυτή συλλαβή συνίσταται άπο δύο άφωνα διαφόρων σργάνων, πρέπει και τα δύο νά νίναι η Ιιλά, η δασέα, η μέσα όθεν, έαν είς την σύν θεσιν, είς τὸν σχηματισμόν, είς την παραγωγήν, η είς άλλην τινά περίσασιν μεταβληθή έν έξ αυτών, και το άλλο συμμεταβάλλεται είς το όμοειδές ος, πέπλεκται, έπλέχθην γραπτός, γράβδην° εβδομος, (ἐκ τοῦ ἐπτά)° ὄγδοσς (ἐκ τοῦ ὀκτώ)° νύχθ' ὅλην.

ί. Τὸ Σ είς την αρχήν της λέξεως εύρισκόμενον, δεν μεταβάλλεται ποτέ, πλήν της σύν, ήτις λέ-

γεται καί ξύν Αττικώς.

ΑΠΟΒΟΛΗ. ά. Τὰ δ, θ, τ, αποβάλλονται προ τοῦ Σ΄ ως, ἄδω, ἄσω πείθω, πείσω άνύ-

τω, ἀνύσω.

β΄. Τὸ Ν εἰς τὰς κλίσεις τῶν ὀνομάτων ἀποβάλλεπαι πρό τοῦ Σ' ώς, βραχίον-ες, βραχίο-σι. Ε'ὰν κατόπιν τοῦ Ν εύρισκόμενον Δ, η Θ, η Τ, συναποβληθή και τοῦτο πρό τοῦ Σ, τὸ πρό τοῦ Ν βραγύ φωνηςν έπτείνεται, και το μέν Ε τρέπεται

⁽¹⁾ Πλήν τινών, τα όποια έμειναν είς τους Αττικούς από την Ίωνικήν γλώσσαν ώς, αντήλιος, απηλιώτης, Λεύκιππος, Α' λχιπποζ. 'Η 'ΕΚ φυλάττει πάντοτε αμετάβλητον το Κ είς τάς συνθέσεις, όποιον και αν ήναι το ακόλουθον σύμφωνον · ώς, έκθείναι, έχφέςω, έχχέω.

είς ΕΙ, τὸ δὲ Ο, είς ΟΥ . όθεν, τύ ψαντ-ες, τύ Ë-σι, ὄρνιβ-ές, ὄρνῖ-σι· ἀδόντ-ές, ἀδέ-σι· τυφθέντες, τυφθεί-σι σπένδεω, σπεί-σω.

γ'. Τρία σύμφωνα άλλεπάλληλα, ή δύο (έκ των οποίων το έν να είναι διπλούν) δέν έμπορούν να ςαθώσιν, αν το πρώτον, η το τρίτον, δέν ήναι άμετάβολον, η Γ. ώς, μέμψις, μεμφθείς, σκληρός, έλέγξω εξαιροῦνται τὰ σύνθετα ώς, δύσφθαρτος, ένπτωσις, ένψύχω. Έλν λοιπον συμπέσωσι κατά σχηματισμόν, αποβάλλεται το εν από τα διπλασιαζόμενα. όθεν, τέτερφα, τέτερμαι κέκαμφα, κέκαμμαι, άλλ' όχι, τέτερμμαι, πέκαμμμαι.

ΠΡΟ ΣΘΕΣΙΣ. ά. Είς πολλάς λέξεις προσθέτεται Σ πρό άλλων συμφώνων ώς, μικρός, σμικρός. μίλαξ, σμίλαξ° μίγω, μίσγω° κεδάω, σκεδάω° όπιθεν, όπισθεν.

β'. Ἐάν τὰ άμετάβολα Μ, Ν, ὅταν ἀποβληθή συλλαβιζόμενον με αυτά φωνήεν, εύρεθώσι προ τοῦ Λ η Ρ, προσθέτεται μεταξύ τοῦ Μ καί Λ, η του Ν και Ρ, έν από τα μέσα σύμφωνα όμος:δές με το πρώτον αμετάβολον ως, μεσημβρία, έκ του μεσημερία μέμβληται, έκ του μεμέλη. ται ἀνδρός, έκ τοῦ ἀνέρος (1).

ΜΕΤΑ ΘΕΣΙΣ. Γίνεται η μετάθεσις των γραμμάτων, η δί ευφωνίαν ώς, Πνύξ, έκ τοῦ Πύκν, τοῦ όποίου αί πλάγιαι πτώσεις πυκνός, πυκνί, άναλαμβάνουν την πρώτην τάξιν των γραμμάτων ή κατά ποιητικήν άδειαν ώς, κραδία, αντί καρδία άταρπός, άντι άτραπός βάρδιστος, άντι βράδιστος.

⁽¹⁾ Διότι, το Β και Μ προφέρονται διά των χειλέων το δέ Ν umi Δ, διά της γλώσσης.

ΔΙΠΛΑΣΙΑΣΜΟ Σ. Διπλασιάζονται μόνα τὰ ἡμίφωνα Λ, Μ, Ν, Ρ, Σ, καὶ τὸ Τ° τὸ Ρ διπλασιάζεται εἰς τὰς ἀπὸ τούτου ἀρχομένας λέξεις, ὅταν λάβη πρὸ ἐαυτοῦ φωνῆεν, ἢ ἀπὸ σχηματισμόν ως, ρέπω, ἔρρεπον ράπτω, ἔρραπτον ἢ ἀπὸ σύνθεσιν ως, ἀρραφής, ἀρραγής, περιρρέω, ἀπορρέω, ἀμφιρρέω (1).

ΚΕΦΑ'ΛΑΙΟΝ Γ'.

Περί συναιρέσεως και κράσεως φωνηέντων.

Πολλάκις δύο, η πλειότερα άλλεπάλληλα φωνή εντα της αυτης λέξεως προφέρονται ώς μία συλλαβή. Ε' αν η συλλαβή αυτη περιέχη τα αυτα φωνή εντα, λέγομεν, ὅτι πάσχουν συναίρεσιν, η συναιρενται, ήγουν, λαμβάνονται όμε είς εν ως, τείχει τείχει. Έαν δεν περιέχη τα αυτα, άλλ έπαθαν άλλοίωσιν τινά ως, τείχεος, τείχους, τότε λέγομεν, ὅτι πάσχουν κρασιν, ήγουν ενωσιν, ἐκ της όποίας προηλθεν άλλη διάφορος συλλαβή (2). Συμβαίνει δε και ή συναίρεσις και ή κρασις είς τας αυτας λέξεις, το όποιον και άπλως όνομάζουν συναίρεσιν, κρασιν λέγοντες ίδιαιτέρως την ενωσιν τε ληκτικέ και άρκτικοῦ φωνή εντος δύο λέξεων.

ΣΤΝΑΙ'ΡΕΣΙΣ.

ά. Δύο φωνήεντα συναιρούμενα, κάμνουν πολλάκις δίφθοργον κυρίαν η καταχρηστικήν ώς, τείχεϊ,

⁽¹⁾ Περί τοῦ διπλασιασμοῦ τῶν ἄλλων βλέπε Σελ. 175, ς΄., καί σημ. 2. 176.

⁽¹⁾ Κράσιν ωνόματαν τοῦτο οἱ Γραμματικοὶ, ἀπό μεταφοράς, φαίνεται, των ύγρων, τὰ όποὶα συγκιρνώμενα, κάμνεν άλλο τὶ διάφορον.

τείχει αίδοϊ, αίδοι γήραι, γήρα Θρήϊσ-

σα, Θρήσσα λώϊτος, λώτος.

β'. Δύο βραχέα φωνή εντα τὰ αὐτὰ συναιροῦνται εἰς εν μακρὸν τοῦ αὐτοῦ εἴδους, ήγουν ΑΑ εἰς Α΄. Η εἰς Γ΄ ΕΕ εἰς Η΄ ώς, μνάα, μνᾶ ὄφιϊ, ὄρῖ βασιλέε, βασιλῆ πλην τῶν ἀκολούθων περιεάσεων.

Έξαίρεσις πρώτη. Τὰ ΕΕ είς την ποινήν αρχαίαν γλώσσαν, η όταν απολεθή σύμφωνον πατόπη των φωνηέντων, συναιροῦνται είς ΕΙ ως, ποίες, ποίει αληθέες, αληθεῖς φιλέετε, φιλεῖτε

Έξαίρισις διυτίρα. Τὰ ΟΟ συναιρένται είς ΟΥ ώς, ρόος, ρους αιδόος, αιδους χρυσόομες,

χρυσοῦμεν.

γ΄. 'Από δύο φωνή εντα διάφορα το πρώτον υπερέχον κατά τον ήχον, εκβάλλει το δεύτερον ώστε ΑΕ συναιρούνται είς Α΄ ΕΑ είς Η΄ ΟΑ είς Ω, κ. τ. λ. (1) ώς, κρέαε, κρέα άγαπά ετε, άγαπᾶτε γέα, γῆ 'Ερμέας, 'Ερμής' τείγεα, τείχη' αἰδόα, αἰδῶ' πλην τῶν ἀκολούθων περιστάσεων.

Έξαίρεσις πρώτη. Τὰ ΕΑ, ΟΑ, ὅταν ἀκολου Σῆ κατόπιν των Σ, συναιροῦνται τὰ μὲν πρώτα εἰς ΕΙ, τὰ δὲ ἀλλα εἰς ΟΥ ° ώς, βασιλέας, βασιλεῖς ° πόλεας, πόλεις ° μείζοας) ἐκ τοῦ

μείζονας), μείζους κ. τ. λ.

^{(1) *}Οταν τα συντρέχοντα φωνή εντα ήναι διάφος α, εν εξ αυτών ψ.

περέχει κατά τον ήχον, και πρέπει να ήναι ως επί το πλείστον τό
και ακολούθως απαιτεί πληρεστέραν εκφώνησιν . Θθεν το ακόλουθη
πνίγεται είς την συναίρεσιν, και άλλο δέν κάμνει πας α να έκτείτη
- τον-χρόνον τοῦ πρώτου, αν ήναι αμφίβολος. Η να το μεταβάλλη είς
μακρόν, αν ήναι φύσει βραχύ.

Εξαίρεσις δευτέρα. Έαν φωνήεν, η Ρ. προηγηται των ΕΑ, ταυτα συναιρούνται είς Α' ως, ύγιέα, ύγιᾶ° πορφυρέα, πορφυρᾶ.

Έξαίρεσις τρίτη. Τά ΑΟ συναιρούνται είς Ω. ώς, γήραος, γήρως * άγαπάομεν, άγαπώμεν.

Έξαιρεσις τετάρτη. Τὰ ΕΟ πάντοτε, και τὰ ΟΕ ως έπι το πλείσον, συναιρούνται είς ΟΥ (1). ώς, τείχεος, τείχους φιλέομεν, φιλουμεν χρύσοε, χρύσου.

δ'. "Όταν κατόπιν τοῦ Ι και Υ ευρίσκεται βραχύ φωνήεν, αποβάλλεται είς την συναίρεσιν ' ώς, ίέραξ, ϊραξ' ίερος, ίρος' δφιας, όφις'

βότρυες, βότρυς κ. τ. λ. έ. Βραχύ φωνήεν όταν ευρίσκεται πρό μακρού, αποβάλλεται είς την συναίρεσην ώς, 'Απελλέης, Α'πελλης άληθέων, άληθών άπλόη, άπλη διπλόη, διπλη. Είς δε τα υποτακτικά των είς ΟΩ, τό ΟΗ συναιρείται είς Ω · ώς, χρυσόητον, χρυσώτον κ. τ. λ.

5'. "Όταν φωνήςν εύρεθή πρό διφθόγγου, αποβάλλεται, η αύτο, η εν των φωνηέντων της διρθόγγου.

Ούτως, εάν το Α προηγηται των ΕΙ, ΟΥ, άποβάλλεται είς την συναίρεσιν το Υ, το δε Ι ύπογράφεται ως, αγαπάεις, αγαπάς τιμάου, τιμῶ.

Εάν δμως προηγήται της ΟΙ, τὸ Ο με τὸ Α συναιρούνται είς Ω, και το Ι υπογράς εται ώς,

άγαπάοιμι, άγαπῷμι.

Όμοίως, τὸ Ε πρὸ τῆς ΕΙ, ΟΙ, ΟΥ, ἀποβάλλεται ως, φιλέεις, φιλείς βασιλέοιν, βασιλοϊκο φιλέουσι, φιλούσι.

^{(1) &#}x27;Ο λόγος της τρίτης και τετάρτης εξαιρίσεως είναι, ότι το Ο έχον φυσικά ήχον πληρέστερον παρά το Ε καί Α, ύπερισχύει είς TA'S GUVAL PROIS.

. . .

Είς τὰ ὀνέματα τὸ Ο ευρισκόμενον πρό τῆς ΕΙ, ἀποβάλλει τὸ Ι είς την συναίρεσιν ώς, πλακόεις, πλακούς.

Όμοίως είς την άπαρέμφατον τῶν ΟΩ ρημάτως, τὸ Ο ἀποβάλλει τὸ Ι τῆς ΕΙ ° χρυσόειν, χρυσοῦι.

Είς δε τὸ ένικον δεύτερον καὶ τρίτον πρόσωποι τῆς όρις ικῆς τῶν ἡημάτων τούτων, τὸ Ο πρὸ τῆς ΕΙ ἀποβάλλει τὸ Ε΄ ὡς, χρυσόεις, χρυσοῖς χρυσόει, χρυσοῖ πρὸ δὲ τῆς ΟΙ, καὶ ΟΥ, ἀποβάλλεται αὐτό ως, χρυσόοιμι, χρυσόουσι, χρυσόουσι, χρυσόουσι.

Τὸ Ο πρὸ τῆς Η είς τὰ ένικὰ δεύτερα καὶ τρίτα πρόσωπα τῆς ὑποτακτικῆς τῶν είς ΟΩ, καὶ είς τὸ δεύτερον τοῦ παθητικοῦ ένες ῶτος τῆς ὑριστικῆς καὶ ὑποτακτικῆς αὐτῶν, κάμνει συναίρεσιν είς ΟΙ $^{\circ}$

ώς, χρυσόμς, χρυσοίς κ. τ. λ.

ΚΡΑΣΙΣ.

Κρασις λέγεται, όταν δύο φωνήεντα συγκιριώνται τρόπον τινά καὶ συνθέτωσιν εν άλλο διάφορον, πάντοτε όμως μακρον, η δίφθογγον, άνωθεν τοῦ όποίου συνειθίζουν νὰ γράφωσι τὸ σημείον ' λεγόμενον Κορωνίδα.

Συμβαίνει δε ή κράσις μεταξύ όλων των μερών

τοῦ λόγου κατά τους ακολούθους τρόπους.

Ο Ι είς ΟΙ ώς, τὸ ἱμάτιον, Θοιμάτιον (1).

Al El eig El' ws, nai ei, nei.

ΑΙ ΟΥ είς ΟΥ ώς, και ού, κού.

ΑΙ ΕΥ είς ΕΥ ως, και εύ, κεύ.

ΟΥ Η είς Η · ως, τοῦ ἡμετέρου, Θημετέρου (2).

⁽¹⁾ Το ψιλον μεταβάλλεται είς το αντίςοιχον του δασθ διά τό δασυνόμενον αρχτικόν φωνθεν τοῦ ονόματος • οὖτω και Βατέρου, θα τερω, κ. τ. λ.

⁽²⁾ Είς την χράσιν αναφέρονται και άλλα πολλά· ώς, οὐνεια, τοὔνεκα, ὧνθεωπε, ὧνες, οὖνεια, διά σαφήνειαν δμως ??!

φονται τὰ πλειότερα διηρημένως, και τίθεται επάνω είς τον τόπον τοῦ λείποντος φωνήεντος το πνευμα και ὁ τόνος του ° ως, ω 'ν θρωπε, ω 'ν ερ, ω 'ν αξ, ω 'ν αθέ' κ. τ. λ.

⁽¹⁾ Οῦτω λέγομεν καί, τά δικον, τὰ γαθά, τὰ λλα, τὰ πί, και τός αντί, τὰ ἀδικον, τὰ ἀγαθά, τὰ ἀλλα, τὰ ἐπί, καὶ αυτός. Πρέπει δὲ νὰ παρατηρήσωμεν, ὅτι ἡ συμβαίνουσα εἰς τὴν ὀνομαςικὴν ἢ γενικὴν κρὰσις, φυλάττεται καὶ εἰς τὰς ἄλλας πτώσεις, ἄν δὲν ἐμποδίζεται ἀπό μεσολλαβοῦν σύμφωνον, ἢ ἀπό τὰ εἰδος τῶν φωνηέντων ο ἄθεν, τὰ ν δρός, τὰ ν δρί, ὅχι ὅμως τὰ ν δρα, διότι μεσολλαβεῖ σύμφωνον ο οῦτω καὶ, τοῦ μόν, τοῦ μοῦ, τοῦ μῷ εἰς δὲ τὸ πληθυντικὸν, τὰ μὰ, ἀλλ' ὅχι τοῦ μὰ, διότι τὰ ΑΕ συγκιρνῶνται εἰς Α. Καὶ εἰς τὴν σημερινὴν γλῶσσαν μεταχειρίζομες πολλάκις τὴν κρὰσιν ος, εγῶδα, μεῦ ἀωκε, κ. τ. λ.

⁽¹⁾ Τό Ι υπογράφεται, όταν ευξίσκεται είς την δευπέραν από πάς συγκιρνωμένας συλλαβάς. Ό δε τόνος, και μετά την κράσιν τίθεται είς την αυτήν συλλαβήν της συνθέτου λέξεως, ήγουν, η λήγουσαν, η παραλήγουσαν, η προπαραλήγουσαν. Τίθεται όμοίως τό σημείων της δασείας, η της ψιλής, κατά τό πνευμα τοῦ άρθρου, η τοῦ άρκτικοῦ Φωνήεντος της δευπέρας λέξεως, εύ μοί, τά μά.

ΚΕΦΑ'ΛΑΙΟΝ Δ'.

Περί άποστρόφου.

ΙΙολλών λέξεων αποβάλλονται τα ληκτικά φωνήεντα, όταν και ή ακόλουθος αρχίζη από φωνήεν είς την περίσασιν ταύτην γράφεται το σημείον ' έπάνωθεν των συμφώνων, με τα όποια εσυλλαβίζοντο. Αποβάλλονται δέ τὰ φωνήεντα Α, Ε, Ι, Ο (1). Αι λέξεις, είς τὰς ὁποίας ἀκολουθεῖ πολλά συχνά η αποβολή αυτη είναι αι προθέσεις (πλην της περί), οί σύνδεσμοι τε, γε, δε, άλλα, άρα, άρα ή οιομαςική και αιτιατική πάντα ώς, πάντ άριςος καὶ ή αιτιατική Δία, μετά του νή ο ώς, νη Δί έφη. "Οταν η λέξις η πάσχουσα την αποβολήν του φωνή ευτος έχη του τόνον είς την λήγουσαν, έαν μέν ηναι πρόθεσις, επίρρημα, η σύνδεσμος, αποβάλ λεται και αυτός με το φωνής» ώς, αφ ήμων όδ' έφη κ. τ. λ. Έαν δε από τα άλλα μέρη του λόγου, αναβιβάζεται είς την παραλήγουσαν ώς δείν έπαθον φήμ έγώ.

ΚΕΦΑ'ΛΑΙΟΝ Ε'.

Περί παραγωγής δνομάτων.

Πρωτότυποι λέξεις λέγονται, δσαι δεν προέρχου ται από άλλας, η τουλάχισον, δεν ευρίσκεται άλλη καμμία άρχη αυτών. Παράγωγοι δε, δσαι παράγονται άπό άλλας.

⁽¹⁾ Οί ποιηταί αποβάλλουν και την δίφθοργον ΑΙ, είς την παθτ τικην Φωνήν των έηματων, και την ΟΙ είς τας δοτικάς ΜΟΙ, ΕΟΙ.

Τά οιόματα, Βεωρούμενα κατά την παραγωγήν των, διαιρούνται γενικώς είς ρηματικά και παρώνυμα κατά δε την είδικην σημασίαν των, είς περιεκτικά, αύξητικά, ύποκορις ικά, πατρωνυμικά, έθνικά, κτητικά, συγκριτικά καί ύπερθέτικά.

ΎΡΗΜΑΤΙΚΑ ΟΥ ΣΙΑΣΤΙΚΑ.

· Ουσιαστικά ονόματα παράγονται και άπο τον ένεστώτα, και άπό τον παθητικόν παρακείμενον, διά να φανερόνωσι γενικώς και απροσδιορίστως την έννοιαν του ρήματος, η το αποτέλεσμα της ένεργείας, η αυτά τα υποκείμενα ένεργούντα ή πάσχοντα, η άλλο τι περιστατικόν συνδεδεμένον μέ τήν έννοιαν του ρήματος. Από τον ένεστωτα παράγονται

ά. Αρσενικά είς ΟΣ. φθονώ, φθόνος προτώ,

πρότος λέγω, λόγος είνω, εόνος.

β'. Αρσενικά είς ΕΥΣ σπείρω, σπορεύς

φθείρω, φθορεύς τέμνω, τομεύς.

γ'. Θηλυκά ονόματα είς Η καί Α, οξύτονα τα πλειότερα ως, νέμω, νομή βόσκω, βοσκή πνέω, πνοή (Ι) βλάβω, βλάβη λήθω, λήθη άγω, άγωγή εδω, εδωδή χαίρω, χαρά σπείρω, σπορά · φθείρω, φθορά.

δ'. Θηλυκά είς ΙΑ· μαίνω, μανία· και διά της ΕΙ διφθόγγου από των είς ΕΥΩ ρημάτων · πρεσβεύω, πρεσβεία · βασιλεύω, βασιλεία.

έ. Ο ὐδέτερα είς ΟΣ · βλάβω, βλάβος · μισῶ,

μίσος.

Από τὸ πρώτον πρόσωπον τοῦ παθητικοῦ παρακειμένου παράγονται,

⁽¹⁾ Orav το είνα έχη Ε η ΕΙ είς την παςαλήγουσαν, το παςα: γόμενον όνομα τρέπει το Ε είς Ο, αποβάλλει δε το 1.

ά. 'Αρσενικά είς ΜΟΣ' τέθειμαι, θεσμός' δέδεμαι, δεσμός' έσπασμαι, σπασμός' ώρισμαι, όρισμός (1).

β'. Θηλυκά είς ΜΗ εγνωσμαι, γνώμη πί-

πλησμαι, πλήμη έστιγμαι, στιγμή.

γ'. Ουδέτερα είς ΜΑ· τέθειμαι, θέμα έσπασμαι, σπάσμα δουγμαι, δουγμα.

Από το δεύτερον πρόσωπον,

Θηλυκά είς ΣΙΣ καὶ ΣΙΑ΄ πέπραξαι, πράξις ἔσκη ζαι, σκή ζις δέδοσαι, δόσις δεδοκί μασαι, δοκιμασία τέθυσαι, θυσία.

Από το τρίτον,

ά. Αρσενικά είς ΤΗΣ · πέκριται, κριτής · γε γένηται, γενέτης.

β. Άρσενικά είς ΤΗΡ, καὶ ΤΩΡ' γεγένηται, γενετήρ, γενέτωρ' σέσωσται, σωτήρ.

γ'. - είς ΤΟΣ πέποται, πότος.

δ. Θηλυκά είς Η, ἢ ΙΣ' γεγένηται, γενετή' πέπειται, πίτις.

έ. — είς PA · έξυσαι, ξύσρα · ώρχησαι, όρχήσρα · σ΄. Ο ὐδ έτερα είς ΤΡΟΝ · δεδίδαπται, δίδαπτρον · μεμήνυται, μήνυτρον · σέσωσται, σώστρον . ΟΥ ΣΙΑΣΤΙΚΑ (2) ΠΑΡΑ ΓΩΓΑ 'ΑΠ' Α΄ΛΛΑ ΟΥ ΣΙΑΣΤΙΚΑ ·

ά, 'Αρσενικά είς ΤΗΣ ἀπὸ τὰ είς ΙΣ, ΟΣ, ἢ ΟΝ' πάλις, πολίτης ὅππος, ἱππότης ὅπλον, ὁπλίτης.

(1) Τάττονται είς τὰ οὐσιαστικά, διότι ώς τοιαύτα λαμβάνονται

καθ' έαυτά.

⁽¹⁾ Είς την μόρφωσιν τῶν παραγομένων ἀπό παραπειμένους, ἀτο βάλλεται ὁ ἀναδιπλασιασμός, ἢ ή συλλαβική αδξησις καὶ ἀν είναι χρονική, τὸ ὄνομα λαμβάνει τὸ ἀρκτικόν φωνῆεν ἢ δίφθογγον τοῦ ἐνεστῶτος. Καὶ τὰ μεν εἰς ΜΟΣ προσλαμβάνουν Σ, καὶ ἀν ὁ παθπτικός παραπείμενος ἔχη φωνῆεν πρό τοῦ ΜΑΙ · ώς, τέθειμαι, δέδεμαι. Τὰ δὲ εἰς ΜΑ καὶ ΜΗ, ὅχι μόνον δὲν τὸ προσλαμβάνουν εἰς την αῦτην περίςασιν, ἀλλά καὶ ὅταν εὐρίσκεται, τὸ ἀποβάλλουν ἐνίστε ώς, ἔγνωσμαι, γνώμη · πέπλησμαι, πλημα.

β'. - είς ΕΥΣ ἀπὸ τὰ είς ΟΣ, ΟΝ, καὶ άλλας καταλήξεις τρίπος, τριπεύς ίερον, ίερεύς...

γ'. Θηλυκά είς ΤΕΙΡΑ, ΤΡΙΑ, η ΤΡΙΣ, άπο τὰ είς ΤΗΡ, ΤΗΣ και ΤΩΡ αρσενικά σωτήρ, σώτειρα ολετήρ, ολέτειρα μαθητής, μαθήτρια ορχηστής, ορχήστρια αυλητής, αυλητρίς.

δ'. — είς ΙΣ άπο τὰ είς ΗΣ, της πρώτης κλίσεως πολίτης, πολίτις ικέτης, ικέτις.

έ. - είς ΑΙΝΑ από τὰ είς ΩΝ αρσενικά. Βεράπων, Βεράπαινα· λέων, λέαινα· και άπο τά είς ΥΣ • σῦς, σύαινα • ὖς, ὕαινα • καὶ ἀπὸ τινὰ λήγοντα είς ΟΣ. Θεός, Θέαινα. 5'. — είς ΕΙΑ άπο τὰ είς ΕΥΣ. ίερευς, ίέρεια.

ζ΄. Θηλυκά είς ΣΣΑ, από ονόματα διαφόρων καταλήξεων βασιλεύς, βασίλισσα άναξ, άνασσα:

πένης, πένησσα.

Είς τὰ παράγωγα οὐσιας ικὰ έμποροῦμεν νὰ άνας φέρωμεν και τα ειδικώτερον λεχόμενα περιεκτικά, αύξητικά, ύποκοριστικά, πατρωνυμικά, หลโ อ มาเหล่ อิเอรเ, ลัก หลโ รเบล อัน รอบรอก ที่บลเ χυρίως έπίθετα, λαμβάνονται όμως ώς ούσιας ικά.

ПЕРІЕКТІКА'.

Περιεπτικά λέγονται έκεινα τά ουσιασικά ονόματα, τὰ όποια φανερόνουν τόπον περιέχοντα τὰ σημαιτόμενα ύποκείμενα άπο το όνομα, έκ τε όποίε παράγονται. Εχουν δε διαφόρους παταλήξεις.

ά. Αρσενικά είς ΩΝ, ή όποία είναι ή συνηθετέρα κατάληξις τῶν περιεκτικών ος, γυναικών, παρθενών, ίππων, άχυρων, έλαιων, άμπελων, σιτών, όψων, κ.τ.λ.

β'. Θηλυκά είς ΩΝΙΑ · ροδωνία.

·γ'. --- είς ΙΑ· ταῦτα φανερόνουν πυρίως σωρείαν και συνάθροισμα ώς, ανθρακιά, σποδιά, μυρμικιά, σφηκιά.

'δ'. - sig ITHΣ, n ITIΣ youaixweitng xal γυναικωνίτις, ανδρωνίτις.

έ. Ο ύδέτερα είς ΕΙΟΝ · διδασκαλείον, μουσείον,

νοσοκομείον, πρυτανείον. 5'. — είς ΗΡΙΟΝ · ακροατήριον, δικασήριον.

C'. - sic AION 'Hpaior, 'AShvaior.

Εδώ έμπορουμεν να αναφέρωμεν και τα λεγόμεια περιληπτικά, όσα δηλαδή με ένικον άριθμον παρασένουν πολλά° ώς, σρατιά, σρατός, έκκλησία, κ.τ.λ.

AT'EHTIKA'.

Είναι τινά παρώνυμα έσιας ικά, τὰ ὁποῖα έμπαιατικώς ώς έπι το πλείστον μεγαλύνουν την συνεί-Βισμένην ίδεαν της σημασίας τε ούσιας ικού όθει λέγονται αυξητικά. Αί καταλήξεις των είναι,

ά. είς ΩΝ χείλων, γνάθων, γάςρων, βλεφάρων,

κεφάλων, Βράσων.

β'. είς ΑΞ' πλούταξ.

γ΄. είς ΙΑΣ · μετωπίας, στομίας, τολμητίας, Φρονηματίας, οίηματίας.

тпокоріттіка'.

Τα ύποχορισικά έξ έναντίας σμικρύνουν τα πράγ ματα πολαπευτιπώς, η παταφρονητιπώς, η άπλως παρας ένουν την σμικρότητά των. Γίνονται άπο διά φορα ούσιατικά, και έχουν διαφόρους καταλήξεις

ά. Αρσενικά είς ΙΣΚΟΣ * νεανίσκος, μειρακί

σπος, ανθρωπίσπος.

 β' . — $\epsilon i \zeta I \Lambda O \Sigma$ · $\nu \alpha \nu \tau i \lambda o \zeta$.

γ'. - είς ΥΛΟΣ ερωτύλος, εκ τοῦ έρως (1).

⁽¹⁾ Παράγονται και από επίθετα ο ως, δριμύλος εκ' τοῦ δριμύς. Κατά τοιθτον σχηματισμόν λέγομεν και ήμεις την σήμερον. ξυνου. λοίς, βαςουλός, γλυχουλός, κ. τ. λ.

δ'. — εἰς ΑΞ· λίθαξ, βώλαξ. έ. - είς ΙΔΕΥΣ (διά τὰ νεογέννητα ζωα). αετιδεύς, λυκιδεύς, λεοντιδεύς. 5'. Θηλυκά είς ΙΣ. Βεραπαινίς, πινακίς, μα-. χαιρίς, γλωττίς. ζ' . — εἰς ΙΣΚΗ · παιδίσκη, μειρακίσκη. • εἰς ΛΙΣ · φυσαλίς. 9'. — είς XNΗ πολίχνη. ί. Ο ύδέτερα είς ΙΟΝ. Οὖτος είναι ο γενικώτερος σχηματισμός των ουδετέρων ύποκοριστικών * λαμβάνει όμως και άλλους μετασχηματισμούς είς πλειοτέραν έμφασιν του υποκορισμού ώς, ανθρώπιον, άνθρωπίσκος, άνθρωπάριον. ιά. - είς ΑΔΙΟΝ λαμπάδιον, πρεάδιον. sβ'. - είς AION γύναιον. ιγ'. — εἰς ΕΓΟΝ· ἀγγεῖον. ιδ'. — εἰς ΙΔΙΟΝ· πινακίδιον, οἰκίδιον. ιέ. - είς ΔΙΟΝ ίχθύδιον, βοτρύδιον (1). ες Α'PION · ανθρωπάριον, παιδάριον.

ιζ'. — είς Α'ΣΙΟΝ · ποράσιον.

ΠΑΤΡΩΝΥΜΙΚΑ.

ιή. — εἰς Υ΄ΛΛΙΟΝ · μειραπύλλιον .

19'. — εἰς Υ΄ΔΡΙΟΝ · μελύδριον .

π'. — εἰς Υ'ΦΙΟΝ · ζωύφιον .

Πατρωνυμικά λέγονται κυρίως τὰ παραγόμενα άπὸ κύριον ὄνομα πατρὸς, διὰ νὰ φανερόνωσι τὸν

⁽¹⁾ Ὁ είς ΔΙΟΝ σχηματισμός γενναται από τόν είς ΙΔΙΟΝ τό δε 1 μετά τοῦ Ο συναιρεῖται είς την ΟΙ δίφθογγον δες, βοίδιον, βοίδιον, μετά τοῦ Ε, είς την ΕΙ δεν, άμφορείδιον, έχ τοῦ ἀμφορείδιον έπσείδιον, έχ τοῦ ἀρφορείδιον έπσείδιον, έχ τοῦ ἀρφορείδιον έποτείδιον, έχ τοῦ ἀρφορείδιον έποτείδιον, έχ τοῦ ἐχθυίδιον, χ. τ. λ. Όπου δεν γίνεται συναίρεσις, τὸ Ι ὑπογράφεται, ἢ ἀποβάλλεται δθεν, γκόδιον, λαγώδιον, σπηλάδιον, ελάδιον, χ. τ. λ.

υίου, η την θυγατέρα αυτού. Γίνονται δέ πατρωνυμικά και άπο μητέρων και προγόνων ένδέζων ονόματα. Σχηματίζονται δε κατά τὸν ακόλουθοι τρόποι.

ά. Αρσενικά είς Α'ΔΗΣ, άπο τὰ είς ΑΣ καὶ είς ΗΣ πρωτόκλιτα, και από τα είς ΟΣ καθαροι τριτόκλιτα, και έχοντα είς την παραλήγουσαν τὸ Ι, η την ΕΙ δίφθοργον. Αίνείας, Αίνειάδης Ι'ππότης, Ίπποτάδης • Λαέρτιος . Λαερτιάδης • Βα-

σίλειος, Βασιλειάδης.

β'. Αρσενικά είς Ι'ΔΗΣ, ἀπό τὰ είς ΟΣ μή καθαρόν τριτόκλιτα, έτι δὲ καὶ ἀπό τὰ είς ΟΣ καθαρόν, μη έχοντα όμως είς την παραλήγουσαν Ι, η ΕΙ πρός τούτοις και από τα πεμπτόκλιτα, τών οποίων ή γενική έχει βραχείαν παραλήγεσαν Κρόνος, Κρονίδης • Νικόλαος, Νικολαϊδης • Αγαμέμεως Α'γαμέμνονος, 'Αγαμεμνονίδης' Πέλο., Πέλοπος, Πελοπίδης Λητώ, Λητόος, Λητοίδης, και κατά συναίρεσιν, Λητοίδης Πηλεύς, Πηλέως, Πηλείδης, καὶ κατά συναίρεσιν Πηλείδης. Οῦτω καὶ Πανθοίδης, Περσείδης, Ήραπλείδης, π. τ. λ.

γ'. - είς ΙΑ'ΔΗΣ, από τὰ πεμπτοκλιτα, των όποίων ή γενική έχει μακράν παραλήγουσαν Α'μφιτρύων, 'Αμφιτρύωνος, 'Αμφιτρυωνιάδης' Τελα-μων, Τελαμωνος, Τελαμωνιάδης. Οῦτω καὶ Πηληϊάδης, Περσηϊάδης, από την μακροπαράληκτον Ιων-

κήν γενικήν Πηλήος, Περσήος.

δ'. - είς Ι'ΩΝ καὶ ΕΙ'ΩΝ Ἰωνικώς αντί των είς Ι'ΔΗΣ καί ΕΙ'ΔΗΣ. Κρονίδης, Κρονίων. Άκτο

ρίδης, Απτορίων Πηλείδης, Πηλείων. έ. Τὰ είς Ι'Σ και Α'Σ Θηλυκά πατρωνυμικά γίνονται από τὰ είς Ι'ΔΗΣ και Α'ΔΗΣ αρσενικά, κατά αποβολήν της ΔΗ συλλαβής. Πριαμίδης, Πριαμίς · Θετιάδης, Θετιάς · και άπο τὰ είς ΙΑ'ΔΗΣ,

κατά αποβολήν του Α και ΔΗ · Νυροιάδος, Νυροίς · Περσυϊάδος, Περσυίς.

5'. Τὰ είς ΙΩ'ΝΗ, ἀπό τὰ είς Ι'ΩΝ πατρωνυ-

μικά 'Ακρισίων, 'Ακρισιώνη.

ζ'. Τὰ εἰς ΙΝΉ, ἀπὸ τὰ εἰς ΟΣ μη καθαρόν· Α΄ δρασος, Αδρασίνη· 'Ωκεανὸς, 'Ωκεανίνη.

'E O N I K A' (1).

Έθνικὰ ὀνόματα λέγονται, ὅσα φανερόνουν πρόσωπον ἢ πρᾶγμα ἀναφερόμενον εἰς ἐθνος, ἢ ἐπαρχίαν, ἢ πόλιν. Ἐχουν διαφόρους καταλήζεις, πλὴν δὲν ὑπόκεινται εἰς γενικοὺς κανόνας, ὥστε κατ αὐτοὺς νὰ σχηματίζωμεν ἀπταίςως τὸ ἐθνικὸν, ὅταν μᾶς δοθἢ τὸ ὄνομα τοῦ ἔθνους διὰ τοῦτο πρέπει νὰ συμβουλευώμεθα τὰ λεξικὰ καὶ τὰ Γεωγραφικά. Α Φυλάττεται ὅμως εἰς πολλὰ καὶ ἀναλογία τις, ὡς φαίνεται εἰς τὰ ἀκόλουθα, τὴν ὁποίαν πρέπει νὰ παρατηρώμεν καὶ νὰ ἀκολουθωμεν εἰς τὴν παραγωγὴν νέων ὀνομάτων. Σχηματίζονται λοιπὸν,

ά. Είς ΑΓΟΣ, ἀπὸ τὰ είς Α, Η, καὶ ΑΙ Κερκυρα, Κερκυραϊος Γάζα, Γαζαῖος Κυρήνη, Κυρηναῖος Μυτιλήνη, Μυτιληναῖος 'Ρώμη, 'Ρωμαῖος 'Αθῆναι, 'Αθηναῖος Θῆβαι, Θηβαῖος 'Εξω τῆς ἀναλογίας ταύτης φαίνονται, 'Ιθάκη, 'Ιθακήσιος Σπάρτη, Σπαρτιάτης Αίγινα, Αίγινήτης Θεσσαλονίκη, Θεσσαλονικεύς Κλαζομεναί, Κλαζομένιος Συρακοῦσαι, Συρακοῦσιος Πλαταιαί, Πλαταιεύς.

β΄. Εἰς ΙΟΣ ἀπὸ τὰ εἰς ΟΣ παροξύτονα, καὶ προπαροξύτονα ' Άνδρος, ' Ανδριος ' Νάξος, Νάξιος ' Σίφνος, Σίφνος ' Λέσβος, Λέσβιος ' Μίλητος, Μι-

⁽¹⁾ Τα έθνικα λαμβάνονται καθ' έαυτα πολλάκις ως ουσιαστικά! δια τουτο βάλλονται είς την σειραν των παραγώγων ουσιαςικών.

λήσιος Κόρινθος, Κορίνθιος και από τα είς ΩΝ' Καρχηδών, Καρχηδόνιος Λακεδαίμων, Λακεδαιμόσιος. Έξω της αναλογίας, Κύζικος, Κυζικηνός.

γ'. Εις ΙΝΟΣ από τα είς ΑΣ περιττοσύλλαβα' Α'κράγας, 'Ακράγαντος, 'Ακραγαντίνος ' Τάρας,

Τάραντος, Ταραντίνος.

δ'. Είς Ο'Σ από τὰ είς ΙΑ παροξύτονα θηλυπά Βοιωτία, Βοιωτός · Λυδία, Λυδός · Ίταλία, Ἰταλός

Σικελία, Σικελός (1).

έ. Εἰς Ι΄ΤΗΣ, ἀπό τὰ εἰς ΡΑ πληθυντικά εδέτερα "Αβδηρα, 'Αβδηρίτης Στάγυρα, Σταγυρίτης. Εξω της αναλογίας, Μέγαρα, Μεγαρεύς Βάκτρα, Βαπτριανός.

5'. Είς ΕΥ'Σ από τα είς ΕΙΑ Βηλυκά ' Αλεξάν δρεια, 'Αλεξανδρεύς' Καισάρεια, Καισαρεύς' Αντιοχεία, 'Αντιοχεύς.

ζ'. Άργος, Άργείος.. ή. Κῶς, Κώϊος κ. τ. λ.

Πολλά έθνικά ονόματα γίνονται άπο τά πρωτότυπά των, κατά αποκοπήν των τελευταίων συλλαβων, η και κατά μεταβολίν, η προσθήκην τινά ώς

Α' καρναν - ία, 'Ακαρνάν' Καρ-ία, Κάρ· Παφλαγων-ία, Παφλαγών Ε΄ λλάς, "Ελλην· Καρ- /α, Κάρ* Ιων - /α, *Ιων * Λακων - /α, Λάκων * Λυκαων-ία, Λυκάων.

Α'ρκαδία, 'Αρκάς' Θρακία, Θράξ. Φρυγία, Φρύξ. Αίθιοπία, Αίθίο - κ.τ.λ.

Τά θηλυκά έθνικά σχηματίζονται η άπο άρσεν κά, κατά μεταβολήν της καταλήξεως ΗΣ είς [Σ'

⁽¹⁾ Σικελοί και Ίταλοί ελέγοντο οι αρχαΐοι κάτοικοι τῆς Σικελίας nal 'Irakías. Einekiwrai de nal 'Irakiwrai, ol üsegov narainiser TEG EXE? "ENNIVEG.

ως, Σπαρτιάτης, Σπαρτιάτις 'Αβδηρίτης, 'Αβδηρίτις, 'Αβδηρίτις, 'Αβδηρίτις, 'Αβδηρίτις, 'Αβδηρίτις, 'Αβδηρίτις, 'Αβδηρίτις, 'Αβδηρίτις, 'Ελληνίς Μέγαρα, Μεγαρίς Δηλος, Δηλιάς Απαρένθεσιν τοῦ Α. "Ετι Λάκων, Λάκαινα Λίβυς, Λίβυσσα Θράξ, Θράσσα κ. τ. λ.

'РНМАТІКА' ЕПІ'ӨЕТА.

'Από το πρώτον πρόσωπον του παθητικού παρα πειμένου γίνονται ἐπίθετα εἰς ΜΩΝ, τὰ ὁποῖα φανερόνουν ὑποκείμενον ἐνεργοῦν κατὰ τὴν σημασίαν τοῦ ρήματος, ἢ ἔχον ἔξιν ἢ διάθεσιν εἰς πρᾶξιν τινά° ὡς, νοήμων, ἐπιλήσμων, ἐλεήμων, οἰκτίρμων.

Από το τρίτον πρόσωπον γίνονται επίθετα είς ΤΟ'Σ, η είς ΤΕ'ΟΣ, καὶ τὰ μέν είς ΤΟ'Σ, φανερόνουν πάθος, η δύναμιν τοῦ παθεῖν, ως, μισητὸς, ἀγαπητὸς, ὁρατὸς, χειρωτός τὰ δὲ είς ΤΕ'ΟΣ, τὸ ἀξιοπαθες, νὰ εἶπω οῦτω ὅθεν ἰσοδυναμοῦν μὲ τὸ ἀπρόσωπον δεῖ, η μὲ τὸ ἐπίθετον δίκαιος, η ἄξιος, καὶ μὲ ἀπαρέμφατον παθητικόν μισητέος, γραπτέος, πρακτέος.

паро'нтма 'епі' вета.

Διαφόρων παταλήξεων επίθετα παράγονται άπὸ οὐσιαστικά, καὶ έκάστη κατάληξις έχει ίδιαιτέραν τινὰ παραστατικήν δύναμιν.

Τὰ εἰς ΑΓΟΣ φανερόνουν ά. πρᾶγμα ἀνῆκον εἰς τόπον, ἢ ἔχον τοπικὴν τινὰ τάξιν κηπαῖος, χερσαῖος, λακκαῖος, λιμναῖος, πηγαῖος, πετραῖος, κορυφαῖος. β΄. χρόνον τριταῖος, τεταρταῖος.

2. Τὰ εἰς ΙΟΣ, ά. τόπον Ξαλάσσιος, πελάγιος, ποτάμιος, ἐσπέριος. β'. ἐφορίαν, προς ασίαν ξένιος, φίλιος, λόγιος, κτήσιος. γ'. κτησιν τινὸς πράγματος, η ποιότητα, κ. τ. λ. πλούσιος, χόλιος, σωτήριος.

3. Τὰ είς ΙΑΓΟΣ, μονάδα μέτρου * σταδιαΐοι, όργυιαίος, ποδιαίος, σπιθαμιαίος, δακτυλιαίος. ά. ὑποκείμενον έχον με ἀφθο.

νίαν, η γέμον από το σημανόμενον τοῦ ουσιαστικοῦ, ει 4. Tà sic AAE'OE του όποίου παράγονται θαρ Ω'ΔΗΣ ραλέος, ρωμαλέος, Δωραλέος, ·· ΟΈΙΣ μυδαλέος, άργαλέος, λευγα-H'EIS λέος * πετρώδης, ύδατώδης, ίχθυώδης, ανθεμώδης αμπι-

νώδης, πεταλώδης. 5. Τὰ είς ΑΝΟΣ, ποιότητα ριγεδανός, πευχε δανός, στεγανός, πεδανός.

6. Tà eiς ΕΡΟ'Σ ΗΡΟ'Σ ΗΛΟ,Σ $\nabla VO, \Sigma$

ίδιότητα, διάθεσιν καὶ ἔξιν ήθικήν, η κατάστασιν φυσικήν βλαβερός, φοβερός, φλογερός, δολερός, σκιερός, θα λερός, όδυνηρός, μοχθηρός, οχληρός, παματηρός, αιθη ρός, σιγηλός, σιωπηλός, σ πατηλός, άμαρτωλός, 🕬δωλός.

ά. τοπικήν κατάς ασιν' ορει-

λόεις (1). β'. ομοιότητα πτ

νός, πεδινός. β΄. χρόνον εαρινός, Θερινός, όπωρινός, χειμερινός γ. ποιότητα πρό-7. Ta sic EINO'S ΙΝΟ,Σ ξενον πάθους * έλεεινός, άλγεινός, άχθεινός.

⁽¹⁾ Ta sic O'EID nai H'EID sivat wointinoi ornuationol tin είς Ω'ΔΗΣ. δθεν όλα σχεδόν, όσα έχουν τον ένα σχηματισμόν, λαμβάνουν και τους άλλους · ώς, δενδρώδης, δενδράεις, δενδρήτι. πετρώδης, πετρήεις ' χ. τ. λ.

8. Τὰ εἰς ΙΜΟΣ, προτέρημα εἴς τι μάχιμος, ἀλαιμος. β΄. ποιότητα ἢ κατάς ασιν επιτηδεί αν πρός τι εδωδιμος, πλώϊμος, πότιμος, καύσιμος, ἀλώσιμος.

9. Τὰ είς ΕΟΣ καὶ κατὰ συναίρεσιν ΟΥΣ (1), καὶ τὰ είς ΙΝΟΣ, φανερόνουν ἀπὸ ποίαν ὕλην εἶναι τὸ ὑποκείμενον, ὅθεν ὡνομάσθησαν μετουσιας ικά χάλκεος, οῦς * σιδήρεος, οῦς * χρύσεος, οῦς * ἀργύ-ρεος, οῦς * μολίβδεος, οῦς * λίθινος, πήλινος, ξύ-λινος.

10. Τά είς ΕΙΟΣ φανερόνουν πράγμα άναφερότ μενον ώς κτημα, η ώς μέρος είς εμψυχον ύποκείμενον " όθεν και λέγονται κτητικά άνθρώπειος, βόειος, Ιππειος, όνειος, άρκειος, Όμηρειος, Ευριπίδειος, Πλουτάρχειος.

11. Τὰ εἰς ΩΊΟΣ ποιητικῶς, καὶ ΩΟΣ κοινῶς, φανερόνουν ὁμοίως πρᾶγμα ἀναφερόμενον εἰς τὸν κτήτορά του, ὅΘεν καὶ λέγονται κτητικά ἢ ἀφιέ-ρωμα, ἢ Θέσιν τοπικήν πατρῷος, μητρῷος, παπρῶος, ἡρῷος, ἀρκτῷος, έῷος.

12. Τὰ είς ΚΟΣ φανερόνουν πράγμα τὶ ἀναφερόμενον ὡς κτημα, ἡ ὡς μέρος, ἡ ὡς ἔθος, ἡ ὡς ποιότης, κ. τ. λ. είς ὑποκείμενα παντὸς είδους θεϊκὸς, ψυχικὸς, σωματικὸς, ὑλικὸς, πνευματικὸς, ἐκκλησιαστικὸς, πολιτικὸς, πατρικὸς, σπονδειακὸς, τροχαϊκὸς, πολεμικὸς, στρατηγικὸς, μηγανικὸς, κ. τ. λ.

^{(1) &#}x27;Ο είς ΕΟΣ καί ποιητικώς ΕΙΟΣ σχηματισμός ιδιάζει είς τά ιατασπευαζόμενα από μεταλλον.

EHI'OETA HAPATO'MENA 'AHO' "AAAA 'EHI'OETA.

Παράγονται ἐπίθετα καὶ ἀπὸ ἄλλα ἐπίθετα ούς, ἐλευθέριος, καθάριος, ἐθελούσιος, ἐκούσιος, ἀπὸ τῶν, ἐλεύθερος, καθαρός, ἐθέλων, ἐκοίσιος, Τοιαῦτα είναι καὶ τὰ λεγόμενα συγκριτικὰ καὶ ὑπερθετικὰ, περὶ τῶν ὁποίων θέλομεν ὁμιλίσειν κατωτέρω. Παράγονται ὁμοίως ἐπίθετα καὶ ἀπὸ ἐπιρρήματα οίς, παλαιός, χθεσινὸς, σημερικός, θαμινὸς, δηναιός, ἐκ τῶν, πάλαι, χθὲς, σημερον, θαμα, δήν καὶ ἀπὸ προθέσεις, ὡς, ἀντίος, ἐκ τῆς ἀντί.

OT ZIAZTIKA' AHO' EHI GETA.

Τὰ ἐπίθετα φανερόνουν γενικῶς ποιότητα τιὰ συνδεδεμένην νὰ εἶπω οὕτω καὶ συνυπάρχουσαν με τὰ πράγματα οθεν καὶ λέγονται συ γκεκριμένα ήγουν, σύνθετα ἀπὸ ὑποκείμενόν τι, καὶ ἀπὸ ποιότητας ταύτας χωρισμένας ἀπὸ τὰ ὑποκείμενά των, σχηματίζομε έκ τῶν ἐπιθέτων ὀνόματα, τὰ ὁποῖα λέγονται ουτιας καὶ ἀφηρημένα, διότι παρας ένουν τὰς ποιότητας, ὡς χωριστὰ πράγματα τοιαῦτα εἶναι τὰ ἀπόλουθα ἀλήθεια, εὐνοια, κακία, ἀγαθότης, ἑερωσύνη, ἀκτημοσύνη, ἀγιωσύνη, δικαιοσύνη, εξιών, ἀληθής, εὖνους, κακός, ἀγαθός, ἱερὸς, ἀκτίμων, ἄγιος, δίκαιος.

ΠΕΡΙ' ΣΤΓΚΡΙΤΙΚΩ N ΚΑΙ' ΤΠΕΡΘΕΤΙΚΩ N.

Έξετάζοντες συναλλήλως τὰ πράγματα κατὰ τὸ σημαινόμενον τῶν ἐπιθέτων των, εὐρίσκομεν ὅτι ἔχουν αὐτὸ ἄλλα εἰς μεγαλήτερον, ἢ μικρότερον

βαθιών, καὶ ἀλλα εἰς τον πλέον μεγάλον, ἢ εἰς τὸν πλέον μικρόν. Διὰ νὰ φανερόνωμεν λοιπὸν τοὺς βαθμοὺς τούτους, δίδομεν εἰς τὰ ἐπίθετα δύο σχηματισμοὺς διαφόρους, τὸν ἔνα, διὰ νὰ παρασείνη τὸν μεγαλήτερον ἢ μικρότερον βαθμὸν τοῦ σημαινομένει καὶ τὸ ἐπίθετον λέγεται τότε συγκριτικόν τὸν ἄλλον, διὰ νὰ παρασείνη τὸν πλέον μεγάλον, ἢ τὸν πλέον μικρόν καὶ τότε λέγεται ὑπερθετικόν. Πρὶν δὲ λάβη τὸ ἐπίθετον τοὺς μετασχηματισμοὺς τούτους, λέγεται θετικὸν, διότι παραστένει τὰ πράγματα εἰς τὴν ἰδιαιτέραν των φυσικὴν θέσιν καὶ κατάστασιν εἰναι δὲ πολλὰ συγκριτικὰ καὶ ὑπερθετικὰ, τῶν ὁποίων θετικὰ ἐπίθετα δὲν εὐρίσκονται.

Ο όμαλώτερος καὶ συνηθέσερος σχηματισμός τοῦ συγκριτικοῦ είναι είς τερος, τοῦ δὲ ύπερθετικοῦ

είς τατος.

ά. Σχηματίζομεν το συγκριτικον προσθέτοντες το τερος είς το θετικόν ώς, μάκαρ, μακάρτερος άχαρις, άχαρίσ-τερος το δε ύπερθετικον, προσθέτοντες το τατος ώς μάκαρ, μακάρ-τατος.

β'. "Όταν το θετικον τελειόνη είς ΟΣ, αποβάλλεται το Σ είς τον σχηματισμόν τοῦ συγκριτικοῦ
καὶ ὑπερθετικοῦ ὡς, μακρ-ός, μακρ-ότερος,
μακρ-ότατος καὶ ἐἀν ἡ παραλήγουσα τοῦ θετικοῦ ἦναι βραχεῖα, ἡ λήγουσα Ο μεταβάλλεται
είς Ω° ὅθεν, σοφ-ός, σοφ-ώτερος, σοφ-ώτατος. 'Από δὲ τὰ είς ΑΙΟΣ τινὰ ἀποβάλλουν καὶ
τὸ Ο° ὡς, παλαιός, παλαίτερος γεραιός,
γεραίτερος κ.τ.λ.

γ΄. "Όταν το Θετικόν τελειόνη είς ΕΙΣ, άποβάλλεται το Ι' ώς, χαρί-εις, χαρι-έστερος;

χαρι-έστατος.

δ. "Όταν το Θετικόν τελειόνη είς ΑΣ, ΗΣ, η ΤΣ, προσθέτεται το τερος καὶ τατος είς το οὐδέτερον ως, μέλας, μέλαν, μελάν-τερος, μελάν-τατος άληθης, άληθες, άληθεσ-τερος, άληθεσ-τατος ήδυς, ήδυ, ήδυ-τερος, ήδυ τατος. Είς δε τὰ είς ΟΥΣ, γινόμενα κατὰ συναίρεσιν ἀπὸ τὰ είς ΟΟΣ, προσθέτεται άπλως τὸ τερος καὶ τατος ώς, άπλοῦς, άπλοῦς ερος, άπλοῦς πος καὶ τατος.

έ. Έαν δε το θετικόν πελειόνη είς ΩΝ, προσθετεται το τερος και τατος είς την πληθυντική ονομαστικήν ώς, σώφρων, σώφρονες, σωφρονέσ-τατος. Τον σχηματισμόν τέτον λαμβάνουν τινά και άπο τὰ είς ΟΣ καθώς, σπουδαιός, σπουδαιός ερος, σπουδαιός τους άφθονες, άφθονες κατος

Σχηματισμός είς ΙΩΝ, ΙΣΤΟΣ.

Είναι τινα επέθετα είς ΟΣ, ΥΣ, καὶ ΡΟΣ, είς τὰ όποια δεν φυλάττεται ὁ ανωτέρω σχηματισμός, αλλά τὰ μεν συχκριτικά των τελειόνουν είς Ι΄ΩΝ, τὰ δε ὑπερθετικά είς ΙΣΤΟΣ ως,

καλός, καλλίων, κάλλισος.
κακός, κακίων, κάκισος.
τερπνός, τερπνίων, τέρπνισος.
Φίλος, Φιλίων, Φίλισος (1).
κδύς, κδίων, βδισος (2).
γλυκύς, γλυκίων, γλύκισος.

⁽ε) Το φίλος κάμνει και φίλτερος, φίλτατος και φιλαίτερος, θε Χαίτατος.

⁽²⁾ Τα είς ΥΕ λαμβάνουν και σούτον και τον ανωτέρω σχηματιστικόν. Τινα όμως εξ αυτών σχηματίζαν τα συγκριτικόν, μεταβάλλον τα είς ΣΕΩΝ την τελευταίαν συλλαβήν ώς, βαθύς, βάσσων γλυκύς, γλύσσων, κ. τ. λ. είναι δε ό σχηματισμός ούτος εθχρηστος είς τους ποιητάς.

ταχύς, ταχίων (1), τάχισος.
αισχρός, αισχίων, αισχισος.
εχθρός, εχθίων, έχθισος.
οιπτρός, οιπτίων, οιπτισος.
πυδρός, πυδίων, πύδισος.

Σχηματισμός είς ΙΣΤΕΡΟΣ, ΙΣΤΑΤΟΣ.

Τό συγκριτικόν και υπερθετικόν των είς ΑΑ γίνεται κατά άποβολήν του ΟΣ της γενικής, και προσθήκην του ιτερος, και ιτατος ώς, αρπαξ, αρπαγος, άρπαγίστερος, άρπαγίστατος βλάζ, βλακός, βλακίτερος, βλακίτατος.

Τον είρημένον σχηματισμόν δέχονται καὶ τὰ εἰς ΗΣ πρωτόκλιτα λαμβανόμενα έπιθετικῶς ως, πλεονέκτης, πλεονεκτίς ερος, πλεονεκτίς ατος πλήκτης, πληκτίς ατος πότης, ποτίσατος κλήκτης, κληκτίς ατος πότης ποτίσε ατος κλήν τοῦ ὑβριστης, τὸ ὁποῖον εἰς ἀποφυγην τῆς κακοφωνίας κάμνει, ὑβρις ότατος. Ὁμοίως καὶ τινὰ ἀπὸ τὰ εἰς ΟΣ τριτάκλιτα καὶ ΗΣ πεμπτόκλιτα ώς, λάλος, λαλίς ερος, λαλίς ατος ὁλίγος, όλιγίς ατος ψευδής, ψευδίς ερος, ψευδίς ατος.

Είς τὰ ἐπίθετα ἀγαθός, κακός, μικρός, ἀνταποκρίνονται πολλά συγκριτικά και ὑπερθετικά ἀπό ἄλλα θετικά σχυματίζόμενα, ἐκ τῶν ὁποίων πολλά δὲν ευρίσκονται εἰς τοὺς συγγραφείς.

⁽¹⁾ Το Ιάσσων και Ιάττων, και το ουδίτερου αυτού Ιάσσου καί Ιάττον είναι πλέου εύχρηςου και είς του πεζου λόχου.

เสนะไของ apeiwr. Βέλτερος χείρων (1) zpeloowy **λεράτιςος.** μικρότερος. καρρων. λωΐων μειότερος. λώων μείων (2), μείτος. λώςος. έλάσσων, έλάχισος. (φέρτατος.. (ที่ธอพา. ที่มเรอง (3).

Τοῦ δὲ μέγας τὸ συγκριτικὸν καὶ ὑπερθετικὸς εἶναι, μείζων, μέγιστος καὶ τοῦ πολύς, πλείων, τοῦ ὁποίου τὸ οὐδέτερον πλεῖον λέγεται καὶ πλέον, καὶ πλεῖν Αττικῶς τὸ ὑπερθετικὸν, πλεῖς ος (4).

Σχηματίζονται συγκριτικά καὶ ύπερθετικά καὶ ἀπό προθέσεις, καὶ ἀπό ἐπιρρήματα· ώς,

πρό, πρό - τερος, τατος (οθεν το πρώτος).

υπέρ, υπέρ - τερος, τατος (οθεν το υπατος).

ἀνω, ἀνώ - τερος, τατος.

ἔσω, ἐσώ - τερος, τατος.

έξω, έξω - τέρος, τατος.

⁽¹⁾ Ενίστε σχηματίζονται συγχριτικά και ύπερθετικά άπό άλλα δμοιά των, όχι κυρίως δι αυξησιν επιτάσεως, άλλα μάλλον δα όμείαν ποιητικήν τοιαυτα είναι τα ακόλουθα. Χείρων, Χειρότερος (1) Ένιστε σχηματίζονται συγχριτικό και ύπερθετικά άπό άλλα βρείαν μειότερος ελάχιςος, έλαχιςότερος κύδιςος, κυδίςατος.

⁽¹⁾ Eugionetai eis tous wointas nai ougneitinde dhisor.

⁽³⁾ Οὐσετερον πληθυντικόν τούτου είναι το επιζέηματικώς λαμβε νόμενον ή κιστα.

⁽⁴⁾ Το αυτότατος υπερθετικόν της αντωνυμίας αυτός ευρίστηται είς τον 'Αριζοφάνην.

έγγυς ξέγγυ - τερος, τατος. ξέγγιων, έγγισος. πρωϊ, πρωϊαί - τερος, τατος. υψι, υψισος. π. π. λ.

ΠΕΡΙ' ΑΡΙΘΜΗΤΙΚΩ Ν κ. τ. λ.

Είναι τινές λέξεις, αι όποιαι φανερόνουν μόνον την αριθμητικήν ποσότητα των ύποκειμένων, ήγουν το πόσα είναι όθεν λέγονται άριθμητικά. Ταυτα είναι τὰ ἀκόλουθα, πλησίον των όποίων επιμειόνομεν και τους άλφαβητικούς και άριθμητικούς χαρακτήρας οι όποιοι σημαίνουν την αυτήν ποσότητα.

| Είς ά, 1. | erreanaidena . 19', 19. |
|---|-------------------------|
| $\delta j_0 \ldots \beta'$, 2. | είχοσι χ', 20. |
| τρείς γ', 3. | είς και είκουν κά, 21. |
| τέσσαρες δ, 4. | χ. τ. λ. |
| πέντε έ. 5. | τριάκοντα , λ', 50. |
| έξ 6. | τεσσαράχοντα . μ', 40. |
| $\hat{\epsilon}\pi\tau\dot{\alpha}$ ζ' , γ . | πεντήχοντα ύ, 50. |
| о́хт ы́ й. 8. | έξήχοντα ξ', 60. |
| erréa S', 9. | έβδομή ποντα . ό, 70. |
| δέκα ί, 10. | ορδοήποντα . π', 80: |
| ένδεκα ιά, ΙΙ. | έννεν ή κοντα |
| δυοπαίδεκα, η ιβ', 12. | έχατόν ρ', 100. |
| δώδενα | διακόσιοι σ', 200. |
| τρισκαίδεκα ιγ', 13. | τριαμόσιοι τ', 300. |
| τεσσαρεσκαίδεκα ιδ', 14. | τετρακόσιοι ύ, 400. |
| πεντεκαίδεκα . ιέ, 15. | πεντακόσιοι φ', 500. |
| ėnnaidena 15', 16. | έξακόσιοι χ', 600: |
| έπτακαίδεκα ιζ', 17. | έπτακόσιοι |
| οκτωκαίδεκα ή, 18. | οπταπόσιοι ω, 800. |

έννακόσιοι . . π 900. μύριοι χίλιοι , α, 1000. δισμύριοι . . . , α, 20000. δισχίλιοι . . . β, 2000. τρισμύριοι . . λ, 30000. τρισχίλιοι . . . γ, 3000. πενταπισμύρια . γ, 50000. τετρακισχίλιοι. ,δ, 4000. χ. τ. λ. (1) πενταχισχίλωι ,ε, 5000. χ. τ. λ.

Οι μεταξύ των δέκα και είκοσι άριθμοι γράφοι. του ως έπι το πλείστον συνθέτως, ως φαίνονται ανωτέρω. οσοι δε είναι μετά του είκοσι, διηρημένως. Παρατηρείται δε είς την περίστασιν ταύτην, οτι εάν προυγήται ο μικρότερος άριθμός, μεσολαβεί ο και σύνδεσμος ως, δύο και είκοσι, κ. τ. λ. έὰν δὲ ὁ μεγαλήτερος βάλλεται πρότερος, ἀφίνεται ο καί ώς, είκοσι δύο, κ. τ. λ.

Εκασον άθροισμα δέκα μονάδων λέγεται δεκάς. **Σεί** πλην των δύο πρώτων δεκάδων, τα ονόματα των άλλων μορφόνονται άπο τάς μονάδας, προσθήμην του κοντα, η ηκοντα° ώς, τριάκοι-

τα, τεσσαράκοντα, πεντήχοντα, κ. τ. λ.

^{· (1)} Μεταχειρίζουται αριθμητικώς και τα ακόλουθα εξ κεφαλειακά φφάμματα, Ι, Π. Δ. Η, Χ, Μ, διά να σημαίνωσε τους αριθμούς, क्बेंग र्वकांका द्वीपया संदूषरामर्थः नवं I संदूषरामर्थः नवर्गे रिवर् कामिशारिश हैं। τό Π, πέντε τὰ Δ, δέχα τό Η, έχατόν τό Χ, χίλια τό Μ, μύςια. Τα γεάμματα ταθτα, πλήν του Π, έπαναλαμβάνονται ίκ τέσσαρας φοράς, διά τά ταγας ένωτι τους άλλους άριθμούς · ώς,

Εμπεριλαμβάνοντες τα άλλα είς μεγάλι I, r. IIII, 8. ΙΙ, εφανέζοναν ότι λαμβάνεται τεντάκι "II, 2. IIIIII, 9. "III, 3. A, 10. र्व मवश्ववर्षण्यार्थित वेश्ववर्ष्य वर्ष वर्ष वर्ष Щі, 4. ΔΠ, 15. λαμβατόμενον γεάμμα ουτώ ΙΔΙ, σημαί-П, 5. $\Delta\Delta$, 20. ΠΙ, ε. ΔΔΔ, 30. ver so: 1 X1, 5000 · π. τ. λ. IIII, 7. AAAA, 40.

Εκαστον όμοίως άθροισμα έκατον μονάδων λέγεται έκατοντάς καὶ τὰ ὀνόματα τῶν έκατοντάδων μορφόνονται ώσαύτως ἀπὸ τὰς μονάδας, κατὰ προσθήκην τοῦ κοσιοι, ἢ ακοσιοι ώς, διακόσιοι, τριακόσιοι, τετρακόσιοι, κ. τ. λ.

Τὰ ὀνόματα δὲ τῶν χιλιάδων συντίθενται ἀπὸ τὸ χίλιοι καὶ τὰ ἐπιρρήματα, δὶς, τρὶς, τετράκις, κ. τ. λ. Μὲ τὸν αὐτὸν τρόπον χίνονται καὶ

των μυριάδων τα ονόματα.

Από τὰ ἀριθμητικά ὀνόματα τὸ πέντε εως τὸ εκατὸν, πλην τῶν συνθέτων τρισκαίδεκα, τεσσαρεσκαίδεκα, είναι ἄκλιτα° τὰ δὲ λοιπὰ κλίνονται τὰ πλειότερα, ως ἐπίθετα ὀνόματα.

| 'A ęcerizór. | Onduxóy. | Ου σέτερον. |
|--|----------------------------|----------------------------------|
| Ο'νομας. είς (1) Γένικη, ένος Δοτικη, ένο Αίτιατ. ένα | μία μιᾶς μιᾶ μιαν | ev ev ev ev ev ev |
| Δυϊκός. | | Πληθυντικός. |
| D' | 1 2 2./. | Ten 20.7. |

Ο'ν. καὶ Αίτ. δύο (2), ἢ δύω Γεν. καὶ Δοτ. δυοῖν, ἢ δυεῖν (3). Γεν. δυών Δοτ. δυσί.

⁽¹⁾ Κατά τον αὐτόν τρόπον αλίνονται ασί τα σύνθετα οὐ θείς, μηθείς, από τα, οὐ θε΄, μηθε΄, ααί είς, τα όποῖα λέγονται ααί διμριμένως δια πλειοτέραν επίτασιν τῆς αξνήσεως ο ως, οὐδέ εξς, μηθε΄ εξς. Λέγονται ααί πληθυντιαώς εξς το αξοτεικόν ο ως, οὐδένες, οὐδενών, οὐδένας ο μηθένων, μηθένων, μηθένας. Εἰς τόν 'Αριστοτέλην ααί πολλούς μεταγενες έξους συγγραφείς εὐξίσκονται ααί τα τύνθετα μηθείς, οὐθείς, μηθέν, οὐθέν, ἀπό τα μήτε, οὔτε. Εἰς τον 'Ομπρον, το οὔτις.

⁽²⁾ Τό δια του Ο είναι των 'Αττικών, και το μεταχείζονται εκλί-Σως και είς την γενικήν. Τα δε δύω, δυών, δυσί, δεν είναι Αττικά.

⁽³⁾ Το δυείν λέγεται έπι θηλυκού γένους.

'Appeniade and Saluxón.

Out Messay .

| O'r. TOSIC | τέσσαρες (Ι) | τρία | τέσσαρα |
|-------------|-----------------------|-----------------|------------------------|
| | | | |
| Ter. Tpiar | τεσσαρων | τριών | τεσσάρων. |
| Acr TOUT! | TERRORI | 70/T/ | TERRASEL |
| | | | , |
| AIT. TOELC. | τέσσαρας. | τρία. | τέσσαρα. |
| | τέσσαρσι τέσσαρας. | τρισί` τρία. | , τέσσαρσι τέσσαρα. |

Από τα άριθμητικά ονόματα παράγονται καί επιροήματα είς ΙΣ ος, δίς, τρίς, τετράκις, πειτάκις, κ. τ. λ.

Από ταῦτα γίνονται και άλλα διάφορα σύνθετα με μεταβολάς τινάς, τάς όποίας πάσχουν είς τήν σύνθεσιν ώς, δίμετρος, τρίμετρος, τετράμετρος, πεντάμετρος, εκατόμπυλος, χιλίανδρος, χιλιοτά-λαντος, διετής, τριετής, τριακονταετής και τρικοντούτης, κ. τ. λ.

Τακτικά.

Τακτικά λέγονται όσα φανερόνουν την τάξιν, είτε τον τόπον, τόν όποιον κρατεί έκαστον ύποκείμενος Βεωρούμενον πρός άλλα. Παράγονται δε από τά αριθμητικά, πλην του πρώτος, και παρας ένονται πολλάκις με μόνα τα γράμματα του αλφαβήτου, ώς και τα άριθμητικά.

πρώτος. á.

δεύτερος B'.

τρίτος.

τέταρτος.

πέμπτος.

ξχτος.

εβδομος.

δηδοος.

ξυνατος.

δέκατος.

ένδε κατος. ιβ. δωδέχατος.

τρισκαιδέκατος.

τεσσαρακαιδέκατος.

πεντεκαιδέκατος.

έχχαιδέχατος.

έπτακαιδέκατος.

όπτωκαιδέκατος.

19'. erreaxaidéxatos.

eixocrós.

⁽¹⁾ Kal 'ATTINOS, TÉTT @ \$ \$ 5.

κά. είκος δς πρώτος. κ. τ. λ.

.λ'. τριακοςός.

λά. τριακος ος πρώτος, η πρώτος και τρια κος ός. κ. τ. λ.

μ. τεσσαρακος ός.

ύ. πεντημοςός.

ยุ๋ง ยังของทหอรอ์รูง

ρ. έκατοσός.

σ'. διακοσιος ός. κ. τ. λ.

,α. χιλιοςός.

β. δισχιλιοςός.

,ε. πεντακισχιλιοςός.

,ι. μυριοςός.

ρ. δεκακισμυριος ός .
εκατοντακισμυριος ός .
χιλιακισμυριος ός .

χ. σ. λ.

Τὰ μεταξύ τοῦ πρώτου καὶ εἰκοστοῦ τακτικά, πλην τὰ δεύτερος, ἔβδομος, ὀγδοος, λήγουν εἰς τος. Τὰ δὲ ἄλλα σχηματίζονται εἰς τος ως, εἶκο-σι, εἰκο-τός τριάκο-ντα, τριακο-τός ἐκατὸ-ν, ἐκατο-τός διακόσιο-ι, διακοσιφτός κ. τ. λ.

Είς τα τακτικά, καθώς και είς τα άριθμητικά, ὅταν προηγηται ὁ μικρότερος άριθμός, βάλλεται είς τὸ μεταξύ ὁ και σύνδεσμος ως, πρῶτος και τριακος ός ὅταν δε ὁ μεγαλήτερος, ἀποσιωπᾶται τριακος ὸς πρῶτος.

'Από τὰ τακτικὰ ὀνόματα παράγονται ἄλλα εἰς αιος ως, δευτεραΐος, τριταΐος, τεταρταΐος, κ.τ.λ. τὰ ὁποῖα φανερόνουν καιρὸν δύο ἡμερῶν, τριῶν,

τεσσάρων, κ. τ. λ.

Τὰ τακτικά συντιθέμενα με την λέξιν μόριον, φανερόνουν μέρος τι ωρισμένον διηρημένης ποσότητος: ως, τριτημόριον, τεταρτημόριον, πεμπτημόριον, έκτημόριον, κ. τ. λ. (1).

Έπιμεριζόμενα.

Διὰ νὰ φανερόνωμεν τὰ μέρη ένδς ὅλου ἀθροίσματος, μεταχειριζόμεθα ὀνόματα τινὰ, τὰ ὁποῖα

⁽¹⁾ Είς την περίστασιν ταύτην μεταχειρίζονται άπλῶς καὶ τὰ τακτικά, λέγοντες, εν τρίτον, δύο τρίτα, κ. τ. λ.

λέγονται επιμερεζόμενα, ως παραστένοντα τὰ μέρη είς τὰ ὁποῖα τὸ ὅλον ἐπιμερίζεται. Τὰ ὀνόματα ταῦτα εἶναι ά. ἔκαστος, τὸ ὁποῖον φανερόνει ὅλα τὰ μέρη τοῦ ὅλου λαμβανόμενα χωριςὰ καθ εν, καὶ πρέπει νὰ ἤναι πλειότερα παρὰ δύο ως, ἔκασος τῶν ἀνθρώπων. β΄. ἐκάτερος ὅταν τὸ ὅλον σύγκειται ἀπὸ δύο μέρη, τὰ ὁποῖα λαμβάνονται χωριςὰ καθ εν ως, ἐκάτερος τῶν κρινομένων. γ΄. ἀλλος, τὸ ὁποῖον φανερόνει εν ὑποκείμενον χωριζόμενον ἀπὸ πολλά ως, ἄλλος ἀνθρώτων. δ. ἔτερος, ὅταν τὸ ὅλον σύγκειται ἀπὸ δύο ὑποκείμενα, καὶ λαμβάνωμεν ἐκ τούτων τὸ εν ως, ὁ ἔτερος τῶν κρινομένων.

'ANQ'MAAA 'ONO'MATA.

"Ιδαμεν ότι τὰ ὀνόματα φυλάττουν κανονικών τινὰ μορφών είς τών κλίσιν, είς τὰς πτώσεις, είς τὸ γένος καὶ είς τοὺς ἀριθμούς των " ὅθεν λέγονται καὶ ὁ μαλά. Εὐρίσκονται ὅμως πολλὰ, τὰ ὁποῖα ἐκβαίνουν ἀπὸ τὰν κανονικών ταύτην μορφών, καὶ διὰ τοῦτο ώνομάσθησαν ἀνώμαλία συμβαίνει,

ά. κατά το γένος. Ονόματα τινά έχουν διά-Φορον γένος είς τον ένικον και πληθυντικόν άριθ-

עליי אין סטיי, ...

Αρσενικόν είς τον ένικον, και ουδέτερον είς τον πληθυντικόν ο δίφρος, τὰ δίφρα ο έρετμος, τὰ έρετμά ο ζυγός, τὰ ζυγά ο μοχλός, τὰ μοχλά ο νῶτος, τὰ νῶτα ο ταρμός, τὰ ταθμά ο τάρταρος, τὰ τάρταρος, τὰ τράχηλα (1).

⁽¹⁾ Έχουν πόν οὐθέτερον σχηματισμόν ἀπό τόν ἄχομστον ένικόν εἰς ΟΝ·

Αρσενικόν είς τον ένικον, αρσεκικον καὶ ουδέτερον είς τον πληθυντικόν ὁ δεσμος, οι δεσμοι, καὶ
τὰ δεσμά ὁ κύκλος, εί κύκλοι, καὶ τὰ κύκλα ο
ὁ λύχνος, οι λύχνοι, καὶ τὰ λύχνα. Θηλυκον είς
τὸν ένικον, θηλυκόν καὶ ουδέτερον είς τὸν πληθυντικόν ἡ κέλευθος, αὶ κέλευθοι, καὶ τὰ κέλευθα.

β. Κατὰ κλίσιν. Εκ τάτων ἄλλα έχων διαφόρους καταλήξεις είς την όνομαστικήν, όποῖα τὰ ἀκόλωθα ἄεθλον καὶ ἀξθλιον δάκρυ καὶ δάκρυον δένδρον καὶ δένδρος (τό) Δημήτηρ καὶ Δήμητρα θὶς καὶ θίν μάκαρ, μάκαρς καὶ μακάριος μάρτυς καὶ μάρτυρ Μωσης καὶ Μωσεύς πλάνος καὶ πλάστης ταῶς καὶ ταών τυφώς καὶ τυφών ἄλως καὶ ἄλων υίὸς καὶ υίευς, ὅθεν ή γενική υίέος, ἡ δοτ. υίεῖ, ἡ αἰτ. υίέα. Δυϊκῶς, υίες, υίεοιν. Πληθ. υίεις, υίεων, υίέσι, υίέας, υίεις καὶ υίς, υίος, υίῖ, υία ὅθεν τὸ πληθ. υίες, ἡ δοτ. υίάσι, κατὰ παρένθεσιν τῶ Α. Καὶ πολλὰ κύρια ὀκόματα ώς, Ἰφικλῆς καὶ Ἰφικλος Πατροκλός καὶ Πάτροκλος κ. τ. λ.

Τινα λαμβάνουν ἀπὸ τῶν αὐτῶν ὀνομασικῶν διαφόρους πλαγιασμούς ' ὡς , 'Αρης , ἡ γενικὰ 'Αρεος καὶ 'Αρεως , καὶ εἰς τοὺς ἐποποιοὺς ' Αρηος ' γέλως , γέλω καὶ γέλωτος ' κάλως , κάλω καὶ κάλωος ' μύκης , μύκου καὶ μύκητος ' σκότος , σκότου καὶ σκότεος ' Θαλῆς , Θαλοῦ καὶ Θάλητος ἐκ τοῦ Θάλης ' Θέμις , Θέμιδος καὶ Θέμισος ' τίγρις , τίγριος καὶ τίγριδος . Καὶ κύρια τινὰ εἰς ΙΣ ' Ανάχαρσις , ' Αγαχάρσιος καὶ ' Αναχάρσιδος . Τοιαῦτα εἰναι καὶ τὰ σύτθετα ἐκ τοῦ ποῦς ' ὅθεν , Οἰδίπους , ἡ γεν . Οἰ-

δίποδος καὶ Οἰδίπου κ. τ. λ.

Τικὰ λαμβάνουν τὰς πλαγίας των πτώσεις ἀπδ άχρήςους ὀνομας ικάς * ώς, γάλα, γάλακτος εκ τοῦ γάλαξ * γόνυ, γόνατος εκ τοῦ γάνας * δόρυ, δόρατος

εκ τοῦ δόρας τυνη, γυναικός εκ τοῦ γύναις οὕτω καὶ ήπαρ, ήπατος είδωρ, ὕδατος φρέαρ, φρέατος κ. τ. λ. όμοίως καὶ Ζεύς, γεν. Διός, δοτ. Διί, αιτ. Δία (εκ τοῦ Δίς) καὶ ποιητικώς, Ζηνός, Ζηνί, Ζηνα (εκ τοῦ Ζήν).

Ζῆνα (ἐκ τοῦ Ζήν).
Κύρια τινὰ ὀνόματα λήγοντα εἰς ας, ης, υς, κάμνουν τὰς ἀλλας πτώσεις ἀποβάλλοντα τὸ σ, τὴν δὲ αἰτιατικὴν, μεταβάλλοντα αὐτὸ εἰς Ν΄ ώς, Θωμᾶς, Θωμᾶν 'Ἰησοῦς, Ἰησοῦ, Ἰησοῦν'

Δρης, Δρη, Δρην Διονύς, Διονύ, Διονύν.

γ΄. Τινά είναι ἄκλιτα. "Ακλιτα δε κυρίως λέγονται, ὅσα φυλάττουν ἀμετάβλητον την λήγουσαν της ονομαστικής, και διακρίνονται αι πτώσεις των μόνον εκ τοῦ ἄρθρου τοιαῦτα είναι Ι. τὰ ονόματα τῶν είκοσιτεσσάρων γραμμάτων 2. τὰ αριθμητικὰ ἀπὸ τὸ πέντε ἔως τὸ ἐκατόν 3. τὰ ἐβραικὰ καὶ τὰλλα ξένα ὀνόματα 4. τὰ μιμητικὰ τῆς φωνῆς τῶν ζώων ώς, κοὰξ, κοί κ. τ. λ. 5. πᾶν ὄνομα λαμβανόμενον ὡς ὑποκείμενον ὁρισμοῦ, ἢ ἄλλου τινὸς λόγου, με τὸ οὐδέτερον ἄρθρον ὡς, τὸ Θεὸς, τὸ Μαρία.

δ. Τινά είναι μονόπτωτα, εύχρηστα δηλαδή κατά μίαν μόνην πτωσιν' ώς, όνομας ική ένική, δώς. Κλητική ένική, δ τάν. Πληθυντική όνοματακλώθες. Πληθυντική γενική, έάων. Πληθυν

κλητ. ὧ πόποι.

έ. Τινά δίπτωτα ώς, όνομ. άμφω γενική

άμφοῖν όνομ. λῖς, αίτιατ. λῖν.

ς'. Τινὰ τρίπτωτα° ώς, γενικ. ἀλλήλων δοτ. αλλήλοις αίτ. ἀλλήλους. Τὰ ἀκόλεθα έχεν ονομαίτ. καὶ κλητ. βρέτας, δέμας, λέπας, σέλας, ήδος, δναρ, δφελος.

΄ ήδος, ὄναρ, ὄφελος. ζ΄. "Αλλα έχεν μόνον πληθυντικόν ἀριθμό! οποῖα είναι τὰ ὀνόματα τῶν πανηγύρεων · ως, Ολύμπια, Ίσθμια, Πύθια, Νέμεα, κ. τ. λ. Καὶ ονόματα τινῶν πόλεων ώς, Αθηναι, Μέγαρα, κ. τ. λ.

ή. "Αλλα μόνον ένικόν" ώς, άλς, γη, έλαιον, πῦρ, κ. τ. λ.

KE PA' A A I ON T'.

Περί παραγωγής ρημάτων.

Παράγονται ρήματα ἢ ἀπο ὀνόματα, ἢ ἀπο ἄλλα ρήματα, ἢ καὶ ἀπο ἐπιρρήματα. Λαμβάνουν δὲ εἰς τὴν παραγωγήν των διαφόρους σχηματισμούς, ἐκ τῶν ὁποίων τινὲς ἔχουν καὶ ιδιαιτέραν παραστατικήν δύναμιν, ἢ εἶναι πλέον εὐχρηςοι εἰς σημασίαν τινά οῦτω, παραδείγματος χάριν,

Τὰ είς ΕΩ καὶ ΕΥΩ παραστέμουν ως ἐπὶ τὸ πλεῖς ον τὴν κατάς ασιν, είς τὴν ὁποίαν εύρίσκεται τὸ ὑποκείμενον ως, νοσέω, ἀσθενέω, πονέω, σωφρονέω, πλουτέω, δουλεύω, χορεύω, θαλαττεύω,

χ. τ. λ.

Τὰ εἰς ΣΚΩ ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον ὁμοίως, την ἀρχην τινὸς κατας άσεως, ὁποῖα τὰ, ήβάσκω, γε-νειάσκω, γηράσκω, κ. τ. λ.

Τα είς ΖΩ, συνέχειαν της πράξεως, οποΐα τα,

αιάζω, σενάζω, ριπτάζω, αιτίζω, κ. τ. λ.

Τὰ εἰς ΕΙΩ, ἐπιθυμίαν τινὸς πράξεως * γελασείω, ἀγορασείω, πολεμησείω, κ. τ. λ.

PH'MATA MAPATO'MENA 'AMO' ONO'MATA.

Είς την παραγωγην των βημάτων τὰ ἰσοσύλλαβα ὀνόματα ἀποβάλλουν την λήγουσαν, η τὸ ληκτεκὸν σύμφωνον της ὀνομαστικής των ως, δυνάς - ης, δυνας - εύω τιμ - ή, τιμ - άω πόλεμ - ος, πολεμ - έω πτερό - ν, πτερό - ω. Τὰ δὲ περιττοσύλλαβα, ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον τὴν ΟΣ κατάληζιν τῆς γενικῆς, ὅταν ἦναι μὲ σύμφωνον ' ὡς, σώφρων, σώφρον - ος, σωφρον - έω ' ὕδωρ, ὕδατ - ος, ὕδατ - όω ' φυγὰς, φυγάδ - ος, φυγαδ - εύω ' εἰς ὅλα ὅμως δὲν φυλάττεται ἀκριβῶς ἡ ἀναλογία.

'Από διαφόρων καταλήξεων ονόματα παράγονται ρήματα

Eig ETQ.

Γυμνήτης, γυμνητεύω μαθητής, μαθητεύω χ. τ. λ.

λ. τ. Λ.

Βάλαττα, Βαλαττεύω

πίνδυνος, πινδυνεύω

όδος, όδεύω

παγίς, παγιδεύω

πόλαξ, πολαπεύω

βασιλεύς, βασιλεύω

άληθής, άληθεύω

Βεράπων, Θεραπεύω

π. τ. λ.

Eic⁄EΩ.

Λύπη, λυπέω βοηθός, βοηθέω ευτυχής, ευτυχέω σώφρων, σωφρονέω.

E'ς OΩ.

Βίος, βιόω ἄξιος, άξιόω χρυσός, χρυσόω μίλτος, μιλτόω πλήρης, πληρόω έλάττων, έλαττό**ω** πῦρ, πυρόω.

Eiς AINΩ.

Λύμη, λυμαίνω χαλεπός, χαλεπαίνω σημα, σημαίνω δυσχερής, δυσχεραίνω.

Είς ΥΝΩ, αἰσχόνω κάλλος, καλλύνω σεμνός, σεμνύνω όξὺς, όξύνω.

Eig AQ.

Τιμή, τιμάω χολή, χολάω βοή, βοάω γόος, γοάω λίπος, λιπάω.

Eiς AZΩ.

δίκη, δικάζω Θαῦμα, Θαυμάζω χειμών, χειμάζω Δωριεύς, Δωριάζω κ. τ. λ. E/s IZD.

Πορφύρα, πορφυρίζω δρος, όρίζω Θώραξ, Θωρακίζω ἀνήρ, ἀνδρίζω γυνή, γυναικίζω Ε΄λλην, Έλληνίζω Μήδος, Μηδίζω (1). Είς ΩΖΩ.

Χρόα, χρώζω σῶς, σώζω.

Είς ΑΩ καί ΙΑΩ . Θάνατος , Βανατάω μαθητής , μαθητιάω τρατηγός, τρατηγιάω πλαῦσις, πλαυσιάω (2). Εῖς ΛΛΩ.

Ποικίλος, ποικίλλω άγγελος, άγγελλω. Εἰς ΑΙΡΩ.

Καθαρός, καθαίρω έχθρός, εχθαίρω. Είς ΣΕΩ.

Πυρετός, πυρέσσω φάρμαπον, φαρμάσσω ιμάς, ιμάσσω π. τ. λ.

PH'MATA HAPATO'MENA AHO' PH'MATA.

Είς την παραγωγήν ταύτην παρεντί θενται πολλάπις φωνήεντα και εν των απολούθων συμφώνων, p, μ, ν, κ, θ, η σκ.

ά. διά παρενθέσεως του Ρ. φθίω, φθείρω γε-

ραίω, γεραίρω ελείω, ελεαίρω:

β'. του Μ. Τρέω, τρέμω.

γ'. τοῦ Ν° καθισάω, καθιστάνως πλάω, πιμπλάνως χανδάω, χανδάνως τίω, τίνως φθίω, φθίνως δύω, δύνως ίδρύω, ίδρύνως άλεύω, άλεείνως έλάω, έλαύνω.

⁽¹⁾ Τα από χυρίων δνοματών παραγόμενα είματα είς ΑΖΩ, π είς ΙΖΩ φανερόνουν υμοφεροτύνην φατριαστικών, μείμησιν πθών, π γλωστης. Μιμητικών σημασίαν έχουν και τα από περοπγορικών παραγάμενα, όποιω τα, πιθηκίζω, γυναικίζω, κ. τ. λ.

⁽²⁾ Τὰ τοιαῦτα ἐπιματα παραγόμενα ἀπό ὀνόματα οὐσιας ικά, φανερόνουν ἐπιθυμίαν τοῦ σημαινομένου πράγματος ἀπό τό ὄνομα (Βλέπε Σελ. 212.).

Πολλά ρήματα είς. ΑΩ προσλαμβάνουν Ι όμου με τὸ Ν' ώς, φάω, φαίνω δράω, δραίνω χάω, χαίνω βάω, βαίνω.

Τὰ πλειότερα ἐκ τῶν εἰς ΕΩ ἡημάτων προσλαμβάνοντα τὸ Ν, μεταβάλλουν καὶ τὸ Ε εἰς Α, καὶ σχηματίζονται εἰς ΑΝΩ, ἢ εἰς ΑΙΝΩ · ως, οἰδέω, οἰδαίνω · κερδέω, κερδαίνω · βλαστέω, βλαστάιω · μενέω, μενεαίνω.

Πολλά βήματα λήγοντα εἰς Ω με σύμφωνον, προσλαμβάνουν Ν, καὶ σχηματίζονται εἰς ΑΝΩ΄ ως, ἵκω, ἰκάνω· Θήγω, Θηγάνω· λήχω, λαγχά· νω· λήθω, λανθάνω· λήβω, λαμβάνω· τεύχω,

τυγχάνω.

Πολλά ρήματα τῶν εἰς ΑΩ, ΕΩ, ΟΩ λαμβάνουν δύο Ν καὶ Υ προ τοῦ ληκτικοῦ Ω, καὶ σχηματίζονται εἰς ΥΩ καὶ ΥΜΙ· ὡς, πετάω, πεταννύω, πετάννυμι κεράω, κεραννύω, κεράννυμι σκηδάω, σκεδαινύω, σκηδάννυμι κοβέω, σβεννύω, σβίννυμι τορέω, τορέννυμι χόω, χωννύω, χώννυμι.

δ΄. Διὰ παρενθέσεως τοῦ ΣΚ · ἡβάω, ἡβάστω· φάω, φάστω· ἰλάω, ἰλάστω· τυπτέω, τυπτέστω ἀρέω, ἀρέστω· βόω, βόστω· βρόω, βρώστω· με

θύω, μεθύσκω.

Τὸ παραληγον Ε η Ο πολλάκις μεταβάλλεται είς Ι ως, ευρέω, ευρίσκω άλόω, άλίσκω.

έ. Του Κ΄ ώς, ολέω, ολέχω έρυω, ερύχω

έστάω, έστήχω.

5'. Τοῦ Θ' ώς, αμυνάω, αμυνάθω διωκάω, διωκάθω νεμέω, νεμέθω φλεγέω, φλεγέθω μι νύω, μινύθω έρείκω, έρέχθω.

\ζ'. Από τὸν είς Σ Ω μέλλοντα τῶν ρημάτων $π^{a}$ ράγονται πολλάκις ρήματα είς ΣΕΙ Ω , φανερόνοντα έπιθυμίαν $^{\circ}$ ώς, πολεμησείω, γελασείω, ο \downarrow είως

έλασείω. όθεν τα τοιαύτα βήματα λέγονται έφετικά.

ή. Τὰ σχηματιζόμενα ρήματα διὰ παρενθέσεως τῶν P, N, ΣΚ, Κ, Θ, ἔχουν μόνον δύο χρόνους, ἐνεςῶτα καὶ παρατατικόν (1) ἐλεαίρω, ἐλέαιρον κεραννύω, ἐκεράννουν ὀλέκω, ὧλεκον τυπτέσκω, ἐτύπτεσκον Φλεγέθω, ἐφλέγεθον κ. τ. λ.

Ένιοτε τὸ ρῆμα πρός ἐπίτασιν τῆς σημασίας του ἐκτείνεται κατὰ τὸν ἀριθμὸν τῶν συλλαβῶν ὁς, ἀλεύω, ἀλύσκω, ἀλυσκάζω ὁράω, δράσκω, δρασκάζω ἐλκύω, ἐλκύζω, ἐλκυσάζω ἔρπω, ἐρπύζω, ἐρπυσάζω.

'рн'мата параго'мена 'апо' 'епіррн'мата.

Παράγονται όμοίως ρήματα και άπο έπιρρήματα, όποια τα άκόλουθα.

Δίχα, διχάζω * νόσφι, νοσφίζω * πέλας, πελάζω * οδάξ, οδάξω, καὶ οδαξέω * ο↓ε, ο↓έω * έλελεῦ, ἐλελίζω * εὐἀν, ἢ εὐοὶ, εὐάζω * εἰα, εἰάζω * ἰὺ, ἰύζω * οἰμοι, οἰμώζω * οποποῖ, οποπύζω * ἀὶ, αἰάζω * ἀλαλὰ, ἀλαλάζω * κ. π. λ.

PH'MATA ANΩ'MAΛΑ.

'Ολίγα ρήματα είναι είς την Ελληνικήν γλώσσαν, τὰ ὁποῖα έμποροῦν νὰ σχηματισθώσι κατὰ
τοὺς κανονικοὺς τύπους εἰς ὅλους τοὺς χρόνους καὶ
εἰς ὅλας τὰς ἐγκλίσεις. Τὸ πρώτιστον αἴτιον τῆς

⁽¹⁾ Πολλά δμως εήματα παραλήγοντα το N η P, δταν μάλιςα τα σύμφωνα ταῦτα ήναι τῶν πρωτοτύπων λέξεων, έχουν καὶ μέλλοντα χρόνον, καὶ τοὺς γινομένους ἀπο αὐτόν ος, κρίνω, κρινῶ, κέκρικα, κ. τ. λ. σπείρω, σπερῶ, ἐσπαρκα, κ. τ. λ.

ανωμαλίας είναι ή εύφωνία, διά την όποίαν είς δλας τὰς γλώσσας γίνεται πολλάκις παράβασις τῆς τάξεως και ἀναλογίας. Είς τὰ ἀνώμαλα ρήματα οἱ λείποντες χρόνοι ἀναπληροῦνται ἀπὸ ἄλλα ρήματα εὐχρηςα, ἢ ἀπὸ χρόνους σχηματιζομένους κατ ἀλλην τινὰ διάλεκτον, ἢ τέλος πάντων ἀπὸ χρόνους, τῶν ὁποίων τὸ Θέμα, εἶτε ὁ ἐνεςως, εἶναι ἄχρηστος.

Είς τον ακόλουθον κατάλογον των ανωμάλων ρημάτων ή πρώτη στήλη περιέχει τα ρήματα, των όποίων οι ένεστωτες και άλλοι τινές χρόνοι είναι εύχρηςοι ή δευτέρα ς ήλη περιέχει τους αχρήστους ένεστωτας και ή τρίτη, τους σχηματίζομένους έκ των ένεστωτων τούτων εύχρήστους χρόνους.

A.

Α'γαμαι, ἀγάω (Ι) ἀγάσομαι, ἡγασάμην, ἤγασμαι, ἡγάσθην.
Α'γνύω ἀγω, ἄξω, ἦξα, ἦχα, ἦγον ἀγνυμι καὶ ἔαξα, ἔαχα, ἔαγον, ἔαγα (2).
Α'γω ἀγάγω, ἤγαγον, ἡγαγόμην.
ἤχα Α'δω ἀδέω, ἀδήσω, ἤδηχα, ἦδον, ἕαδα.

⁽i) Το αγάομαι και αγαίομαι εύρίσκονται είς τους επικούς αντί του φθονώ, όργίζομαι.

⁽²⁾ Το ξήμα τοῦτο φαίνεται ότι είχε την άρχην δίγαμμα \mathbf{F} , όθιν το είς τον Όμηρον (Δ , στ. 2.) καυάξαις εμπορεί να ληφθή έκ τοῦ κα \mathbf{F} Εάγω, ως καββάλλω, καὶ δια την όμοιότητα τοῦ \mathbf{F} με το \mathbf{T} , καυάγω (\mathbf{B} λέπε $\mathbf{\Delta}$ ίγαμμα).

Τὰ εἰς ΑΖΩ, ΑΘΩ καὶ ΑΙΩ παράγωγα (1).

Αίρέω έλω, είλον, είλόμην, έλω, έλουμαι, αίρήσω είλάμην. ήρηκα Αίσθάνομαι, αισθέω, αισθήσομαι, ήσθημαι, ήσθόμην. Α'λδαίνω αλδέω. άλδήσω, ήλδηκα. Α'λδήσκω αλέκω, άλεξάμην. Α'λέξω αλεξέω, αλεξήσω. Α'λέομαι, άλεύω, ήλευσα, ήλευάμην, και ήλεάμην. A'AIrdéw, άλίω, άλίσω, ήλικα. Α'λίσκω, άλόω, αλώσω, άλώσομαι, ήλωσα, ήλωκα, ἥλωμαι, ἦλων και ἑάλων. Α' λφαίνω, αλφέω, αλφήσω. Α μαρτάνω, άμαρτέω, άμαρτήσω, άμαρτήσομαι, ήμάρτησα, ήμάρτηκα, ήμάρτημαι, ήμαρτον ποιητικώς μβροτον. Α'νώγω ανωγέω, ήνωγουν, ανωγήσω. ανώξω ήνωγα καί άνώγημι, άνώγηθι, ἄνωχθι. ἀνωγα αρέσω, αρέσομαι, ήρεσα, ήρε-Α'ρέσχω, άρέω, σάμην, ήρέσ 3ην. Αὐξάνω αὐξήσω, αὐξήσομαι, ηὐξησα, αυξέω, Αὔξω ทบัธทµai. Α'έξω Α'χθομαι, αχθέω, άχθέσομαι, ήχθέσθην, άχθεσθήσομαι.

Τὰ είς ΑΩ καὶ ΙΑΩ παράγωγα (Βλέπε σελ. 212).

⁽ε) Βλέπε ανωτόρω σελ. 209 - 212.

| | (Báw, | βήσω, βήσομαι, έβησα, έβη- |
|--------------------------|-------------------|---|
| | , au | σάμην, βέβηχα, βέβημαι, βέβαα, β΄. μέλ. βέομαι. |
| Baire | βιβάω. | μετοχ. ένες. βιβών. |
| | βιβάω, βίβημι, | β'. ἀόρις. ἔβην, ύποτ. βείω, μετοχ. ένες. βιβάς. |
| Βάλλω | βλέω, | βλήσω, βέβληκα, βέβλημαι, έβλήθην, βληθήσομαι. |
| βαλῶ | βαλλέω, | βαλλήσω. |
| έβαλο , βέβολα | βλημι, | β'. άόρ, έβλης εύχτ. μέσ. β'. πρόσ. βλείο. |
| | | ιώσω,βεβίωχα,βεβίωμαι,ξβιον. εβίων. |
| | βλας έω, | βλαςήσω, βεβλάς ηχα, έβλαςοι. |
| | | σχήσω,βοσχήσομαι,βεβόσχηχα. Βώσω, βέβωχα. |
| Βούλομαι, | | βουλήσομαι, βεβούλημαι, εβου- λήθην. |
| Βρώσκω | (βρόω, | |
| | βρώμί, | |
| | | βεβρώθοιμι. |

Τὰ είς $B\Omega$ ρήματα, έχοντα πρό τοῦ $B\Omega$ σύμφωνον ώς, φέρ $\beta\omega$.

Г.

Γάμω γαμέω, γαμήσω, γαμέσομαι, εγάμηεγημα σα, γεγάμηκα, γεγάμημαι,
εγημάμην εγαμήθην.
Γηράσκω γηράω, γηράσω, εγήρασα, γεγήρακα.
γηρημι, ενες.άπαρ.γηράναι, μετ.γηράς.

YEVE W. γενήσομαι, έγενησάμην, γεγέ-Γίγνομαι νημαι, έγενήθην, έγενόμην. Γ homas(1)) yelrw, έγεινάμην, γέγονα. γάω, γέγαα. γνώσω, γνώσομαι, έγνωκα, έγνωσμαι, έγνώσθην, γνωσθή-Γινώσχω σομαι. ב עשעל

Δαίω, bate. δαήσω, δαήσομαι, δεδάηκα, εδάνν, δέδαα. τό μανθάνω Δαίω, δάζω, δάσω, δάσομαι, έδασα, έδασό διαιρώ σάμην, δέδακα, δέδασμαι. Δάκνω, δήχω, δήξω, δήξομαι, έδηξα, δέδηχα, δέδηγμαι, έδήχθην, έδακον. δαρθήσομαι, δεδάρθηχα, έδάρ-Sapséw. Δαρθάνω, Snr, Edap Sor. Δείδω δείδιμι, προς. δέδιδι, και δείδιδι. delow έδιον , δέδια. δίω, dé deixa Δέομαι (2), δεέω, θεήσομαι, δεδέημαι, έδεή θην, δεηθήσομαι. Διδάσχω διδασχέω, διδασχήσω. διδάξω δεδίδαχα δράσω, έδρασα. Διδράσκω δράω, έδρην, και έδραν. διδράξω

δρημι,

⁽¹⁾ Ο παλαιός αχηματισμός ήτο, γίγνομαι • όμοίως καί τοῦ κατωτέρω, γιγνώσκω, τα όποῖα ὖςερον απέβαλαν το Ν.

^{(2) &#}x27;And नमें र्रेण्ड्रिमारायों क्रिमां वर्ष के हीम्बर नर्व बोन्ड्रिक्टक्टिंग वैद्या है वेद्यंवदा, वेद्वा, वेद्यु, व्याग, वेद्ववर्षः

Done w. δόκω, δόξω, δέδοχα, δίδογμαι. **B**oint i xõs δοάσομαι, εδοασάμην, καί καδοdω, δοκήσω τά συγκοπ. έδοάμη. δεδόχηχα δυνήσομαι, έδυνησάμην, δεδύδυνάω, י או באינטלים, באטוים. Δύναμαι อ้อยหล่อ ภิทา . δυνάζω, δύσω, δύσομαι, δέδυκα, δίδύω, Δύνω δυσμαι. édur. δῦμι,

Τὰ είς $\Delta\Omega$ έχοντα σύμφωνον πρό τοῦ $\Delta\Omega'$ ώς, χυλίνδω.

E

Β΄ δω (έδέω, ἔδηκα, εδέσ Эην, ἔδηδα. ἔσω (έδόω, ἔδοκα, καὶ ἐδήδοκα, ἐδήδομαι.

Τὰ είς ΕΘΩ παράγωγα, ώς, φλεγέθω, εί τοῦ φλέγω.

Είδω (είδεω, είδησω, είδησα, είδηκα, ύπερσ. είσω ηδειν. είδον, ίδον (είδημι, ένες. εύκτ. είδεί ην, άπαρ. είδε. ναι.

Τὰ είς ΕΙΝΩ ποιητικά, ώς, έρεείνω.

Είρω) είρεω, είρησομαι. έρω) έρεω, ερήσομαι, είρηκα, είρημαι, εί· έρομαι) ρέθην.

Τὰ είς ΕΙΩ σημαίνοντα έφεσιν, σκοπόν, ως, ό ψείω (1).

⁽¹⁾ Baine oth. 209.

Ε'λαύνω(1), ελάω, έλάσω (2), ἦλασα, ἦλασάμην, ήλακα καί έλήλακα, ήλαμαι καὶ ήλασμαι, ηλάθην καὶ י עול הלים לים Ε'ρρω, ėppėw, έρρήσω, ήρρησα. E'pudalra, epudéa, spudhow. έλεύσομαι, Άλευσα, Άλυθος καί Ερχομαι, έλεύθω. תשות סטץ אסאר. אוא שסי שבים. παρακ. ήλυθα και έλήλυθα. Εσθω έδω (Βλέπε 218). i0 9/w Εΰδω, εύδέω. subnow. Eupiona. εύρέω, εύρήσω, εύρησά μην, εΰρηκα, εΰρημαι, εύρεθην, εύρεθήσομαι, εδρον, εύρόμην, και εύράμην (3). σχήσω, σχήσομαι, έσχηκα, έσχημαι, έσχέθην, σχεθήσομαι, έσχον, έσχόμην. β'. αόρ. προς ακτ. σχές. έλήσω, έλήσομαι.

⁽¹⁾ Ἡ ἀρχή τούτου είναι είλω, όθεν Βοιωτικώς, είλαω, Αίολεκώς, είλαύω, και Δωρικώς, είλαύνω.

⁽²⁾ Είς τον χρόνον τοῦτον ἀποβάλλεται το Σ, καὶ γίνεται κατά συναίρεσω, έλῶ, ελᾶς, ελᾶς το δε έλσαι είναι έκ τοῦ έλλω.

⁽³⁾ Τῶν μπ 'Αττικῶν.

| Θέλω, Θηγάνω, | θελέω, Θήγω, | Βελήσω, έθέλησα, τεθέληχα. Βήζω, έθηζα, έθηζάμην, τέ- |
|----------------------|-----------------|--|
| Onyara, | Capa, | θηχα, τέθηγμαι. |
| Θιγγάνω, | Siya, | Βίξομαι, έθιγον. |
| | Ανάω, | rédonna, rédoaa, rédoeina nat rédoeia. |
| Θνήσκω | Dήνω, | έθανον μ. β'. μέλλ. θανούμαι. |
| อาห์รัด | redonau, | τεθνήζω, τεθνήζομαι. |
| | τέθνημι, | β', ἀδρ. ἐθνην° ἐνες. προς ακτ. τέ- θναθι° εὐκτ. τεθναί ην° ἀπαρ. τεθνάναι° μετοχ. τεθνάς. |
| Θορνύω Θόρνυμι | Jopéw, | Βορήσω, έθορον. |
| • | | I. |
| • | ίδρύω, | ίδρύσω, ίδρυσα, ίδρυσάμην, ίδρυκα, ίδρυμαι, ίδρύθην. |
| Ι'ζάνω | ίζάω, ίζω, | ίζήσω, ίζησα. |
| i Sarw | īζω, | ΐσω, ἷσα. |
| Τὰ εἰς] πολεμέω. | ΖΩ παράγ | ωγα, ώς, πολεμίζω, έχ τοῦ |
| Ι' θύνω, | idúa, | ίθύσω, Ίθυσα. |
| ľxvéouai, | ĩχω, | ϊζω, ϊζομαι, ίξάμην, ίγμαι, Ικόμην, ίζον. |
| Ι'λάσπομαι | ίλάω, | ίλασομαι, ίλασαμην, ίληχα, ίλασθην, ίλασθήσομαι. |
| ίλάξομαι) | ϊλημι, | Ίλαθι ένες. μέσ. Ίλαμαι. |
| Γ'πτημι Έπτην | πτάω, | πτήσω, πέπτηκα, πέπταμαι. |

Ķ.

| / | ` | |
|------------------------------------|----------------------|---|
| Kaiw | ζ πήω, | รี่หทด หล่า รี่หระส, รั้นทล์แทง หลา |
| χαύσω | } | έκειάμην, έκαον, έκάην. |
| χέκαυκα |) | |
| Κεραννύω | περάω , | κεράσω, έκερασα, έκερασάμην, κερασθήσομαι. |
| κεράννυμι (κίρνημι | χράω, | πράσω, πέπραπα, πέπραμαι, έπράθην, πραθήσομαι. |
| Κερδαίνω) κερδανώ κεκέρδακα | κερδέω, | περδήσω, περδήσομαι, επέρδη- σα, πεπέρδηπα. |
| Κιχάνω Κίχημι | zizéw, | κιχήσομαι, έκίχησα, έκιχη- .σάμην, έκιχον. |
| Κλάζω κλάγξω |) χλήγω, | μέσ. παρακ. κέκληγα. |
| κέκλαγχα) Κλαίω | <i>L.</i> , y = y | per napan nennyar |
| πλαύσω } | κλαιέω, | πλαιήσω. |
| κεκλαυκα) | ~ ~ | |
| Κλύω, | κλομι, | προς απτ. ηλύθι και κέπλυθι. |
| Κορεννύω | κορέω, | πορέσω, έπόρεσα, έπορεσάμην, πεπόρηπα, πεπόρημαι, έπορέ- |
| Κορέννυμι | | σ9nv. |
| Κρεμαννύω | λερεμάω, | πρεμάσω, επρέμασα, επρεμα- σάμην, επρεμάσθην. |
| Κρεμάννυμι |) πρέμημι, πτημι, | χρέμαμαι. |
| Κτείνω (| κτημι, | έπτην, μέσ. β'. άόρ. επτάμην, άπαρ. πτασθαι, μετοχ. πτά- |
| ATEVÕ { | | άπαρ. κτᾶσθαι, μετοχ. κτά- |
| extaxa (| | μενος. |
| Kuhirow } | κυλίω, κυλινδέω, | πυλίσω. πυλινδήσω. |
| | | πυλίσω. |

۸.

| Λαγχάνω, | | λήξω, λήξομαι, λέληχα, 'Αττ. είληχα, είληγμαι, έλαχοι, μέσ. παρακ. λέλογχα. |
|---------------------|----------------|---|
| Λαμβάτω | λήβω, | λή φιαι, λέληφα, Αττ. είληφα, λέλημμαι και είλημμαι, έλή- φθην και είληφθην, ληφθή- σομαι, έλαβον, ελαβόμην. |
| 1 | λαβέω. | λελάβηκα. |
| - 1 | λάμβω, | λάμ Lομαι, έλαμ Lάμην, έλάμ- φθην. |
| Λαμβάτω { Λανθάνω , | λήθω, | λήσω, λήσομαι, λέλησμαι καὶ λέλασμαι, ελήσθην, ελαθοι, ελαθόμην, λέληθα. |
| • | * . | M. . |
| Μανθάνω, | • | μαθήσομαι, έμαθησάμηι, με μάθηκα, έμαθον. |
| Μάχομαι, | uazéw; | μαχήσομαι και μαχέσομαι, έμαχεσάμην, μεμάχημαι, Β΄. μέλ. μαχούμαι. |
| Μέλλω, | μελλέω. | μελλήσω, εμέλλησα. |
| Μέλω (1), { | uελέω , | μελήσω, εμελησάμην, μεμέ- ληκα, μεμέλημαι και μέμ- βλημαι, εμελή 3ην, έμελον, |
| . (| μίγω, | μέξω, μίξομαι, έμιξα, μέ |
| Μιγνύω) | - · | μιχα, μέμιγμαι, μεμίξομαι, |
| Μιγνύω | | εμίχθην, β'. αόρ. παθ. ε μίχην, μιγήσομαι. |

⁽¹⁾ Είναι πυρίως εύχρης ον λαμβανόμενον απιροσώπως.

μνήσω, μνήσομαι, ξμνησα, έμνη-Μιμνήσκω, μνάω, σάμην, μέμνημαι, έμνήσθην, μνησθήσομαι. μεμένηχα. นะกะุ่ง Μίμνω, Μοργνύω μόρξω, εμορξάμην. μόργω, Μόργνυμι Ο μόργνυμι Μύκω muxica. μυχάω, μέμυκα Εμυχον N. νάσομαι, ένασα, ένασάμην. Naiw. νάω. erác Sur. Τὰ είς ΝΑΩ καὶ ΝΕΩ παράγωγα, ώς, περιάω έκ τοῦ περάω. όδαξέω, όδαξήσω. O'dágw, Oζω ၀ီတယ ὸζέσω καὶ ὸζήσω, ὤζεσα. ¿¿¿w, μέσ. παραχ. ώδα Oidalva οιδήσω, φόνοα, φόνα. Οίδάνω oidée. Οίδίσκω Οίομαι οι મંσομαι, બ્રમાલા, બ્રેમામ, બ્રેમિગ, oiéw, Οὶμαι οίχήσομαι, ώχηκα, ώχημαι. Οἴχομαι oixéw, B' appres οίχωκα. φχόμην oiχόω,

Ο λισθαίνω Ι όλισθέω,

Ο λισθάνω

ωλίσθησα, ωλίσθηκα, ώλισθον,

Walosur.

| Ο λλύω Ο λλυμι | όλ έω , | όλέσω, ώλεσα, ώλεκα, ώλέ- σθην, ώλον, ώλόμην, όλοῦ- μαι, ώλα καὶ όλωλα. |
|------------------------------------|----------------|---|
| Ο μεύω Ο μευμι | ΄ όμόω, | όμόσω, ώμοσα, ώμοσάμη, ώμοχα χαί όμώμοχα, μές. Β. μέλ. όμουμαι. |
| O'vionui | oréw, | όνήσω, όνήσομαι, ώνησα, ώνη σάμην και ωνάμην, ώνημαι, ώνάθην. |
| Ο σφραίνομ | αι, όσφρέω, | οσφρήσομαι, ωσφρόμην. |
| Ο φείλω | | οφειλήσω, ώφείληχα, ώφειλον |
| $\mathbf{O}^{\prime}\phi\lambda$ ຜ | } | και ώφελον. |
| Ο'φλισκάνω |) όφλέω, | όφλήσω, ὤφληχα. |

П.

| • | (πήθω, | |
|--|------------------|---|
| Πάσχω | παθέω, πένθω, | μαι , έπαθον . παθήσω, έπάθησα, πεπάθηκα. μ.παρακ.πέποιθα και πέποσθα. |
| Περνάω Πέρνημι Πιπράσκω Πρίαμαι | περάω, | κατά συγκοπ. πράω, πράσω, πέπρακα, πέπραμαι, πεπρά- σομαι, έπράθηι, πραθήσομαι. |
| Πέσσω, | πέπτω, | πέψω, έπεψα, πέπεμμαι, έ- πέφθην. |
| Πεταννύω Πετάννυμι |) πετάζω, } | πετάσω, επέτασα, πεπέτακα και πέπτακα, πέπτασμαι, επετάσθην. |
| Πηγεύω Πήγεημε | πήγω, | πήξω, ἔπηξα, ἐπηξάμην, πέ- πηχα, ἐπήχθην, ἐπάγην, πα- γήσομαι, πέπηγα. |

| • | | |
|---------------------------------------|---|---|
| . 1 | πόω, | πώσω, πέπωκα, πέπωμαι |
| Πίνω | | καλ πέπομαι, έπόθην. |
| Πῶμι | πίω, | έν. μέσ. πίομαι, πίσομαι, |
| | ~ | έπιον, β'. μέλ. πιουμαι. |
| | $\pi i \mu i$, | προς απτ. πίδι. |
| Πιπίσκω, | πίω, | πίσω, ἐπισα. |
| Ηίπλημι) | | * |
| $\Pi(\mu\pi\lambda\eta\mu)$ | πλάω, | έπλησα, έπλησάμην. |
| Πιμπλάνω) | /_ | |
| Πίπτω | πτόω, | πέπτωκα. |
|) | πέτω, | έπεσα, έπεσάμην. |
| To do merce a c | πεσέω, | έπεσον, β΄. μέλ. πεσουμαι. |
| . Πτάρνυμαι , Πυνθάνομαι | 4 - 1 | έπταρον. πεύσομαι, πέπυσμαι, έπυθό- |
| 11000avopus | , | · μην, πυθοῦμαι. |
| | | • |
| | · | P. |
| Ρ'έζω) | | ., ,, ,, |
| pé É ထ | ξργω, | Α΄ττικ. έρδω, έρξω, μ. παρακ. |
| έρεξα | | <i>ἔοργα</i> . |
| Pέω, | စ်ပန်လ , | ပ်ပက်တယ, ဂ်ပက်တဝµαι, နေဂိုင်ပကား α, နေဂိုင်ပကား |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | ρήγω, | ρήξω, έρρηζα, ερρηξάμην, έρ- |
| Ρ'ηγυύω (| | ρηγα καλ έρρωγα, ερράγην, |
| Ρήγυυμι (| • | βαγήσομαι. |
| Ρωμνύω (| · ρόω, | ραγησομαι. ρώσω, ἔρρωσα, ἔρρωκα, ἔρρω- |
| Ρωννυμι \ | • | μαι, έρρώσθην. |
| | | 5 |
| • | | Σ. 1 |
| | σβέω, | σβέσω, έσβεσα, έσβενα και έσ- |
| Σβεντύω (| , open, | βηκα, εσβέσθην, σβεσθήσομαι. |
| Σβέννυμι (| σβημι, | éoBny. |
| Σκεδανκύω | σχεδάζω, | σκεδάσω, έσκεδασα, εσκεδασ- |
| Σκεδάννυμι | | μαι, έσκεδάσθην. |
| • . | 15 | |

Σκέλλω | σκλάω, ά. ἀόρ. ἔσκηλα, ἔσκληκα. | σκλημι, ἀπαρέμφ. σκληται.

Τὰ εἰς ΣΚΩ παράγωγα σχηματίζουν τοὺς χρόνους των ἀπὸ τὰ πρωτότυπά των ρήματα, ὡς, εὐρίσκω, εὐρήσω, κ. τ. λ. ἐκ τοῦ εὐρέω.

Σπένδω, σπείω, σπείσω, σπείσομαι, έσπεισα, έσπεισάμην, έσπεισμαι; έσπείσθην.

Στορεννύω | ςορέω, σορέσω, ςορώ, εςόρεσα, εςορεσόμην.
Στόρνυμι | Στρωννύω | ςρόω, ςρώσω, εςρωσάμην, εςρωννύω | ζερωνόμιν, εςρωνόμιν, εςρωνόμιν

T.

Τέμνω (1)

τεμέω, τεμήσω, κατά συγκ. τμήσω, τέτμνας, τέτμνας, ετμήθην.

τμώγω, τμήζω, ετμαγον, ετμάγην, τμαγήσομαι.

Τίκτω, τέκω, τέξω, τέξομαι, ετέχθην, ετεκομην, τέτοκα.

Τιτράω
Τίτρημι τιτραίνω, ά. ἀόρ. ετίτρηνα.
Τιτρώσκω, τρόω, τρώσω, τρώσομαι, ετρωθην, τρωθήσομαι, ετρωθην, τρωθήσομαι, ετρωθην, τρωθήσομαι, ετρωθην, τρωθήσομαι.

⁽¹⁾ Εθείσπεται τέμνω και τάμνω· τό πεῶτον έπ τοῦ τέμω, τό δε ἀλλο επ τοῦ τάμω· δθεν οί β.. 'Αόριστοι ἔτεμον, παὶ ἔταμον.

Τρέχω δραμέω, δεδράμηκα, Θρέξω δρέμω, ἔδραμον, β΄. μέσ. μέλλ. δραμοῦμαι, δέδρομα.

Τρώγω φάγω, φάγομαι, β΄. μέσ. μέλλ. φαγοῦμαι, ἔφαγον.

Τυχάνω τυχήσω, ἐτύχησα, τετύχηκα.

τεύχω, τετύξομαι, τέτευχα, τέτυγμαι,

τετύξομαι, ἐτύχθην, ἔτυχον.

Υ.

Υπισχνέομαι, ύποσχέω, ύποσχήσομαι, ύπέσχημαι, ύπεσχόμην.

Τὰ είς ΥΘΩ παράγωγα ρήματα, ώς, φθινύθω έχ τοῦ φθέω.

Τὰ είς ΥΩ πολυσύλλαβα, ώς, σβεννύω.

Ō.

Φάσκω, { φάω, φήσω, ἔφησα. φημὶ, ἔφην, ἐφάμην. οἴω, οἴσω, οἴσομαι, οἴσθην, οἰσθήσομαι. ἐνέγκω, ά. ἀόρ. ἤνεγκα, ἤνεγκάμην, ἡνέ χθην, ἤνεγκον, ήνεικάμην, ἐνή νεγμαι, ἤνέχθην. ἐνέχω, μέσ. παρακ. ἐνήνοχα. φορέω, φορήσω, ἐφόρησα, πεφόρημαι. Κατά συγκοπ. φρέω, φρήσω, κ. τ. λ. Φρῆμι, β΄. ἀόρ. προσακτ. φρές. φθάω, φθάσω, φθήσομαι, ἔφθασα, ἔφθακα. Φθῆμι, ἔφθην. Φθίνω, φθίω, φθίσω, φθίσομαι, ἔφθισα, ἔφθικα, ἔφθιμαι. Φύσω φύσω πέφυκα

X.

χαρήσω, χαρήσομαι, κεχάρη κα, κεχάρημαι, κεχαρήσομαι, Χαίρω χαρῶ έχάρην. πέχαρκα χαιρήσω, έχαίρησα. χανώ, χανουμαι, έχανον, τί. Χάσχω xalrw, Χασκάζω χανα, και κέχηνα. έχρην και χρησει, έκ Χρή, έκ του χρημι* τοῦ χράω εύκτ. χρείη, απαρεμφ. χρηναι. Χρωννύω χρόω, χρώσω, πέχρωμαι και κέχρως. Χρώννυμι Χωννύω χώσω, έχωσα, κέχωσμαι, τ χόω, χώσθην, χωσθήσομαι. Χώννυμι

Ω .

ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΈΠΙΡΡΗΜΑ ΤΩΝ.

Παράγονται επιρρήματα από ονόματα, ρήματα, αντωνυμίας και προθέσεις.

Από ονόματα έπίθετα.

ά. Είς ΩΣ, ἀπὸ ἰσοσύλλαβα, κατὰ τροπή τοῦ Ο τῆς ὀνομασικῆς τῶν ἰσοσυλλάβων καὶ τῆς γενικῆς

^{(1) &#}x27;Ο σας αχείμενος σε έφυχα χαὶ ὁ β΄. ἀδρις ος ἔφυν ἐχων τε μασίαν σαθητικήν ἢ μέσην.

των περιττοσυλλάβων καλώς, σοφώς, σωφρόνως, χαριέντως, άληθως.

β'. Είς, ΘΙ, ΧΟΥ, ΧΗ άλλοθι, πάντοθι,

πανταχού, άλλαχη, πανταχη, κ. τ. λ.

γ'. Είς ΙΝΔΗΝ * άριςίνδην.

δ΄. Είς ΕΙ, η Ι΄ πανδημεί, αμαχητί. Απο ονόματα ουσιαστικά

ά. Είς ΑΔΗΝ · λογάδην, σποράδην.

β'. Είς ΙΝΔΗΝ πλουτίνδην.

γ΄. Είς ΗΔΟ'Ν * σπειρηδον, άγεληδον, σωρηδόν.

δ'. Είς ΑΔΟ'Ν : αμειβαδόν.

έ. Είς ΕΙ, η Ι από δοτικην ούσιατικών ως έπὶ τό πλεϊτον συνθέτων παντρατί, αύτο ξεί, αύτο λεξεί.

ς'. Εἰς ΑΞ, ΙΞ, ἢ ΥΞ, ἀπὸ δοτικὴν ὁμοίως οὐσιαστικῶν ἐναλλάξ, λάξ, όδάξ, ἀναμὶξ, πύξ.

Από τὸν παθητικόν παρακείμενον των ρημάτων.

ά. Είς ΔΗΝ · γράβδην, πρύβδην, συλλήβδην, βάδην, διαρρήδην.

β'. Είς ΣΤΙ' 'Ελληνιστί, 'Εβραϊστί, 'Ρωμαϊτί,

γυναικιστί.

'Απο αντωνυμίας° έχεῖ, κ. τ. λ. 'Απο προθέσεις° άνω, κάτω, έξω° κ. τ. λ.

$KE\Phi A'\Lambda AION Z'$.

΄ Κανόνος γενικοί σερί σων σόνων (1).

ά. Πᾶσα βραχεῖα, ἢ ἐκ τῆς θέσεως της μακρά συλλαβὰ, ᾶν ἔχη τόνον, οξίνεται ως, λόγος, ἄστρον (2).

Βλέπε σελ. 5.

⁽¹⁾ Λέξεων τινών τό παραλήγον δίχρονον φωνήεν περισπάται· ψς, μάλλον, πράγμα, πράγος, πράος, κ. τ. λ. κυρίως δμως ή περισπωμένη των προέρχεται άπό συναίρεσιν.

. β'. Πάσα παραλήγουσα φύσει μακρά, όταν εὐρίσκεται προτήτερα άπο λήγουσαν βραχείαν, λαμβάνει περισπωμένην, αν ήναι τόνου δεκτική ως, πημα, στρώμα (1).

γ΄. Πᾶσα δίφθογγος εἶναι φύσει μαπρά, πλην της ΑΙ καὶ ΟΙ, αι ὁποῖαι θεωροῦνται ως βραχέα φωνή εντα, ὅταν εὐρίσκωνται εἰς τὸ τέλος της λέξεως χωρὶς σύμφωνον ὅθεν, μοῦσαι, χρησται (2).

δ'. Πᾶσα μακρά συλλαβή, ὅταν ἦναι προτήτερα ἀπὸ ἀλλην μακράν εἰς τὴν αὐτὴν λέξιν, καὶ δέχεται τόνον, ὁξύνεται ὡς, φήμη, χώρα.

έ. Ἡ όζεῖα τῆς ληγούσης μεταβάλλεται εἰς βαρεῖαν, ὅταν ἦναι αδιάκοπος ἀκολουθία τοῦ λόγου.

ς'. Πάσα συλλαβή προερχομένη από συναίρεση,

περισπάται ώς, ποιώ, συκή, μνά.

ζ΄. Αι μονοσύλλαβοι λέξεις και μη συνηρημένα, δξύνονται ος, πους, χειρ, φθειρ, κ. τ. λ., πλην τών, αι, νῦν, οῦν, ῦς, δρῦς, μῦς, γραῦς, ναῦς, οῦς, πᾶς, πῦρ (3).

, ή. Τῶν μονοσυλλάβων τῆς πέμπτης αλίσεως ή γενική καὶ δοτική τονίζονται είς τὴν λήγουσαν, αί δὲ ἄλλαι πτώσεις των είς τὴν παραλήγουσαν ώς,

^{(1) *}Ως τε, ῶς περ, εἰπερ, το ίνυν, α. τ. λ. εἰναι δύω λίξως, ἐα τῶν ἀποίων ἡ ἀποτέρα ἐγαλίνει τὸν τόνον της εἰς τὴν τρώτην (Βλέπε ἐγαλιτικά). ᾿Απὸ δὲ τὰ εἰς Ἡ λήγοντα, ὅσα ἔχουν τὴν λήγουσαν ἐπτεινομένην, παροξύνονται· ὡς, Ͽ ὡς αξ, αἡ ρυξ, Φοίνιξ. ὅσα δ᾽ ἔχουν αὐτὴν βραχυνομένην, προπεριαπῶνται· ὡς, αἶ· λαξ, ὁμὴλιξ, πὶδαξ.

λόγου πρό άλλων λέξεων, προφέρονται χωρίς τόνου τοιαῦται είται άπολουθοι ου, ώς, εί, έν, είς, έξ, ό, ή, οί, αί είτ τούτων διμως τινές, όταν βάλλωνται είς το τέλος τοῦ λόγου, τοιί ζονται ώς, κακῶν ἔξ. θεός ῶς. πῶς γὰρ οῦ;

xeipòs, xeipì, xepoir, xeipar, xepoi, xeiρα, χείρε, χείρας πλην του τίς, όταν λαμ-βάνεται ερωτηματιχώς και των, δάδων, δμώων, Θώων, πράτων, λάων, παίδων, πάντοιν, πάντων, πασι, Τρώων, φώτων, ώτοιν, ώτων.

Β΄. Αί πολυσύλλαβοι λέξεις, έἀν έχωσι την λήγουσαν βραχείαν, προπαροξύνονται ος, άνθρωπος, άγιος • έαν δε μακράν, παροξύνονται • ώς, άνθρώπου, άγίου.

Από το πρώτον μέρος του κανόνος τούτου έξαι-

ραύνται,

1. Ο παθητικός παρακείμενος των μετοχών, ός τις παροξύνεται· ώς, γεγραμμένος, πεποιη-μένος ομοίως και ο ένεργητικός και παθητικός παρακείμενος, και ο μέσ. άόρ. β΄. της άπαρεμφάτου, ώς, τετυφέναι, τετύφθαι, τετυπέναι, τυπέσθαι και ο ένεστως της απαρεμφάτου των είς ΜΙ · δεικνύναι.

2. Τά είς ΕΟΣ καί ΕΟΝ βηματικά : ώς, γρα-

πτέος, γραπτέον. 3. Τα είς ΙΚΟΣ, ΘΟΣ, ΛΟΣ, ΡΟΣ, ΣΤΟΣ, τα όποῖα οξύνονται και άλλα τινά, τα όποῖα έμπορεί τις να μάθη δια της μελέτης.

4. Αί πλάγιοι πτώσεις των όξυτόνων περιττοσυλλάβων ώς, λαμπάς, λαμπάδος τυπείς,

τυπέντος.

5. Πολλά παράγωγα ονόματα ως, παιδίον,

έναντίος (1).

6. Τὰ σύνθετα ἐκ τοῦ βάλλω, πολέω, χέω, όταν δεν περιλαμβάνεται πρόθεσις εκηβόλος, τηλεβόλος, πυροβόλος δικασπόλος,

⁽¹⁾ Bhive oil. 185.

Βεμις οπόλος, Θαλαμηπόλος οίνοχόος, ύδροχόος, φυλλοχόος (1).

7. Τὰ σύνθετα ἐκ τοῦ τίκτω, κτείνω, τρέφω, καὶ ἐξ ὀνόματος, ὅταν σημαίνωσιν ἐνέργειαν, παροξύνονται ὡς, πρωτοτόκος, ξιφοκτόνος, λαοτρόφος ὅταν ὅμως λαμβάνωνται εἰς παθπτικήν σημασίαν, προπαροξύνονται ὡς, πρωτότοκος, ξιφόκτονος, λαότροφος.

8. Τὰ σύνθετα ἐπίθετα ἀπὸ ὀνόματα καὶ ρίγματα μέσου παρακειμένου ' ὡς, ἀστρολόγος,

οίχονόμος, παμφάγος, έργολάβος.

9. Πολλά άλλα σύνθετα, τῶν ὁποίων τὸ πρῶτον μέρος, ἢ τὸ δεύτερον φυλάττει τὸν πρὸ τῆς συνθέσεως τόνον του ως, ἀπόδος, ἐπίσχες, κατεῖχον, συνῆλθον (2).

Έξαιρουνται από το δεύτερον μέρος του αυτου

zaróros (231, 9'),

1. Τά είς ΩΣ 'Αττικώς κλινόμενα° Μενέλεως, εὖγεως° πόλις, πόλεως° ἔτι τὰ σύνθετα ἐκ τοῦ γέλως, φιλόγελως° καὶ ἡ Ἰωνικὴ γενική° ώς, Πηληϊάδεω.

2. Τὰ εἰς ΕΥΣ, ΗΣ, Ω καὶ ΩΣ, τῶν ὁποίων ή γενική λήγει εἰς ΟΣ, καθαρόν' ώς, βασιλεύς, εὐκλεής' ἔτι οἱ δεύτεροι ἀόριστοι τῶν μετοχῶν, καὶ ὁ παθητικὸς ἀόριστος αὐτῶν' ὡς, ἀγαγῶν, ποιηθείς' ἔτι ὁ Αττικὸς ἢ δεύτερος μέλλων' ἀγγελῶ, κομιῶ.

⁽²⁾ Έξαιφούνται καὶ ἐκ τούτων τινά σημαίνοντα πάθος ἢ κατάςαση, τὰ όποῖα ὑπάγονται εἰς τὰν γενικόν κανόνα ὑς, δίβολος, δύσβολος, ἡλιόβολος ἀκρόπολος, δίπολες, ὑψίπολος ὀλιγόχοος, πολύχοος.

⁽¹⁾ Φυλάττουν τόν τόνον των είς την σύνθεσιν τα περισπώμενα, εί παρακείμενοι καί δεύτεροι σόριστοι των μετοχών και απαρεμφάτων, εί δισύλλαβει αόριςοι ώς, είκα, αφείκα, και τα σύνθετα έκ του Άν, ές αι, ών' ώς, παράν, παρές αι, παρών.

ί. Η γενική πληθυντική των ονομάτων της ά. καί β΄. κλίσεως, λαμβάνει πάντοτε περισπωμένην• ώς, προφητών, ουσιών πλήν τών έτησίων, χλούνων, χρήστων, ἀφύων καὶ πλην τῶν έπιθέτων θηλυκών, τα όποῖα φυλάττεν είς την αὐτην συλλαβήν τον τόνον της γενικής του άρσενικου.

ώς, άγιος, άγίων, άγία, άγίων. ιά. Η γενική και δοτική τῶν ὀξυτόνων ὀνομάτων της ά., β., γ., αλίσεως περισπάται ' όμοίως καί της δ΄., όταν ήναι όξυτονα, πλήν της ένικης γενικής.

ιβ'. Ἡ είς ΕΥ καί ΟΙ ένικη κλητική περισπάται. ιγ'. Αί αντωνυμίαι όξύνονται πλην των, ούτος, έχεινος, δείνα και πλήν τών είς ΤΕΡΟΣ : ώς, ήμέτερος, ύμέτερος, σφέτερος.

ιδ. 'Οξύνονται και οι προς ακτικοι' δεύτεροι αόρι-50ι, έλθε, είπε, εύρε, ίδε, λαβε, διά να δίαπρίνωνται άπο τον δεύτερον αόρισον της όρισικής.

ιέ. Αι προθέσεις βαλλόμεναι κατόπιν της πτώ-σεώς των, αναβιβάζουν τον τόνου ως, θεου απο πλήν τῆς ἀνὰ, διὰ, πρὸς διάκρισιν τῆς ἄνα κλητικής του άναξ, και τής Δία αιτιατικής του Δεύς, ἢ Δίζ.

ις. Τὰ ἄπλιτα ὀξύτονα ἀποβάλλουν τὸν τόιον των όμου με το τελικόν φωνήεν ώς, άλλ' άγε, παρ' έμου τα δε κλιτά, όταν αποβάλλωσι το τελικόν φωνήεν, λαμβάνουν όζεῖαν είς την παραλή-γουσαν ώς, δείν έπαθον, φήμ έγώ.

ιζ΄. Τὰ συνηρημένα περισπώνται, όταν ή πρώτη των συναιρουμένων συλλαβών οξύνεται ώς, νόος, νοῦς Φιλέομεν, φιλουμεν όταν δε άλλη, φυλάττουν την όξειαντων ως, φίλεε, φίλει ές αως, ές ως πλην των είς ΕΟΣ έπιθέτων, τά όποια γίνονται από ονόματα μετάλλων ώς, άργυρος, άργύρεος, άργυροῦς καὶ πλην τῶν,

αδελφίδεος, πορφυρές φοινίκεος, φοινικές.

KEΦA'AAION H'.

Περί έγχλιτικών.

Ε'γκλιτικά κυρίως λέγονται λέξεις τινές, αι όποιαι έγκλίνουν, ήγουν τρέφουν και μεταβιβάζουν τον τόν νον των είς την λήγουσαν της προηγουμένης λέξεως είς περισάσεις όμως τινάς τον αποβάλλουν παντάπασιν είς άλλας δέ πάλιν τον φυλάττουν.

Αί έγκλιτικαὶ αὖται λέξεις εἶναι αἱ ἀκόλουθοι' μου, μευ, μοι, με, σου, σεο, σευ, σοι, τοι, σε, ού, οἱ, ἑ, μιν, σφε, σφιν, σφωε, σφισι, σφεας τὸ ἀόριςον τις, τι, εἰς ὅλας τὰς πτώσεις καὶ διαλέκτους ως, του, τευ, τω.

Τὰ ρήματα είμι και φημι, είς τον οριστικόν

ένες ώτα, πλην του φής, εί και είς.

Τὰ ἐπιρρήματα πη, που, πω, πως, ποθεν, ποθι, ποτε εξαιρείται, ὅταν λαμβάνωνται ερωτηματικώς.

Οί σύνδεσμοι γε, τε, κε, κεν, Ανν, νυ, νυ,

περ, ρα, τοι.

Καὶ τὸ δε κατόπιν τῶν αἰτιατικῶν, ὅταν φανερόνωσι τὸν τόπον, εἰς τὸν ὁποῖον γίνεται ἡ κίνη-

σις · ώς, οἰκόν δε νέεσ θαι.

Έγκλίνουν δέ, είτε μεταβιβάζουν τον τόνον των είς την τελευταίαν συλλαβην της προηγουμένης λέξεως, όταν η λέξις αυτη ήναι προπαροξύτονος, η προπερισπωμένη ως, η κουσά τινος, δέδωνα τω, η λθέ μοι.

Αποβάλλουν τον τόνον των τὰ ἐγκλιτικὰ, ὅταν ἢναι κατόπιν λέξεων περισπωμένων εώς, ἀγαπᾶς με, ἀγαθοῦ τινος ἢ κατόπιν λέξεων όξυτόνων. ώς, ἀνήρ τις, ἀνδρός τινος ἢ τέλος πάντων, ὅταν ἡ προηγουμένη λέξις ἢναι παροξύτονος, τὸ δε ἐγκλιτικὸν, μονοσύλλαβον εώς, ἄνδρα σου.

Φυλάττουν έξ έναντίας τον τόνον των, ά. ὅταν ἀναι εἰς τὴν ἀρχὴν τὰ λόγα ὡς, φασὶ ποτέ (1). β΄. δὶ ἔμφασιν ὡς, ὄνομα σοῦ τοῦ πατρός.

Αί προσωπικαί άντωνυμίαι φυλάττουν τον τόπον των, όταν ήναι κατόπιν των προθέσεων, με τάς όποίας συντάσσονται, η του συνδέσμου η ώς, περί σου, έν σοί, παρά σφίσιν, ένεκα σου, η σοί.

σοῦ, ἢ σοί. Τὰ δισύλλαβα ἐγκλιτικὰ φυλάττουν τὸν τόνον των, ὅταν ἦναι κατόπιν λέξεως παροξυτόνου ως, λόγος ἐστί.

. "Όταν συμπέσωσι πολλά άλλεπάλληλα έγκλιτικά, τὸ πρώτον λαμβάνει τὸν τόνον τοῦ δευτέρου, καὶ οὖτω καθεξῆς " ὅθεν καὶ λέγονται συνεγκλιτικά " ώς, εἶ τίς τινά φησί μαι παρεῖναι.

⁽¹⁾ Το ενικόν τρίτον πρόσωπον τοῦ εἰμὶ ἀναβιβάζει τον τόνον εἰς την παραλήγουσαν, ὅταν ήναι εἰς την ἀρχην τοῦ λόγου ὡς, ἔςι Θεός ° ἢ κατόπιν τῶν, ἀλλ', εἰ, καὶ, οῦκ, ὡς, τοῦτ' · παραδείγματος χάριν, ἀλλ' ἔςι, εἰ ἔςι, καὶ ἔςι, το τ. λ.

ΚΕΦΑ'ΛΑΙΟΝ Θ'.

Περί σών Φιλουμένων και δασυνομένων.

Ο σαι λέξεις άρχίζουν άπο φωνήτη, η ψιλούνται, ή δασύνονται αί πλειότεραι όμως λαμβάνουν 1.λήν ωστε έμπορουμεν να έχωμεν ώς γενικόν κανόνα, ότι πασα λέξις αρχίζουσα από φωνών ψιλοῦrai · nai ra Sempauer ras daourouéras, as étaiρέσεις του γενιχού τούτου κανόνος.

Δασυνόμεναι λέξεις.

Tà apspa ò, n, oi, ai.

Τα αριθμητικά, είς, έξ, έπτα, έκατον, καί τὸ ἄπαξ.

Τὰ ἐπιμεριζόμενα, ἔκαστος, ἐκάτερος, ἔτερος,

πλην τοῦ ἄλλος.

Αί πληθυντικαί αντωνυμίαι του πρώτου καί δευτέρου προσώπου, ήμεῖς, ύμεῖς, κ. τ. λ. καὶ αἰ ένικαι του τρίτου ου, οί, έ.

Αί δεικτικαί, ούτος, αύτη. Αί αναφορικαί, ός, η, ο και τα αναφορικά ονό-

ματα, ὅσος, οἱος, ἡλίκος. Τὰ δεικτικὰ καὶ ἀναφορικὰ ἐπιρρήματα, οῦτως, ως, ώδε, ότε, όθεν, όπότε, όπηνίκα,

Τὰ άθροιστικά, ἄμα, ἄπας.

Οἱ αἰτιολογικοὶ σύνδεσμοι, ἵνα, ὅπως, πλήν τος δφρα.

Ο έναντιωματικός, δμως.

"Οσαι λέξεις αρχίζουν από Υ΄ ώς, ύπό, ύπερ, υίὸς, ύγιής.

"Όσα είναι σύνθετα ἢ παράγωγα ἀπὸ δασυνόμενα, δασύνονται καὶ ταῦτα " ὅθεν, έξήκοντα, έβδομήκοντα, ἡμέτερος, ὑμέτερος, ἡμεδαπὸς, έὸς, ἐαυτοῦ, ὅδε, ἥδε, ὅς τις, ἤτις, κ. τ. λ.

Η δασεία της ονομαστικής φυλάττεται και είς

τάς άλλας πτώσεις.

Ή δασεῖα τοῦ ἐνεςῶτος φυλάττεται καὶ εἰς τοὺς ἄλλους χρόνους, καὶ ᾶν γένη μεταβολή, ἢ πρόσθεσις φωνήεντος "όθεν, ὁρῶ, ὥρων καὶ ἑώρων.

Σιμά τως προειρημένων είναι και άλλαι δασυνόμεναι λέξεις, αι όποιαι δεν περιλαμβάνονται είς γενικούς κανόνας. όθεν σημειούνται ίδιαιτέρως είς τον ακόλουθον πίνακα.

Α"βρα ἄλυσις 2800C Ε' λλενος $\mathbf{E}'\lambda\lambda n \mathbf{v}$ Α' βραάμ άμαρτάνω έδος Ε΄λλήσποντος ἄμιλλα έδουμαι άγνὸς έδρα äμμα E'AIXWY äγιος άδης έέλδωρ άμλς E NIE έζομαι άδρὸς άνδάνω έλίσσω είλύω άπαλὸς έλχύω äζομαι άπλοῦς έλχω είμα αίμα ἄπτομαι ξλμινς εὶμαρμένη aipw έλος αίρουμαι ἄρμα είργω άρμόζω αί μύλος sipath έλύσσω άρπάζω ย็ขอร αί μος είρμὸς äλας ἄρχυς eï w SOFTH äλις εΪως έπομαι **ἄτερος** äλς Ε΄κάβη àQù έρχος άλίζω älea έχας နေဝူယားပေထ Α'λικαρνασσός άψίκορος Ε΄κάτη $\mathbf{E}' \rho \mu \tilde{n} \varsigma$ à. lis άλίσκω . έκουν **έρπω ἄλλομαι** E'Aévy Ε'βραῖος **ёр**σи

naixia H'oaisian Ϊς αμαι इंट । छ έταῖρος Η"φαιτος όδος **Άλιος** i စိုဝပ်**မ** က်µန်ဝုထ όλαάς έτοιμος နပ်ပိမ် ομαλός ημερος iépaE ίερὸς εύρίσχω δμιλος ημισυ 2000 ı val δμοιος หื่นผา nvía ž Lw ίχανδς δμοῦ όπλή ináre န်ထ်သ йπαр Ξωλος Ηρακλής ixsteva ὅπλον Η ρόφιλος όρίζω izroŭµat έως Η ρωδης ίλαρὸς йВн őρχος Η ρωδιανός n Bòs Ϊλεως öρμος ήγοῦμαι H"per inag őρος , x do pai ηρως i udoo w òρ**ῶ** ήδύνω Η'σίοδος inelpa ὂσιος ώρα ท่อิบัธ ኽσσων Ϊμερος ώραῖ ος ησυχος 17700 ห็นเรต ήττῶμαι wpaxiw. žxw Ϊπταμαι

ΚΕΦΑ'ΛΑΙΟΝ Ι'.

Πιρί . Όρθογραφίας.

Ο "λη ή γραμματική διδάσκει το όρθως γράφειν ιδιαιτέρως όμως λέγεται Ορθογραφία το άθροισμα τινών κανόνων, οι όποιοι μας διδάσκεν με ποια φωνήεντα, ή διφθόγγες γράφονται ώς έπι το πλείσον αι διάφοροι συλλαβαι των λέξεων. Δεν άρκει όμως να μάθωμεν μόνον τους κανόνας τούτους, άλλα πρέπει να παρατηρώμεν και την έτυμολογίαν των λέξεων, την παραγωγήν, την σύνθεσιν και την άναλογίαν διότι είς ταῦτα έπις ηρίζονται και οι κανόνες.

Λήγοντα είς Η.

Τά είς Η θηλυκά τιμή, δικαιοσύνη. Τά είς ΗΣ ισοσύλλαβα κριτής, ποιητής.

Τὰ είς ΗΣ περιττοσύλλαβα, τῶν ὁποίων ἡ γενικὴ συναιρεῖται είς ΟΥΣ, ἢ γίνεται κατὰ πρόσθεσιν τοῦ Τ΄ Δημοσθένης, Δημοσθένους ἀληθής, ἀληθοῦς Λάχης, Λάχητος Θάλης,
Θάλητος. Ετι τὰ ἀπὸ τῶν εἰς ΟΣ εἰς ΟΤΗΣ
θηλυκὰ ἀφηρημένα ἄγιος, ἀγιότης ὅσιος,
ὸσιότης.

Τά είς ΗΝ ποιμήν, φρήν, μήν πλήν τοῦ

Γόρτυν, μόσσυν, φόρχυν.

Τὰ είς ΗΡ πατήρ, μήτηρ, ανήρ πλην τοῦ χείρ, φθείρ, είρ, είνάτειρ, σάπφειρ, διὰ τῆς ΕΙ καὶ πλην τοῦ πῦρ, ↓ θυρ, διὰ τοῦ Υ.

Τὰ είς ΗΞ από τοῦ πλήττω γινόμενα · βουπλήξ καὶ όσα δωρικώς προφερονται είς ΑΞ, όποῖα

τὰ μύρμηξ, νάρθηξ (1).

Λήγοντα είς Ι.

Τὰ εἰς Ι οὐδέτερα οὐσιαστικά πέπερι, σίνηπι πλην του ἄςυ, γόνυ, δόρυ, μῶλυ, πῶυ καὶ πλην τῶν γινομένων ἀπὸ τὰ εἰς ΥΣ ἐπίθετα κους, ήδύ βραχύς, βραχύ κ. τ. λ. διὰ τοῦ Υ.

Τὰ δικατάληκτα είς ΙΝ καί ΙΣ. δελφίν, και δελφίς. άκτιν, και άκτίς. ρίν, και ρίς. Θίν, και Θίς.

Τὰ εἰς ΙΣ, τῶν ὁποίων ἡ γενική λαμβάνει Δ ἢ Θ. Πάρις, Πάριδος. ἐλπὶς, ἐλπίδος. Νηρηὶς, Νηρηίδος. ὄρνις, ὄρνιθος. πλών τοῦ κλείς, διὰ τῆς

⁽x) Οί Δωριείς μεταχειρίζονται τό Α άντι τοῦ Η· δθεν συμπεραίνεται ότι τά είς ΑΞ Δωριχῶς προφερόμενα γράφονται χοινῶς διά τοῦ Η.

ΕΙ : χλαμύς, διά του Υ : και πλήν των κλινομένων δια του ΝΤ, τα όποια γραφονται δια της ΕΙ ως, χαρίεις, χαρίεντος τυπείς, τυπέντος, κ. τ. λ.

Τὰ είς ΙΨ' σανίψ, λίψ' πλών τοῦ γύψ, γρύψ,

χάλυ, διὰ τοῦ Υ.

Λήγοντα είς Υ.

Τά είς ΥΣ τριγενή επίθετα ήδυς, πλατύς, βραχύς, και πολλά είς ΥΣ ούσιας ικά ώς, εάχυς, πηχυς, έγχελυς, βότρυς, πέλεκυς, πρέσβυς, πίτυς.

Τὰ μονοσύλλαβα, μῦς, δρῦς, σῦς, ὖς.
Τὰ εἰς ΥΞ' τὐξ, φρὺξ, ἄντυξ, κήρυξ' πλην τοῦ θρὶξ, στὶξ, φρὶξ, ἔξ, ἥλιξ, κύλιξ, πέρδιξ, σάλπιχξ, τέττιξ, φοίνιξ, χοῖνιξ, διὰ τοῦ Ι. καὶ πλην του προίξ διά της ΟΙ και έτι πλην του μύρμης, νάρθης, και των άπο του πλήττω, δια του Η.

Λήγοντα είς Ω.

Τὰ είς ΩΣ καὶ ΩΝ Αττικά. Μενέλεως, εύγεως,

εύγεων.

Τὰ εἰς Ω, ΩΝ, ΩΡ, ΩΣ καὶ ΩΨ, πεμπτόκλιτα είτε περιττοσύλλαβα. Λητώ, μείζων, ύδωρ, αίδως, τετυφώς, Κύκλω . πλην του άορ, ήτορ, και πλών των είς ΟΝ και ΟΣ ουδετέρων ασυναιρέτων, διὰ τοῦ Ο° τὸ μεῖζον, τὸ γεγραφὸς, τὸ τεῖχος° καὶ ἔτι πλην τῶν συνθέτων ἀπὸ τοῦ ὁ↓° εύρυο , μέρο ται πλην του Αιθίο , Οίνο , Κέπροψ, Πέλοψ.

Λήγοντα είς ΑΙ.

Τὰ είς ΑΙΞ' γύναιξ, αίξ' πλην τῶν γινομένων από του τέχω, καλλίτεξ, επίτεξ και πλήν TOU # .

Tà sig AIE. δαίς, sais, παῖς.

Λήγοντα είς ΕΙ.

Τά είς ΕΙΣ αλινόμενα διά τοῦ ΝΤ χαρίεις, χαρίεντος αιγλήεις, αιγλήεντος τυπείς, τυπέντος.

Παραλήγοντα.

Τὰ είς ΕΑΣ βορέας, Ανδρέας πλην του Μιχαίας. Τα είς ΕΑΡ ουδέτερα φρέαρ, τέαρ, πτέαρ.

Τὰ Ͽηλυκὰ είς ΕΔΗ, ΕΔΩΝ, ΕΖΑ, ΕΛΛΑ, ΕΝΗ, ΕΡΑ, ΕΡΙΣ, ΕΣΣΑ, καὶ ὅσα πρὸ τοῦ ΡΑ έχουν δύο σύμφωνα πέδη, σηπεδών, τράπεζα, δίκελλα, Έλενη, ημέρα, έρις, χαρίεσσα, έδρα, έχθρα πλην του μάκαιρα, ιοχέαιρα, χίμαιρα,

μάχαιρα, νέαιρα, δια της ΑΙ.

Τὰ εἰς ΕΛΟΣ, ΕΜΟΣ, ΕΜΝΟΝ, ΕΜΩΝ, ΕΝΟΣ παντός γένους · μέλος, άμπελος, πόλεμος, άνεμος, πρήδεμνον, βέλεμνον, Πολέμων, ξένος, πενός πλην των συνθέτων από του αίμα ομαίμων, πολυαίμων καί πλην του Λακεδαίμων, αίμων, δαίμων, και των από τούτου συνθέτων, ευδαίμων, κακοδαίμων καὶ πλήν τοῦ καινός, κελαινός, αἶνος καὶ

των από τούτου συνθέτων, έπαινος, δια τῆς ΑΙ. Τα εις ΕΟΣ αρσενικά η ουδέτερα, και τα εις ΕΩΣ Αττικά Θεός, ελπιστέος, γραπτέος, δέος, χρέος, σπέος, Μενέλεως και τὰ σύνθετα από του γέα εύγεως, λιπαρόγεως πλην του παλαιίς, κραταιός, άραιός, σκαιός, χηραιός, εύκταιος καί πλην των γινομένων από των είς Α ή είς Η Ξηλυκών · Γάζα, Γαζαίος · γέννα, γενναίος · 'Ρώμη, 'Ρωμαίος · Α'χαία, 'Αχαιός, διά της ΑΙ.

Τά είς ΛΕΟΣ, ΕΡΟΣ, ΤΕΡΟΣ, ΕΣΤΟΣ, ΕΤΟΣ, ΕΤΗΣ, ΕΤΗ, ΕΦΟΣ, ΕΧΟΣ αργαλέος, ίερος, ετερος, άρες ός, ίπετης, Δημενέτη, πυρετός, νέφος, λέχος πλην του θαιρός, παιρός, έται ρος, "Ηφαιτος, χαίτη" και πλην των γινομένων άπο του αίτω, έπαίτης, διά της ΑΙ.

Τα είς ΕΩΝ οξύτονα υπεών, πενεών πλην του

αίων, έλαιών.

Н.

Τὰ είς ΗΓΟΣ, ΗΛΟΣ, ΗΡΟΣ, ΗΔΩΝ, όξύτο να χορηγός, ύψηλος, άνθηρός, ξηρός, άνδιον πλήν τοῦ νεογιλος διὰ τοῦ Ι' και πλήν τοῦ άλμυρος, ίσχυρος, βδελυρός, γλαφυρός, βλοσυρός, έχυρος, όχυρος, διὰ τοῦ Ι' κελιδών, μυρμιδών, διὰ τοῦ Ι' καὶ Ποσειδών, διὰ τοῦ Ι' καὶ Ποσειδών, διὰ τῆς ΕΙ.

Τὰ είς ΗΘΡΑ καὶ ΗΤΡΑ Βηλυκά • οὐρήθρα,

ορτυγομήτρα.

Τὰ είς ΗΝΟΣ ἀρσενικὰ οξύτονα, τόπον ἢ εθνος σημαίνοντα Κυζικηνός, Αγαρηνός πλην τε Ατραμυτινός, Μελιτινός, διὰ τοῦ Ι. Από δε τὰ ἄλλα, τὰ μεν γράφονται διὰ τοῦ Η ώς τὸ Γαληνός, πτυ τός τὰ δε διὰ τοῦ Ι, ἢ ΕΙ ώς, ἀνθινός, φωτεινός, κατὰ τὴν διάφορον παραγωγήν των.

Τὰ είς ΗΝΟΣ καὶ ΗΘΟΣ οὐδέτερα · σμῆνος, ήθος, στηθος · καὶ τὰ είς ΗΤΡΟΝ ρηματικά, φό-

βητρον, Βέλγητρον.

Τὰ είς ΗΡΗΣ, καὶ τὰ σύνθετα ἀπὸ τὰ γῆρας πλήρης, ξιφήρης, βαθύγηρος πλήν τοῦ Ἰρις καὶ Ο σιρις, διὰ τοῦ Ι΄ θάμυρις, ἄγυρις καὶ τῶν εκ τούτου συνθέτων, πανήγυρις, διὰ τοῦ Υ.

I.

Τὰ είς ΙΑ ὀξύτονα καὶ παροξύτονα Эπλυκά· λα· λιὰ, καρδία· πλην των γινομένων ἀπὸ τὰ είς ΕΥΩ ρήματα, και ἀπὸ τὰ είς ΥΣ επίθετα είς, πρεσβεύω, πρεσβεία ταχύς, ταχεῖα και πλήν τοῦ παρειὰ, ζειὰ, φορβειὰ, σιτοδεία, διὰ τῆς ΕΙ καὶ πλην τοῦ μυῖα, όργυιὰ, μητρυιὰ, ἀγυιὰ, διὰ τῆς ΥΙ πτοία, Τροία, ροιὰ, χροιὰ, διὰ τῆς ΟΙ καὶ καρύα, πητύα, σικύα, διὰ τοῦ Υ.

Τὰ είς ΙΑΣ ὀξύτονα Βηλυκά μυριας, τριάς

πλην του γενειάς, πελειάς, διά της ΕΙ.

Τὰ είς ΙΑΣ ἀρσενικὰ ὑπερδισύλλαβα° ἐτησίας, ταμίας, κοχλίας, πλην τοῦ Αίνείας, Αὐγείας, Ε΄ρμείας, παρείας, διὰ τῆς ΕΙ° καὶ Περσύας, διὰ τοῦ Υ.

Τὰ είς ΙΟΣ οξύτονα, παροξύτονα, η προπαροξύτονα 'Ασκληπιος, άξιος πλην τοῦ άφνειος, 'Αλφειος, καὶ τῶν είς ΕΙΟΣ κτητικῶν 'Ηράκλειος, ἀνθρώπειος, διὰ τῆς ΕΙ κολοιος, καὶ τῶν γινομένων είς ΟΙΟΣ ἀπὸ τὰ είς ΟΣ, η ἀπὸ γενικήν περιττοσυλλάβων ' ἄλλος, ἀλλοῖος ' πᾶς, παντὸς, παντοῖος, διὰ τῆς ΟΙ ' τὸ δὲ ἐπηὸς καὶ αίζηὸς είναι κατὰ τροπήν τοῦ Α είς Η.

Τὰ είς ΙΟΝ οὐδέτερα ὑπερδισύλλαβα βιβλίον, γραμμάτιον, ποράσιον πλην τῶν περιεπτικῶν καὶ μετουσιαστικῶν μουσεῖον, χρώσειον, διὰ τῆς ΕΙ πλοῖον διὰ τῆς ΟΙ καὶ δάκρυον, δίκτυον, ἔμπυον, κάρυον, πρόμμυον, πρήγυον, σίκυον, διὰ τοῦ Υ.

Τὰ είς ΙΩΝ συγκριτικὰ ὑπερδισύλλαβα · βελτίων, καλλίων · πλην του άρείων, χερείων, διὰ τῆς ΕΙ.

Τὰ είς ΙΔΗΣ ἀσυναίρετα πατρωνυμικὰ, ἢ ΙΔΟΥΣ, καὶ τὰ εἰς ΙΔΗΣ κύρια ὀνόματα Πριαμίδης, ἀδλφιδούς, Θυγατριδούς, Ευριπίδης, Θουκυδίδης κλην τῶν συνθέτων ἀπὸ τοῦ εἶδος, ἢ μῆδος ᾿Αρισείδης, Παλαμήδης.

Τά είς ΙΕΥΣ, η ΙΛΕΥΣ άλιευς, Έρετριευς, βασιλευς, Άχιλλευς πλην τοῦ Πηλευς, Νηλευς,

δια του Η και πλην των παραγομένων από διφθογγοπαράληκτα ώς, 'Ροιτειεύς, Σιγειεύς, έκ τε 'Ροίτειου, Σίγειου.

Τὰ εἰς ΙΚΟΣ ὀξύτονα μουσικός πλήν τῶν παραγώγων Ευβοεικὸς, Δεκελεικὸς, Δαρεικὸς, διὰ τῆς ΕΙ Βηλυκὸς, Λιβυκὸς, άλυκὸς, διὰ τοῦ Υ.

Τὰ εἰς ΙΜΟΣ προπαροξύτονα ἀφέλιμος πλην τοῦ ἔρημος, διὰ τοῦ Η ἔτυμος διὰ τοῦ Υ ἔτοιμος, διὰ τῆς ΟΙ καὶ πλην τῶν συνθέτων εκ τοῦ σῆμα, σχῆμα, δῆμος, φήμη, θυμὸς, τῶν ὁποίως φυλάττεται τὸ παραληκτικὸν φωνῆεν τὰ δὲ ἐκ τοῦ ὄνομα γράφονται διὰ τοῦ Υ ὁμωνυμος.

Τὰ είς ΙΛΟΣ παροξύτονα ποικίλος, νωυτίλος. Τὰ είς ΙΝΟΣ οξύτονα καὶ σημαντικά καιρού

Τα εις ΠΝΟΣ οξυτονά και σημαντικά καιρου Θερινός, χειμερινός ομοίως και τὰ εις ΙΝΟΣ βαρύτονα σπίνος, έχινος, Κωνς αντίνος, Ακραγαντίνος νος πλήν τοῦ εὐφρόσυνος, κόφυνος, λάγυνος, δια τοῦ Υ΄ πλήν τῶν εἰς ΗΝΟΣ οξυτόνων εθνικῶν καὶ τοπικῶν (1) πλήν τοῦ ἐκεῖνος, διὰ τῆς ΕΙ΄ καὶ πλήν τινῶν ἄλλων παρωνύμων, ώς, φωτεινός, σκοτεινός, ἐλεεινός.

Tà sig INHE · Aioxirns.

Τὰ ἀπὸ τῶν είς ΟΣ ἢ εἰς ΗΣ παραγόμενα 9η λυκὰ εἰς ΙΝΗ ᾿Αδραστος, ᾿Αδραστίνη ᾿Αἰήτης, Αἰητίνη ᾿ὅσα δὲ παρώνυμα ἢ ρηματικὰ φυλάττουν τὴν παραλήγουσαν συλλαβὴν τῷ πρωτοτύπου, ταῦ τα σώζουν καὶ τὴν γραφὴν ἐκείνης ᾿ὅΘεν, εἰνος, οἰνη ᾿εὐθύνω, εὐθύνη · ἐξαιροῦνται καὶ τὰ εἰς ΟΣΥΝΗ ρηματικὰ καὶ παρώνυμα · ἄγιος, ἀγιοσύνη · βρίθω, βριθοσύνη, διὰ τοῦ Υ ᾿ ἔτι κορύνη, τορύνη, διὰ τοῦ Υ ᾿ ἔτι κορύνη, εἰρή · νη, διὰ τοῦ Η .

⁽¹⁾ Βλέπε 242...

Τὰ είς INON οὐδέτερα, σέλινον, κύμινον πλην τοῦ σίγυνον, διὰ τοῦ Υ΄ σκαληνον, κάρηνον, διὰ τοῦ Η.

Τὰ είς ΙΝΘΟΣ, ΙΣΤΟΣ καὶ ΙΣΘΟΣ ὑπερδισύλλαβα· Κόρινθος, ὑάκινθος, ὁϊσθες, ὁλισθος.

Τὰ είς ΙΣΤΡΟΣ ή ΙΣΤΡΟΝ, ἔςρος, ἄγκιστρον

πλην του σίσρος.

Τὰ εἰς ΙΤΗΣ, ΙΤΟΣ καὶ ΙΕΙΣ παράγωγα φυλάττουν την γραφήν της ληγούσης η παραληγούσης τῶν πρωτοτύπων των ' ώς, πόλις, πολίτης ' σφενδόνη, σφενδόνητης ' ηρίθμηται, ἀριθμητός' τιμή, τιμήεις' χάρις, χαρίεις πλην τοῦ ὁδοίτης, ὁροίτης, διὰ τῆς ΟΙ ' τεχνίτης, φυλακίτης, ὁδίτης, διὰ τοῦ Ι' καὶ πλην τῶν παραγομένων ἀπό τοῦ ρέω, τοῦ ὁρος, εος, καὶ τῶν ἀπό τῶν εἰς ΕΙΑ, βαθυρρείτης, ὁρείτης, Σαμάρεια, Σαμαρείτης, διὰ τῆς ΕΙ ' Εξαιροῦνται ἀκόμη τὰ εἰς ΥΤΟΣ ὑπερδισύλλαβα μονογενή, Βηρυττός, κωκυτός, διὰ τοῦ Υ' καὶ τὰ ἀπό τοῦ κλέος σύνθετα, 'Ηράκλειτος, πολύκλειτος, διὰ τῆς ΕΙ (1).

Τὰ είς ΙΣΣΑ θηλυκά ὑπερδισύλλαβα. Λάρισσα. πλην των παραγομένων ἀπό ὀνόματα λήγοντα είς τη ΗΣ, διότι ταῦτα φυλάττουν την λήγουσαν τοῦ πρωτοτύπου. ὅθεν, Λίβυς, Λίβυσσα. Μάγνης, Μάγνησσα.

Τὰ εἰς ΙΤΗ καὶ ΙΦΗ Θηλυκὰ, καὶ τὰ εἰς ΙΧΟΣ ὑπερδισύλλαβα. ᾿Αφροδίτη, ἀγρίφη, δολιχὸς, μείλιχος, τάριχος. πλην τοῦ ῆσυχος, διὰ τοῦ Υ.

⁽¹⁾ Τα από τῶν είς ΟΣ Ισοσυλλάβων παράγωγα ἢ σύνθετα είς ΙΤΗΣ, ἢ φυλάττουν τὸ Ο προσλαμβάνοντα καὶ ὶ, ὡς τὸ ὁδοίτης ἢ ἀποβάλλουν αὐτό. Τα δε γινόμενα ἀπό ἐριμάτων παραληγόντων τὸ Ε, ἢ ὀνομάτων είς ΕΟΣ κλινομένων, ὡς, ὁρος, κλέος, φυλάττον κα τὸ Ε προσλαμβάνουν καὶ ὶ.

Τὰ εἰς ΟΚΗ, ΟΠΗ, ΟΧΗ, καὶ τὰ ἀπὸ τῶν εἰς ΟΣ γινόμενα εἰς ΟΤΗΣ Эπλυκά 'ἰς οδόκη, Καλλιόπη, μολόχη, όσιότης 'πλην τοῦ ἀκωκη, ἰωκη, ἀνωχη, ἀνακωχη, ἀγρώπη, Ευρώπη, κερκώπη, περιωπη, Σινώπη, σιωπη, διὰ τοῦ Ω.

Τα είς ΟΚΟΣ, ΟΦΟΣ, ΟΧΟΣ, καὶ τὰ είς ΟΠΟΣ οξύτονα, δωροδόκος, ξενοδόχος, ζόφος, ὁπός πλην τῶν γινομένων ἀπὸ τοῦ ἀ \downarrow χαρωπὸς, διὰ

τοῦ Ω.

Τὰ είς ΟΣΣΟΣ, ΟΣΤΟΣ · μολοσσός, πολοσσός, πολοσσός,

Τὰ εἰς ΟΠΤΡΟΝ · κάτοπτρον, εσοπτρον.

Τὰ είς ΟΡΑΣ, ΟΡΟΣ βαρύτονα * Πυθαγόρας, Πρωταγόρας, βόρβορος, εγρήγορος * πλην τοῦ γκώρας, ἄμωρος, διὰ τοῦ Ω.

Τὰ εἰς ΟΕΙΣ, ὅταν ἔχωσι τὴν πρὸ τοῦ Ο συλ λαβὴν βραχεῖαν σχιόεις, ἀνεμόεις ὅταν δὲ με·

πράν, διά του Ω πητώεις, ώτώεις.

Υ.

Τὰ εἰς ΥΖΑ, ΥΛΛΑ, ΥΗ, ΥΛΗ · πόρυζα, Πρίσαυλλα, ψύλλα, ἀφυίη, κοτύλη · πλην τοῦ ἀπειλή, ἀτειλή, διὰ τῆς ΕΙ · και ρίζα, σχίζα, κονίλη, ἀ-

μιλλα, δια του Ι.

Τὰ είς ΥΛΟΣ, ΡΟΣ, ΒΟΣ, ΚΟΣ, βαρύτονα στωμύλος, πόνδυλος, ἄργυρος, πόρυμβος, πόρυπος πλήν τοῦ ποικίλος, ναυτίλος, τρωίλος, ὅμιλος, Κύριλλος, διὰ τοῦ Ι΄ κάμηλος, κάπηλος, βέβηλος, Αὐδηρος, σίδηρος, Φάληρος, πίθηκος, διὰ τοῦ Η΄ καί τῶν ρηματικῶν μάγειρος, πέπειρος, διὰ τῆς ΕΙ.

Τὰ εἰς ΥΜΟΣ ὀξύτονα. Θυμός. πλάν τοῦ λοιμός, κυδοιμός, διὰ της ΟΙ. λιμός, σιμός, φιμός,

διά τοῦ Ι΄ και κημός, διά τοῦ Η.

Τὰ είς ΥΡΑ βαρύτονα ' λύρα ' πλην του μοῖρα, διὰ τῆς ΟΙ ' πεῖρα, διὰ τῆς ΕΙ ' πήρα, χήρα, διὰ τοῦ Η ' Κίρρα, διὰ τοῦ Ι ' καὶ πλην τῶν ἀπὸ τῶν είς ΗΡ, σωτήρ, σώτειρα, διὰ τῆς ΕΙ.

Ω .

Τὰ εἰς ΩΓΟΣ, ΩΛΟΣ, ΩΜΟΣ, ἀγωγὸς, φειδωλὸς, εωλος, ὧμος, βωμός πλην τοῦ οβολὸς, Θολὸς, αἰολος, καὶ τῶν ἀπὸ τοῦ βάλλω, έκατηβόλος καὶ ἔτι πλην τῶν παραγομένων ἀπὸ ρήματα ἔχοντα Ε εἰς την παραλήγουσαν ὡς, τέμνω, τόμος.

Τά είς ΩΔΗΣ, εὐώδης, πετρώδης.

Τὰ είς Ω NHΣ, ὅταν δὲν ἔχωσι τὸ Ω καθαρόν τελώνης, ἀρχώνης ὅταν δὲ καθαρόν, διὰ τοῦ Ο πλην τοῦ Διώνης.

Τὰ είς ΩΝΑ υπερδισύλλαβα Ματρώνα.

Τὰ είς ΩΝΗ βαρύτονα° πορώνη, ράς ώνη° πλην τοῦ περόνη, βελόνη, άγχόνη, σφενδόνη, άπόνη, όθόνη, ευφρόνη° καὶ πλην τῶν κυρίων, Σωφρόνη, Σολομόνη (1).

Τα είς ΩΜΗ βαρύτονα 'Ιθώμη, Σαλώμη.

Τὰ είς ΩΝΟΣ . Τιθωνός.

Τά είς ΩΝΑΖ' χειρώναξ.

Τά είς ΩΡΑ βαρύτονα πρώρα, χώρα.

Τὰ είς ΩΡΟΣ οξύτονα ύπερδισύλλαβα τιμωρός.

^{(1) *}Οσα όξύτονα παράγονται ἀπό ξήματα μονοσύλλαβα, γράφσιπαι καί ταῦτα διά τοῦ Ω· φῶ, φωνή· τὰ δὶ ἄλλα όξύτονα ξηματικά και παρώνυμα, διά τοῦ Ο· ήδονή, μενή, χαρμονή, κ. τ. λ.

Τὰ εἰς ΩΤΗΣ παρώνυμα ἀρσενικά, ὅταν τὸ Ω ἢναι καθαρόν ἀπηλιώτης ὁ ὅταν δεν ἦναι καθαρόν, διὰ τοῦ Ο πλήν τοῦ ἤπειρώτης, θιασώτης. Τὰ δε ρηματικά φυλάττουν τήν παραλήγουσαν τῶν ρημάτων ἀπὸ τὰ ὁποῖα παράγονται ' ώς, πεπλήρωται, πληρωτής.

Τὰ εἰς ΩΟΣ ατητικά πατρφος, μητρφος (1). Τὰ εἰς ΩΣΤΗΣ βαρύτονα άγρώς ης, χρεώς ης.

Τὰ ἐχ τοῦ ὀλῶ ἐξώλης.

Προπαραλήγουσα.

E.

Τὰ εἰς ΕΛΙΟΣ • Θεμέλιος • πλήν τοῦ Αἰλιος.
Τὰ εἰς ΕΣΙΟΣ, καὶ ΕΤΙΟΣ • ἀπειρέσιος, Δο μέτιος • πλήν τῶν παραγομένων ἀπὸ τοῦ αἶσα, ἡ αἰτία • αἴσιος, αἴτιος, ἀπαίσιος, παραίτιος.

Τὰ ἀπὸ τοῦ ἀγχοῦ, καὶ ὅσα εἶναι σύνθετα ἀπὸ τὰ εἰς Ω ρήματα ἀγχέμαχος, ἐχέμυθος, φερέοι-

κος, άρχέγονος, άγεσίλαος.

H.

Τά είς ΗΚΟΝΤΑ άριθμητικά.

Τὰ είς ΗΛΙΟΣ και ΗΛΙΟΝ άπλᾶ · γαμήλιος, κειμήλιον · πλην τοῦ φίλιος, Βομβίλιος, Ἰλιον, διὰ τοῦ Ι · και πλην τῶν είς ΥΛΛΙΟΝ ὑποκοριςικῶν, διὰ τοῦ Υ.

Τὰ είς ΗΡΙΟΝ * ποτήριον.

⁽τ) Ταῦτα και ύπογράφονται, διότι γίνονται ἀπό τόν εἰς $\Omega^{rQ\Sigma}$ σχηματισμόν.

Τὰ είς ΗΦΟΡΟΣ σύνθετα νικηφόρος, ξιφηφόρος, κανηφόρος πλην των άπο των είς Υ΄, ή ΥΣ. δορυφόρος, πολυφόρος.

Τὰ είς ΙΑΛΟΣ αίγιαλός.

Τα είς ΙΑΜΟΣ · φωριαμός · πλην τοῦ πύαμος .

Tà είς ΙΑΝΟΣ, καί ΙΑΝΗ · Λουκιανός, Τατιανή. Τὰ εἰς ΙΔΙΟΝ ὑποχοριςικά κλινίδιον, νησίδιον πλην των από των είς Η περισπωμένων η όξυτονουμένων γήδιον, πριθήδιον, διά τοῦ Η καὶ τῶν από τῶν εἰς ΥΣ 'ἰχθύδιον, διά τοῦ Υ τὰ δὲ γινόμενα ἀπό τὰ εἰς ΙΣ διὰ τοῦ ΕΩΣ πλινόμενα, λαμβάνουν την ΕΙ κατά συναίρεσιν ώς, λέξις, λέξεως, λεξείδιον, όθεν λεξείδιον. Τὰ σύνθετα ἀπό τὸ ἀγχοῦ, ἄλς, ἢ ἀπὸ ὀνόμα-

τα λήγοντα είς ΟΣ άγχίνοια, άλίπλοος, καλλί-

πυργος.

Τά είς ΥΦΙΟΝ και ΥΛΛΙΟΝ υποκορισικά ζωύφιον, μειρακύλλιον.

Τὰ είς ΟΡΙΑ Βηλυκά 'ἀπορία, εξορία' πλην των συνθέτων άπο του όρος, η ώρα άκρωρεια, ύπώρεια, έφώριος, ήμιώριον, διά τοῦ Ω.

Τα σύνθετα από ονόματα είς ΟΣ η ΟΝ λήγοντα, η άπο ρήματα. Δημόχριτος, δωροδόχος, φιλό-

σοφος.

Ta sic ΩΝΙΟΣ καί ΩΝΙΑ μονογείνη · ροδωνιά, Α'μμώνιος πλην των γινομένων από παραλήγοιτα Ο ώς, Μακεδόνιος, έκ της γενικής Μακεδόνος.

Τὰ είς ΩΤΕΡΟΣ συγεριτικὰ καὶ ΩΤΑΤΟΣ ὑπερθετικὰ, ὅταν ἔχωσι βραχεῖαν τὰν πρὸ τοῦ Ω
συλλαβάν * σορώτερος, σορώτατος * ὅταν δὲ μακρὰν,
διὰ τοῦ Ο * ἐιδοξότερος, ἐνδοξότατος.

"Όσα άρχίζουν άπο το ΙΩ° ώς, Ίωνία° πλήν των συνθέτων άπο τοῦ ίὸς, η ἴον ώς, ἰοβόλος,

ιόπεπλος.

Τὰ σύνθετα ἀπὸ τὸ ὁβολός, ὁβελός, ὁμαλὸς, οδύνη, ὁφθαλμὸς, ὄφελος, ὄνομα, ὅνυξ' τριώβολον, πεμπώβολον, ἀνώμαλος, ἐπώδυνος, ἐπώφθαλμον, ἀνωφελης, ἀιώνυμος, πολυώνυξ.

Τὰ σύνθετα ἀπὸ τὸ χρέος, ἢ στοά χρεωφειλί:
της, πρώσουν, πλην τοῦ χρεοχόπος, χρεολύτης.

Τα παραγόμενα από το 50α, η ξόμα ςωϊκός,

σωμύλος.

Τὰ σύνθετα ἀπὸ τὸ γῆρας, ὅταν μετὰ τὴν ΡΩ συλλαβὴν ἀκολουθῆ ἐν σύμφωνον * γηρωκόμος ὅταν

δε δύο, διὰ τοῦ Ο ώς, χηροτρόφος.

Τὰ σύνθετα ἀπὸ τὸ ὅροφος, καὶ ὅλεθρος, αν ἔχωσι την πρὸ τοῦ Ω συλλαβην βραχεῖαν τριώ-ροφον, ἐπώλεθρος ἐὰν δὲ μακράν, διὰ τοῦ Ο ὑ↓όροφον, ↓υχόλεθρος.

Τὰ ἐκ τοῦ ὁμῶ ἐπώμοτον, ὁρκώμοτον.

Τὰ ἐχ τοῦ ὀρύττω, ὅταν ἔχωσι βραχεῖαν την παραλήγουσαν τυμβωρύχος, φρεωρύχος ὅταν δέ μακράν, διὰ τοῦ Ο τυμβορύκτης, τειχορύκτης.

Διφθογγογραφούμενα ονόματα είς την παραλήγουσαν.

ΑÍ.

Τὰ είς ΑΙΑ ἀσυναίρετα Эπλυκὰ οὐσιαστικά γαῖα πλην τοῦ ἀλέα, Θέα, ἰδέα, πτελέα, μπ λέα, ἰτέα, Νεμέα.

Τά είς AINA καὶ AINIΣ · λέαινα, μαινίς · πλην τοῦ γέννα, γέεννα.

Τὰ είς ΑΙΟΣ γινόμενα ἀπὸ τὰ είς Α ἢ Η Эн-

λυκά γέντα, γενναΐος 'Ρώμη, 'Ρωμαΐος.

Τὰ είς ΑΙΟΣ και ΑΙΟΝ προπαροξύτονα δείλαιος, σπήλαιον πλην των συναιρουμένων, και των πτητικών * χρύσεος, Έκτόρεος, κυάνεον.

EI.

Τὰ είς ΕΙΑ προπαροξύτονα θηλυκά • κοφέλεια • πλην των είς ΜΝΙΑ, ΣΤΡΙΑ, ΤΡΙΑ· πολύμνια, ορχίστρια, χορεύτρια, διὰ τοῦ Ι· καὶ πλην των γινομένων άπο τὰ είς ΟΥΣ εὐνους, εὐνοια, διά TÑG OI. .

Τὰ είς ΕΙΑ προπαροξύτονα γινόμενα ἀπὸ τὰ είς ΥΣ ονόματα, η άπο τὰ είς ΕΥΩ ρήματα ταχύς, ταχεία βασιλεύω, βασιλεία πλην των έχόντων όνομα, από το όποῖον παράγονται ήγεμών, ήγε-μονία έμπορος, έμπορία κ. τ. λ.

Τά είς ΕΙΡΑ Sηλυκά γινόμενα άπο τα είς ΗΡ.

σωτήρ, σώτειρα.

Τὰ εἰς ΕΙΟΣ κτητικά ἢ μετουσιαστικά. Αἰσά-

πειος, ωκεάνειος, ίππειος, χρύσειος, επίγειος. Τὰ εἰς ΕΙΡΟΣ προπαρεξύτονα ρηματικά πέπτω, πέπειρος μάττω, μάγειρος.

oi.

Τὰ είς ΟΙΟΣ, ἢ ΟΙΤΗΣ γινόμενα ἀπὸ τὰ είς $ΟΣ \cdot ἄλλος, ἀλλοῖος ὁδὸς, ὁδοίτης πλὴν τοῦ ὁδίτης, καὶ τῶν κατὰ συναίρεσιν γραφομένων, διὰ$ τοῦ Ι΄ Χῖος, Τῖος, Κῖος και πλην τῶν κτητικῶν. θείος, οἰκείος, ἀνδρείος, διά της ΕΙ.

Είς την προπαραλήγουσαν.

AI.

Τὰ εἰς ΑΙΤΕΡΟΣ καὶ ΑΙΤΑΤΟΣ * γεραίτερος, γεραίτατος * πλην τοῦ ἔτερος, καὶ τῶν κτητικών ἀντωνυμιῶν * ἡμέτερος, σφέτερος, διὰ τοῦ Ε.

EI.

Τὰ ἐκ τοῦ ἀεὶ σύνθετα ἀείμνης ος γενικῶς δὶ, τὰ ἔχοντα εἰς τὴν ἀρχὴν ΑΕΙ, ὅταν ἀκολουθῆ Δ, γράφονται διὰ τοῦ Ι΄ ώς, ἀίδιος, ἀίδηλον τό δὲ ἀοίδιμος, ἐκ. τοῦ ἀείδω, διὰ τῆς ΟΙ.

Παραλήγουσα τῶν ἡημάτων.

E.

Τὰ εἰς ΕΩ ρήματα, ὅσα δέχονται συναίρεσιν ποιέω, πνέω τὰ δὲ μὴ συναιρούμενα γράφονται διὰ τῆς ΑΙ' παίω, παλαίω πλὴν τοῦ ξέω καὶ σβέω. Τὰ εἰς ΕΖΩ πιέζω πλὴν τοῦ παίζω. Τὰ εἰς ΕΘΩ, ΕΛΩ, ΕΠΩ, ΕΣΣΩ, ΕΧΩ φλεγέθω, Θέλω, κ. τ. λ.

H.

Τὰ εἰς ΗΓΩ, ΗΘΩ, ΗΚΩ, ΗΠΩ * Ͽήγω, τήΦω, ὅπω, σήπω * πλην τοῦ Θίγω, μαστιγῶ, πρίγω, ρίγῶ, σιγῶ, σμίγω, σφριγῶ, βρίθω, ἵκω,
διὰ τοῦ Ι * ἐπείγω, πείθω, δείκω, εἴκω, ἐρείπω,
λείπω, διὰ τῆς ΕΙ * ἀνοίγω, διὰ τῆς ΟΙ * τρυγῶ,
τυγῶ, πύθω, μινύθω, ἐρύκω, Χυπῶ, διὰ τοῦ Υ.

Τὰ είς ΙΖΩ πλην τοῦ έρπύζω, ποππύζω, όλολύζω, τρύζω, λύζω, κλύζω, γογγύζω, ἰύζω, βαύζω, βύζω, σκύζω, σφύζω, φλύζω, δια τοῦ Υ΄ χρήζω, δια τοῦ Η΄ δανείζω, δια της ΕΙ΄ και φλοίζω, αθροίζω, δια της ΟΙ.

Τὰ είς ΙΣΚΩ, ευρίσκω πλην του μιμνήσκω, Βνήσκω, κικλήσκω, αλδήσκω, δια του Η καί με-Βύσκω, δια του Υ.

Τὰ είς ΙΠΤΩ δισύλλαβα νίπτω, πίπτω. δε ύπερδισύλλαβα, διὰ τοῦ Υ΄ καλύπτω.

Τὰ είς ΥΝΩ ύπερδισύλλαβα έχοντα σύμφωνον

πρό του Υ άμύνω πλην του όρίνω, άδίνω.

Τὰ εἰς ΥΡΩ βαρύτονα πορφύρα πλην τοῦ φθείρω, πείρω, τείρω, άγείρω, οἰκτείρω, έγείρω, σπείρω, διά τῆς ΕΙ.

Ω .

τρώγω, σώζω, κ. τ. λ. πλην των γινομένων από παραλήγοντα Ο ώς, μογώ, έπ του μόγος παί πλην τοῦ άρμόζω, όζω, δεσπόζω, όθω, βόσκω, ζσσω.

"Όσα περισπώμενα γίνονται από βαρύτονα παραλήγοντα Ο νωμώ, ερωφώ, τρωπώ.

AI.

Τά είς ΑΙΝΩ και ΑΙΡΩ · ύφαίνω, χαίρω · πλην των εχόντων βηματικόν όνομα παραλήγον Ο ή Ε. ως, σθένω, σθένος δέρω, δορά περώ, πόρος καί πλην του έρρω, έρω, δια του Ε.

Τὰ εἰς ΕΙ Ω έφετικὰ βαρύτονα γελασείω τὰ δὲ περισπώμενα, διὰ τοῦ I, μαθητιῶ πλήν τοῦ βασιλειῶ, διὰ τῆς ΕΙ.

Τὰ είς ΕΙΔΩ βαρύτονα ερείδω πλην του ήδω,

αήδω, μήδω, δια τοῦ H.

"Όσα έχουν ρηματικόν παραλήγον ΟΙ ή ΟΥ αμοιβή, αμείβω κουρά, κείρω καὶ τὰ λήγοντα εἰς αμετάβολον, έχοντα δὲ τὸν μέλλοντα περισπώμενον καὶ παραλήγοντα Ε΄ ως, κτενῶ, κτείνω Φθερῶ, Φθείρω.

Έπιρρήματα.

Τὰ είς Ε ἢ ΕΣ γράφονται διὰ τοῦ Ε΄ ποτέ, διαμπερές πλην τοῦ πάλαι, βαβαί, παπαί, ναί, άτταταί, οὐαί, διὰ τῆς ΑΙ.

Τὰ εἰς ΗΝ διὰ τοῦ Η· πρώην, συλλήβδην· πλήν τοῦ πρὶν, πάλιν, κατόπιν, διὰ τοῦ Ι· καὶ νῦν, διὰ τοῦ Υ.

Τὰ είς ΙΣ διὰ τοῦ 1° δίς πλην τοῦ έξης, έξαί.

Ta sig ETI dia rou I' vews!.

Τὰ είς ΕΙ καθαρόν, ἢ συλλαβιζόμενον μὲ τὸ Θ, Λ, Μ, Ξ, Χ, ἢ Ψ, καὶ δεχόμενα τὸν τόνον εἰς τὴν λήγουσαν, γράφονται διὰ τῆς ΕΙ, αὐτοβοεί, ἀμοχθεί, ἀσυλεί, πανδημεί, αὐτολεξεί, ἀμαχεί, αὐτοψεί. "Όταν δὲ τὸ ΕΙ συλλαβίζεται μὲ ἄλλο σύμφωνον παρὰ τὰ εἰρημένα, γράφονται ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον διὰ τοῦ Ι.

Τὰ είς ΟΝ διὰ τοῦ Ο πλην τοῦ έμποδών, χρεών, διὰ τοῦ Ω.

Τὰ είς ΩΣ διὰ τοῦ Ω° πλην τοῦ πάρος, τῆμος, ἡμος, ἐναγχος, ἐντὸς, ἐκτὸς, διὰ τοῦ Ο.

Τὰ είς Ω διὰ τοῦ Ω πλην τοῦ ἄπο, δεῦρο.

Tà siç IKA, xai ION δια τοῦ I.,

Τὰ ἐπιρρήματα φυλάττουν την παραλήγουσαν καὶ ως ἐπὶ τὸ πλεῖςον την λήγουσαν τῶν λέξεων, ἀπὸ τὰς ὁποίας παράγονται ἀνω, ἀνωθεν οἰκος, οἰκοθεν πλην τοῦ ἐτέρωθεν, ἀμφοτέρωθεν, ἐκατέρωθεν, διὰ νὰ μη συμπέσωσι πολλαί βραχεῖαι (1).

⁽¹⁾ Τα είς ΘΕΝ επιξέμματα ισοδυναμούν με γενικήν έχουσαν πεδ εαυτής την εξ πρόθεσιν όθεν φαίνεται, ότι τα παξαλήγοντα Ο γίνονται από γενικήν ένικην λήγουσαν είς ΟΕ, η ΟΥ και όταν λήγη είς ΟΥ, γίνεται αποβολή τοῦ Υ ούτω, οίκοθεν, ούρανόθεν, παίντοθεν, κ. τ. λ. τα δέ παξαλήγοντα Ω, γίνονται από γενικήν πληθυντικήν, της όποίας φυλάττουν την λήγουσαν βθεν, αμφοτέσωθεν, κ. τ. λ.

